

ОГЛЯДИ

"Дух і Літера" — нове видання Національного університету "Києво-Могилянська академія"

Часопис "Дух і Літера", що минулого року почав видаватися Центром європейських гуманітарних досліджень при Національному університеті "Києво-Могилянська академія", при підтримці Французького інституту в Україні, розрахований на елітарного читача. До складу редколегії ввійшли філософ Костянтин Сігов, соціолог Леонід Фінберг, культуролог Вадим Скуратівський та літературознавець і політолог Микола Рябчук. "Дух і Літера" має бути зорієнтований на тих, хто в нашому новонародженому і ще дуже слабкому громадянському суспільстві відчуває нестерпну потребу у діалозі на рівні аналітичних, концептуальних текстів, у справді "спектральному" аналізі цього світу. Тому часопис пропонує читачеві разом проторувати шлях до того простору, де зводяться нанівець ізоляція та розкол між "науками про дух" і "науками про літеру".

У першому номері журналу, в якому наїчується понад 460 сторінок, представлені матеріали Міждисциплінарного семінару ім. Івана Лисяка-Рудницького, який з 1996 р. регулярно проводиться у Києво-Могилянській Академії. На ньому обговорюються найактуальніші проблеми сьогодення у галузі економіки, політології, історії, філософії, соціології, психології, права, а також статті провідних вітчизняних та зарубіжних дослідників у царині гуманітарних наук. Зокрема, у часописі розміщені статті В. Кулика "Націоналізми в сучасній Україні", І. Шевченка "Україна між Сходом і Заходом", Р. Шпорлюка "Падіння царистської імперії й СРСР: російське питання та надмірне розширення імперії", В. Скуратівського "Пейзаж після битви — пейзаж перед битвою?", що представляє сконцентрований історіософський погляд на ХХ ст., О. Шмемана "Плідна буря (До проблеми "автокефалії" Православної Церкви) в Америці", Є. Рашковського "Індія і Росія: виклик фундаменталізму", К. Сігова "Інша сила іншої правди ("Укорінення" Сімони Вейль на перехресті історії та філософії)" (стаття знайомить українського читача зі світом видатного французького мислителя Сімони Вейль, чие "Укорінення" виходить цього року у видавництві "Дух і Літера"), Ж. Бернаноса "Цинізм сили та облуда права", О. Седакової "Одвічні сни, неначе згустки крові... (Про Ю. М. Лотмана і структурну школу в контексті культури 70-х років), її ж "Постмодернізм: засвоєння відчуження", В. Малахова "Чому я не постмодерніст?" та В. Андрушка "Чорна я, але гарна" (Ще раз до естетики середньовіччя)".

В часопису вміщені також переклади на українську мову фрагментів "Думок" Б. Паскаля з коментарем перекладача "Паскаль про справедливість у суспільстві: машини, право, сили" та фрагменти досі невідомих українському читачеві праць видатного французького філософа Е. Левінаса (погляди якого аналізуються у вміщеній поряд статті В. Матахова "Еманюель Левінас: погляд із Києва") та визначного сучасного грецького філософа і богослова Х. Яннараса (з передмовою К. Сігова).

Безсумнівно, читача зацікавить і маловідома блискуча стаття Л. Шестова "Що таке більшовизм?". Філософських гурманів чекає також бесіда з видатним сучасним французьким філософом П. Рікером.

Насамкінець редколегія журналу приготувала читачеві 70 сторінок бібліографічних статей, присвячених найзначнішим новинкам вітчизняної та зарубіжної літератури. Це, безперечно, значний внесок у заповнення все ще зяючої інформативної лакуни у нашому житті.

Можна без перебільшення сказати, що вихід часопису "Дух і Літера" є непересічною подією у духовному житті України.

Р. Й. ДИМИРЕЦЬ (Київ)