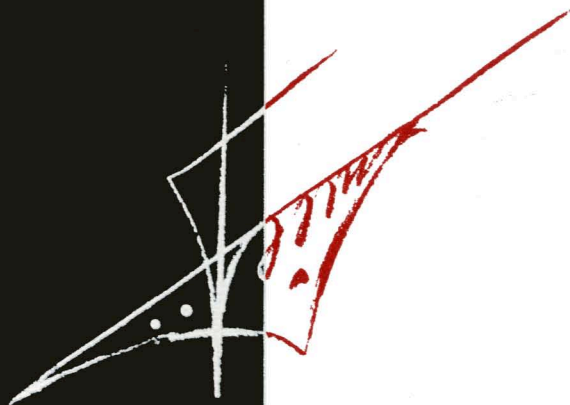


СЕРГЕЙ БЕДУСЕНКО

• СТИХОГРАФИКА • СТИХОГРАФИКА • СТИХОГРАФИКА • СТИХОГРАФИКА •



2 0 0 0 ● 0 0 0 2





Издательский Дом Дмитрия Бураго

Киев 2000



Сергей Бедусенко – известный украинский композитор, автор первых в Украине рок-опер: “Суд” и “Энеида”. Занимается литературным творчеством. Перу С.Бедусенко принадлежат поэтические книги: “Голгофа мироздания”, “Заастралье”. Автор литературно-философского трактата “Бытие души”. Лауреат театральной премии “Киевская пектораль”, заслуженный деятель искусств Украины.

Книга Сергея Бедусенко “Стихографика” относится к тому жанру, который принято называть “визуальной поэзией”. Жанр этот очень древний, но только лишь в XX веке он выделился как нечто самостоятельное и серьёзное, требующее особого отношения и, даже, видения. Запечатлённые в виде графических фигур строки создают особую, только в таком виде и возможную, атмосферу чтения-восприятия.

Композитор, художник, философ, писатель, Сергей Бедусенко открывает нам новую грань своего универсального таланта, *изображая* достаточный широкий спектр остроумных, ироничных и лирических образов. Музыкальная тематика насыщает книгу особым колоритом, и мы не сомневаемся в её достоверности. Композитору-профессионалу есть что сказать и о музыке, и о душе человеческой.

*Игорь ЛАПИНСКИЙ*

УДК 821.161.1(477)-1  
ББК 84.4 УКР=РОС6-5  
Б 38  
ISBN 966-7825-24-8

© Сергей Бедусенко,	2000
© Александр Кокорин (дизайн обложки)	2000
© Фонд развития культуры и искусства “Парад Планет”	2000
© Издательский Дом Дмитрия Бурого	2000



# СТИМУЛ

• ВСЕ НАШЕ ТВОРЧЕСТВО - "ОТ" И "ДО" - ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСЕНКА •

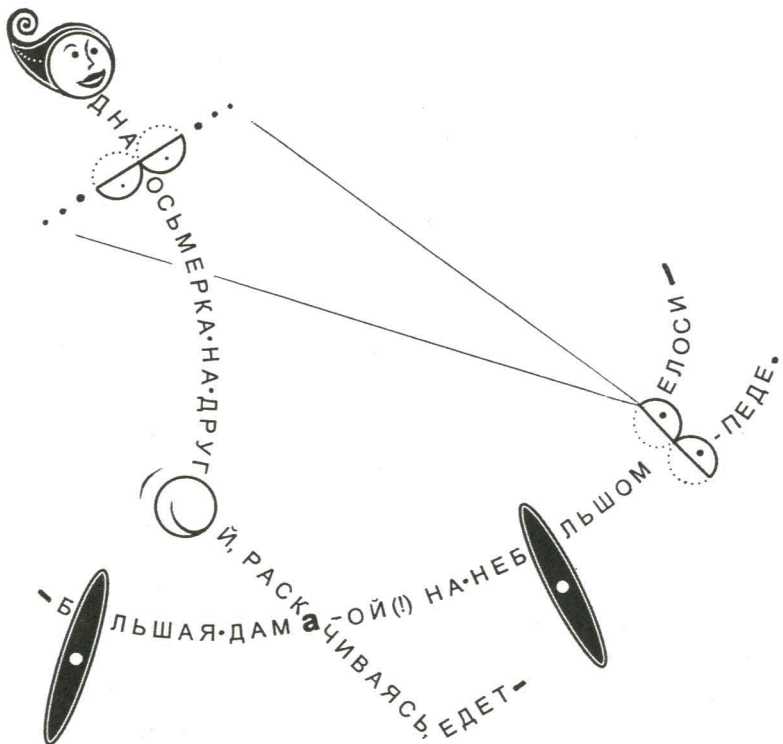


"ОТ" И "ДО"

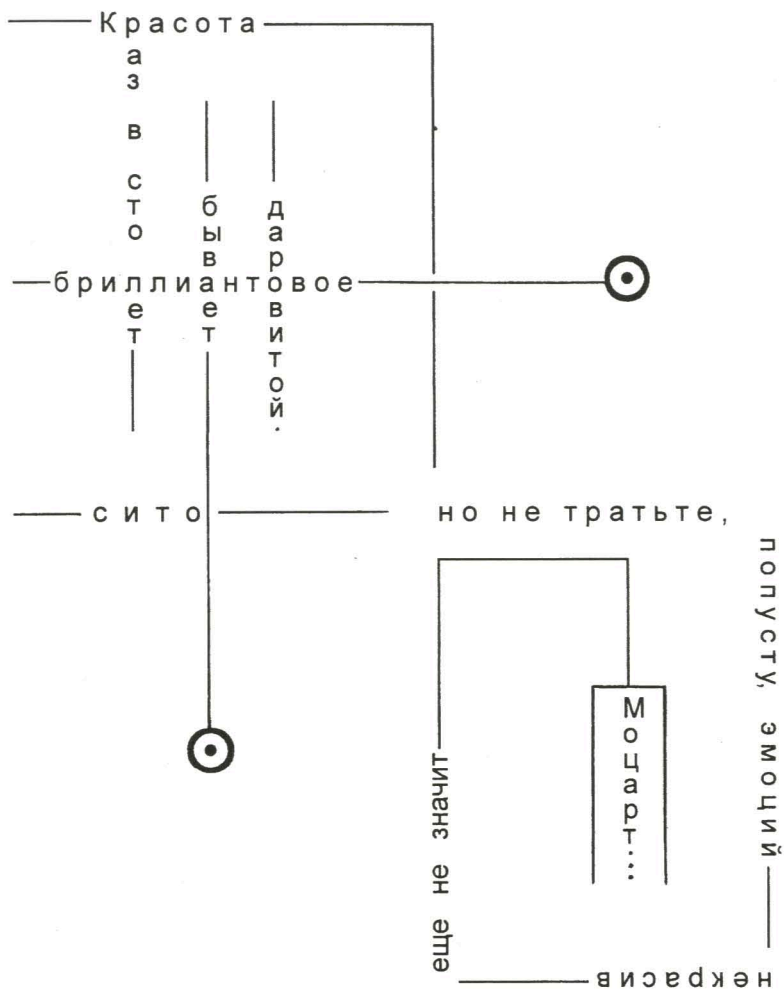
Л  
И  
Б  
И  
Д



# МЕТАФОРА



# КРАСОТА





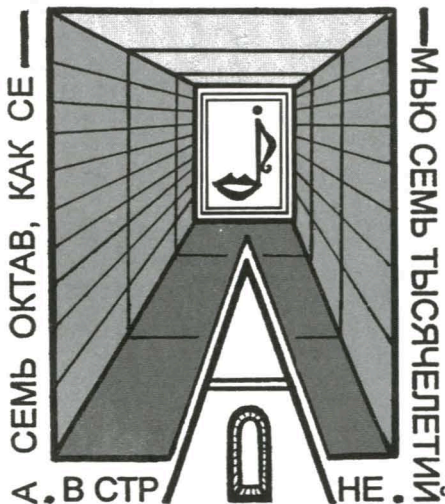
# МУЗЫКА

моей матери



ЗА

ВСЕ, ЧТО  
С МУЗЫКОЙ  
СЛУЧАЕТСЯ, В ОТВЕ-  
ТЕ, СЕМЬ НОТ - СЕМЬ РЫ-  
ЦАРЕЙ, ОТВАЖНЕЙШИХ НА СВЕТЕ .



МУЗЫКО-СТИШИИ  
И МУЗЫКО-ЦВЕТИИ.

## РЕТРОСПЕКТИВА

Жаль, в детстве  
с чердака не  
уронили,

■

н  
и

■

-иш  
кельашви-ли.  
ни джуруб-ра.

Проснусь однажды

Через пару тысяч лет,

И к горизонту обратив →

Мятежный взгляд,

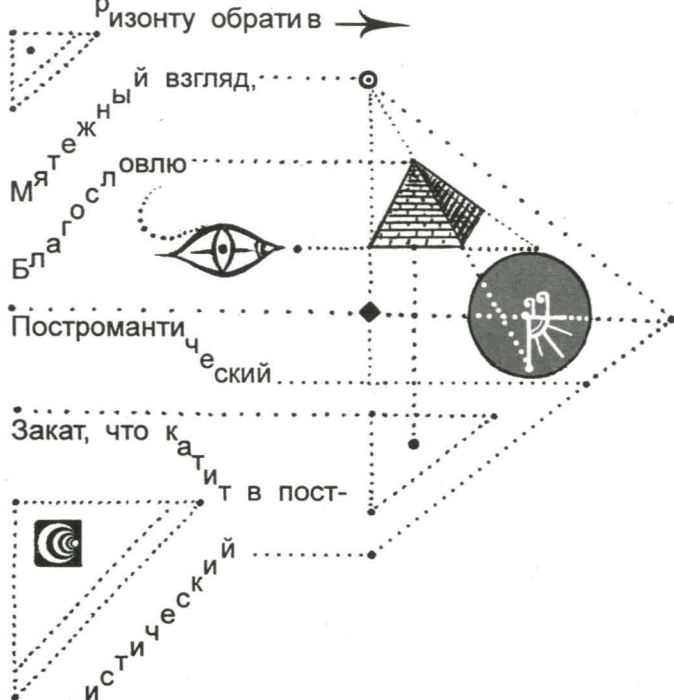
Благословлю

Постромантический

Закат, что катит в пост-

Футуристический

Р а с с в е т !

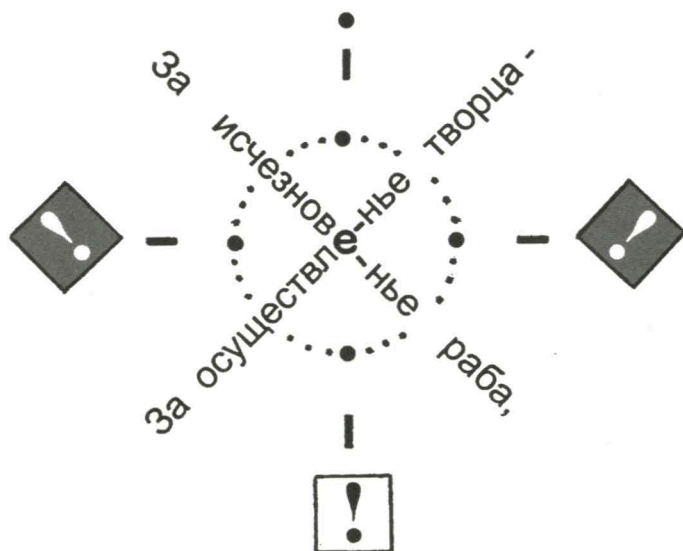


# ПРОЛЕТКУЛЬТ

ПОЭЗИЯ

зна-  
чит

БОРЬБА,



Всегда и во всем - до конца!

# ПОПКУЛЬТУРА

КАКАЯ ДИЧЬ-ПОНЯТЬЕ-ПОП-  
 КУЛЬТУРА...!

АБСУРДНА ДАЖЕ АББРЕВИАТУРА.

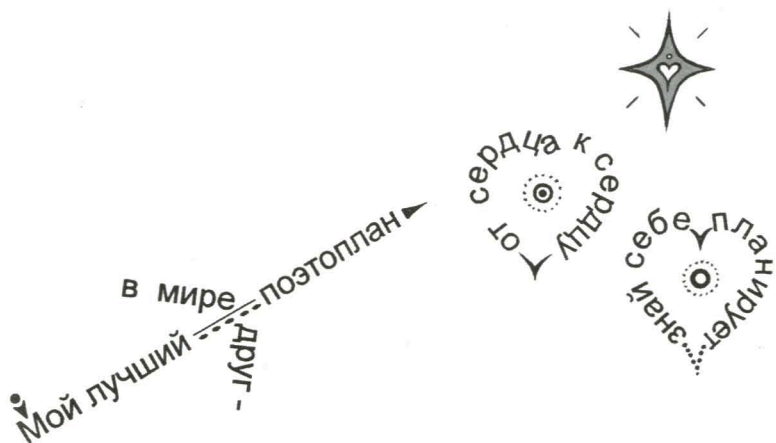
НИКТО, ПРИКИНЬТЕ,  
ПО — ПА  
ТАК ПОНЯТЬЕ  
ЕГО ИЗОБРЕТАТ

# РОЩА

Н.Р.



# ПОЛЕТ



Жизнь - поднебесье.

Двигатель - талант.

Есть или нет.

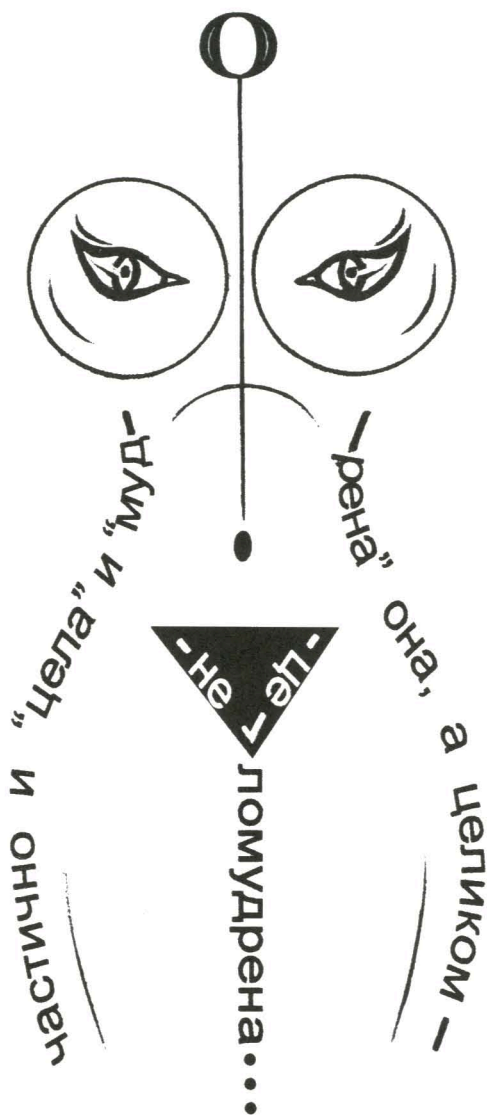
**НЕ НАМ ВЕДЬ ИХ ПЛАНИРОВАТЬ**

# ВЕТВЬ

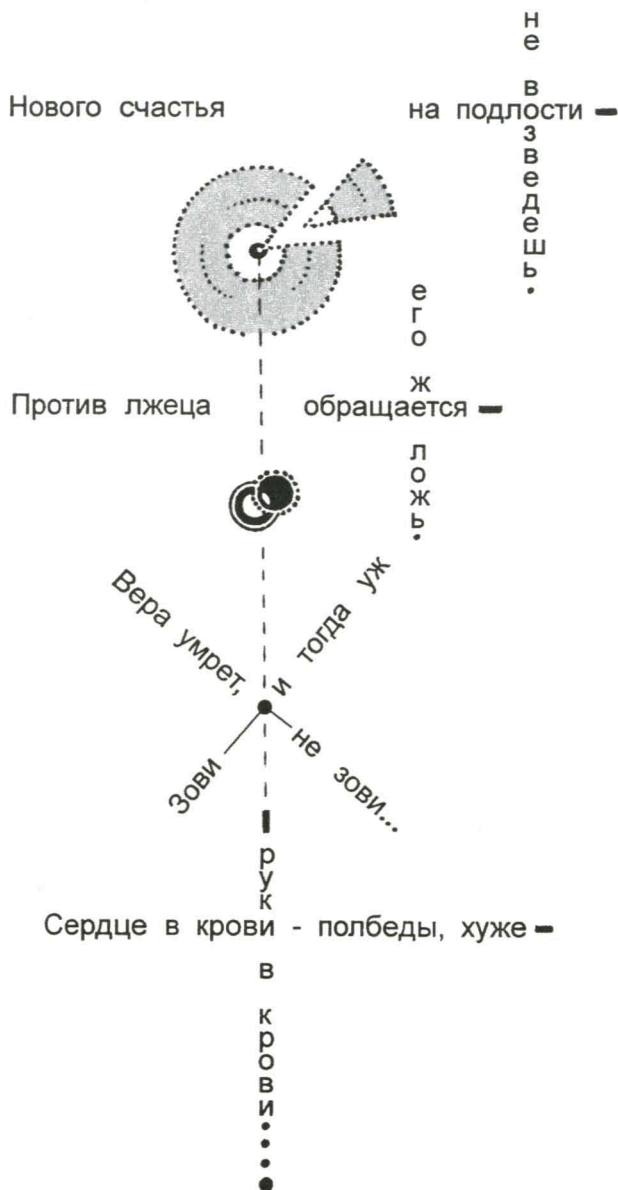
● ВЕТВЬ  
ВЛАСТЬ!  
ВСЛАСТЬ!  
ВРЯД!  
ВЛАД!  
ВРОЗЬ...  
ВОСЬМИЗНАЧЬЯ!  
ВСКОЛЬЗЬ...  
ВКОСЬ...  
ВКРИВЬ...



# КАЛАМБУРЪ

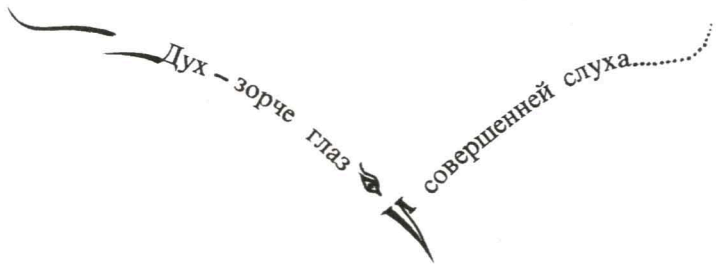


# АКСИОМА



# ОБРАЗ

Обнимемся -  
И будем, как друзья,  
Чтобы лепить друг с друга образ Духа.  
Там где любовь - слепа,  
А счастье - глухо -



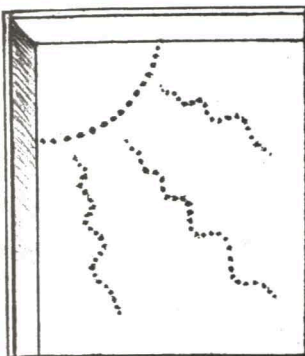
Обнимемся - и будем, как друзья!



# О'КНО

ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.

ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.

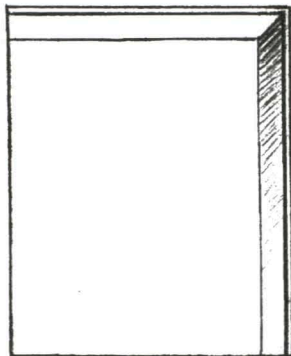


● ВЕДУСЕНКО  
ОКНЕСУДЕБ

Р

П  
Р  
А

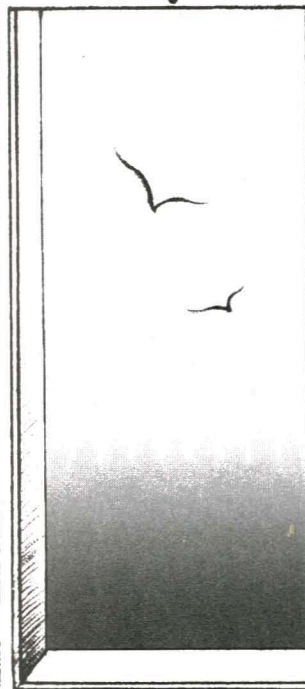
В



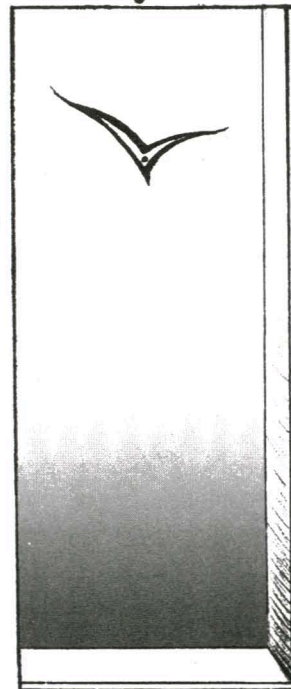
● ВЕДУСЕНКО  
ОКНЕСУДЕБ

ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.

ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.



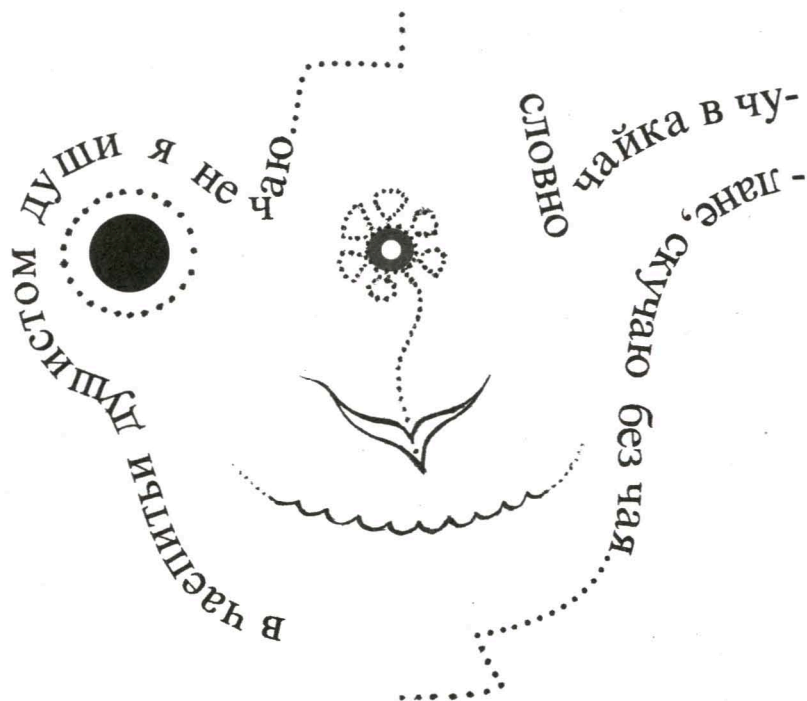
В  
С  
Е  
Г  
Д  
А,  
К  
А  
К  
Н  
И  
К  
О  
Г  
Д  
А!  
!



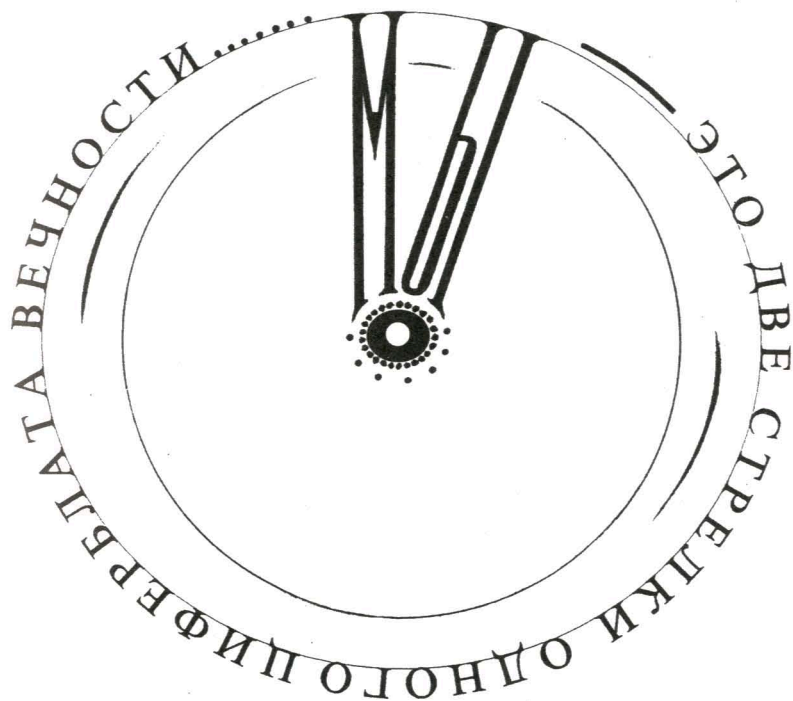
ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.

ГЛАВНОЕ — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС. ГЛАВНОС — ЗНАТЬ ГЛАВНОС.

# ЧАЕПИТЬЕ



# ЧАСЫ



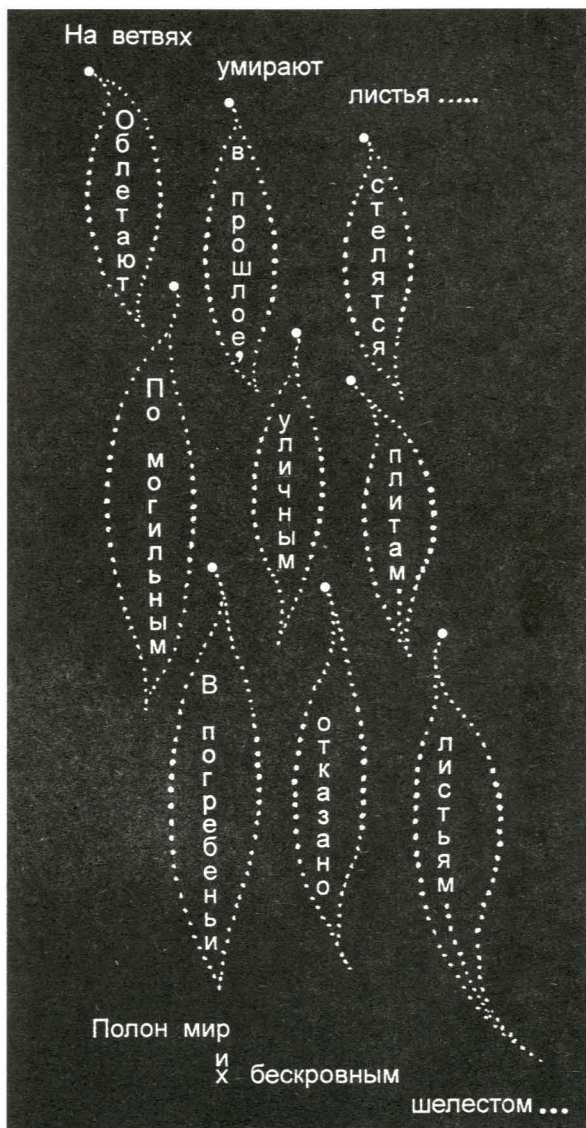
# АНТИРАДУГА





# РЕКВИЕМ

Г. Апполинеру



# ФЛАГ

З  
Н  
А

- АНСАМБЛЬ БАННЫХ ТАНЦЕВ
- И ПЕРЕРАСТАЕТ В ДИСКОТЁРКУ, А
- Е АВТО-МОТОКЕФАЛЬНАЯ СЛУЖБА
- В МАРШ ЭККЛЕСИАСТОВ.....!

С  
И  
Л  
А

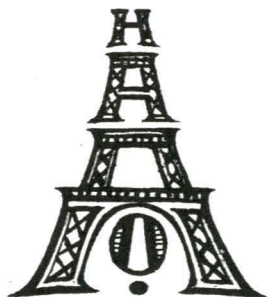
=

У  
М  
А

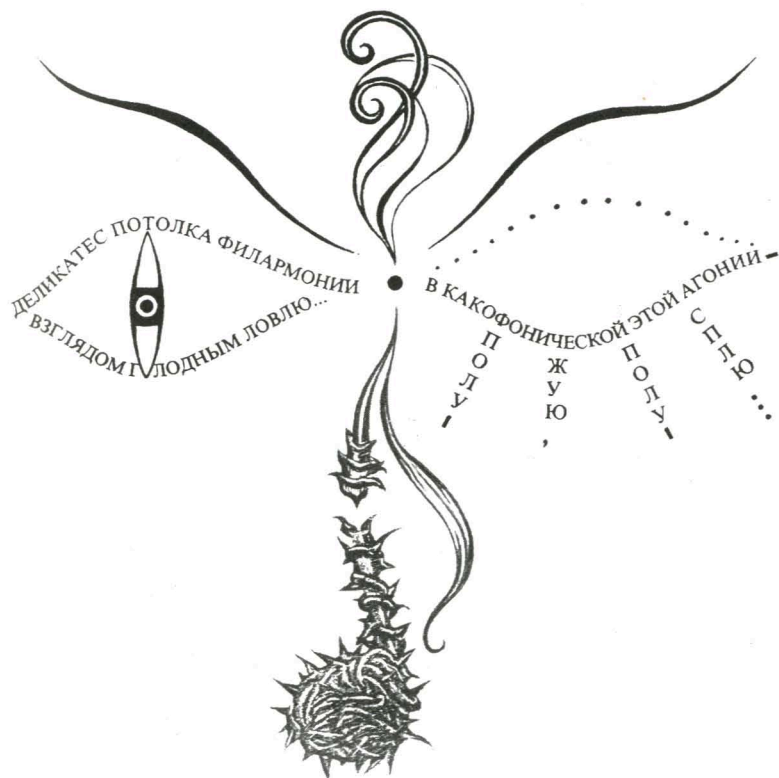
=

Н  
Е

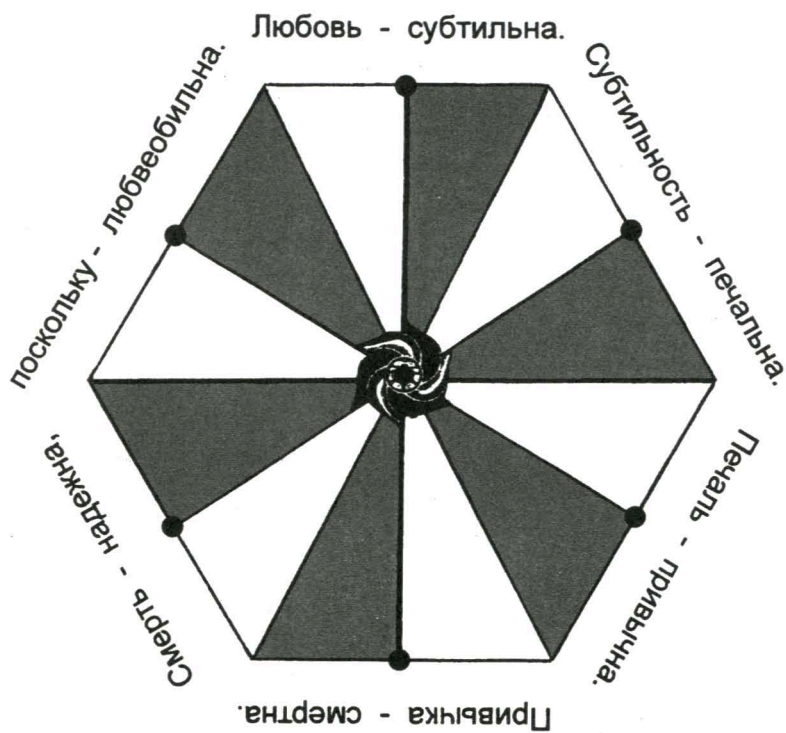
=



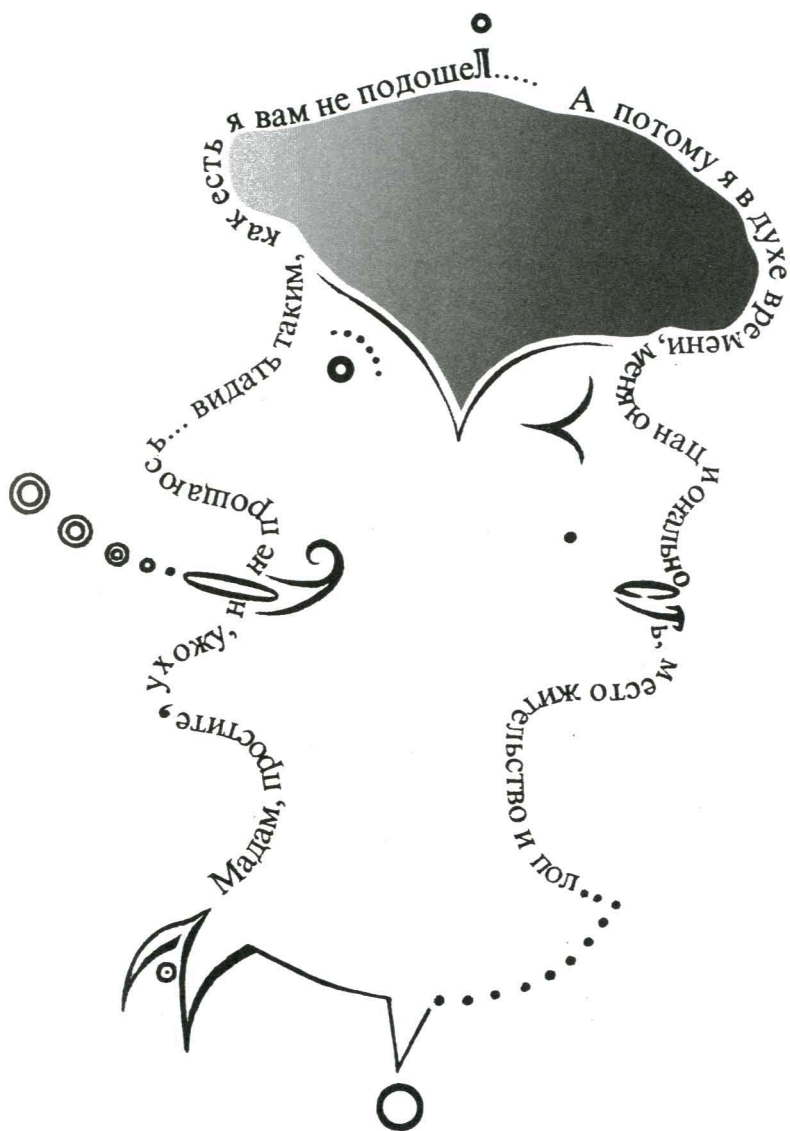
# АВАНГАРД



# ЛОГИКА



# МОДИФИКАЦИЯ



# ПОСВЯЩЕНИЕ

В. Маяковскому

ПОСЛУШАЙТЕ!..



ОГОНЬ РЫДАЮТ  
РАННИЕ  
ЗВЕЗДЫ  
ПОЗДНО

Мертв  
Поэт-  
даром  
что  
Пролетарски  
известен —

ЛЮ-  
БОМУ,  
РАЗЪЕВЬЮ ДУШУ

ТВОРЯЩЕМУ  
НА ГОРЛЕ



# ТВОРЧЕСТВО

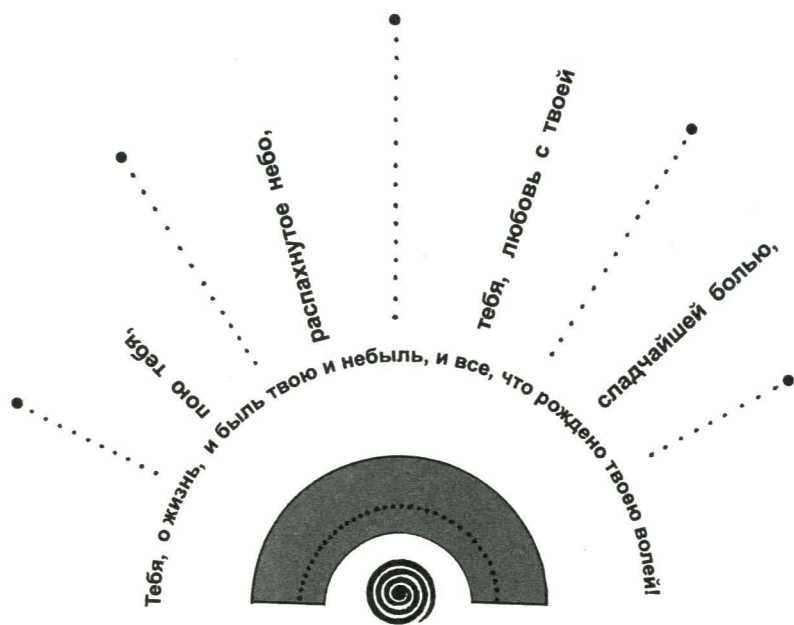
ХУД  
ВО ВСЮ  
ВЫДАЕТ  
МОЕ  
ТВОРЧЕСТВО  
ВИДИТ БОГ, ИХ

ОТКРОВЕННОСТЬ ИЗЛИШНЯЯ - БРАТ, И  
ПОДАРЕН ОВИЛЕМ ВЫЛЮДОВ ГРУСТНЫХ  
ТОДА РЕН ОВИЛЕМ ВЫЛЮДОВ ГРУСТНЫХ  
Я КОГДА-ТО ОТ СВЕТСКИХ СТРАСТЕЙ  
УДАЛИЛСЯ В ЗАТВОРНИЧЕСТВО...  
ТОЛЬКО НЫНЧЕ, КОГДА  
НАКОНЕЦ ДОСТАЕТ МНЕ УМА,  
ЧТОБ СКРЫВАТЬ СВОИ ЧУВСТВА -



# ПЕСНЬ

А. Блоку





# АВТОПОРТРЕТ

скандаль-  
до нос-  
Природа моя ти живописна.

Судите сами:  
ГЛА — ЗА,  
Как заправские

ИМПРЕССИОНИСТЫ,

Выхватывают  
Все дале-  
кое и близ-  
кое со ско-  
ростью выстрела.

За оградой из ребер — берлога кровавого  
РОМАНТИЗМА — виновника всех моих катаклизмов.

По обе стороны — извиваются руки, как проводники



СURREАЛИСТИЧЕСКОЙ науки.....

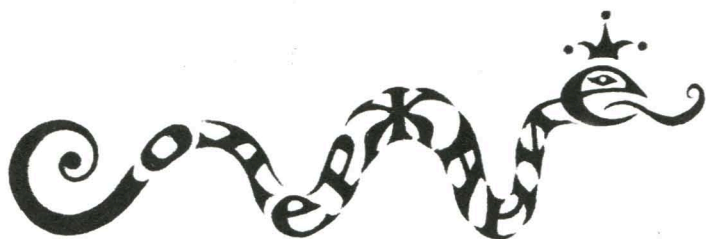
Сантиметров на двадцать ниже —  
К желудку поближе — всюю  
Кипит ВОЗРОЖДЕНИЕ —  
Оно под шумок  
Переваривает

Влеча  
Т  
меня...

И все это дело таскают, обижено пертыкаясь,

Как льды льдника, ноги — Ава заороченнейших

**ПЕРЕДВИЖНИКА.**



1. АНТИПОДЫ .....	3
2. СТИМУЛ .....	4
3. МЕТАФОРА .....	5
4. КРАСОТА .....	6
5. МУЗЫКА .....	7
6. РЕТРОСПЕКТИВА .....	8
7. СПИРАЛЬ .....	9
8. ПРОЛЕТКУЛЬТ .....	10
9. ПОПКУЛЬТУРА .....	11
10. РОЩА .....	12
11. ПОЛЕТ .....	13
12. ВЕТВЬ .....	14
13. КАЛАМБУРЬ .....	15
14. АКСИОМА .....	16
15. ОБРАЗ .....	17
16. ПЕРЕДГРОЗЬЕ .....	18
17. О`КНО .....	19
18. ЧАЕПИТЬЕ .....	20
19. ЧАСЫ .....	21
20. АНТИРАДУГА .....	22
21. РЕКВИЕМ .....	23
22. ФЛАГ .....	24
23. АВАНГАРД .....	25
24. ЛОГИКА .....	26
25. МОДИФИКАЦИЯ .....	27
26. ПОСВЯЩЕНИЕ .....	28
27. ТВОРЧЕСТВО .....	29
28. ПЕСНЬ .....	30
29. АВТОПОРТРЕТ .....	31

**Сергей Бедусенко**  
**СТИХОГРАФИКА**

Издательский Дом Дмитрия Бурого  
01034 Киев-34, ул. Рейтарская, 18. Тел: 238-6447, 238-6449  
E-mail: graffiti@graffiti.kiev.ua

Редактор *Мирослава Карацуба*  
Верстка *Максим Прокопенко*  
Обложка *Александр Кокорин*

Подписано в печать  
Формат 1/32. Бумага офсетная №1.  
Гарнитура Pragmatica

Полиграфия РПО «Граффити Групп»  
01034, Киев-34, ул. Рейтарская 18.  
Тел: 238-6439, 2338-6441, 229-4262



