

*Aleksander Chudobin*

# Взяв ду я бандуру...

пісні українські і лемковські



## **Śpiewnik**

*Aranżacje pieśni ukraińskich i łemkowskich dla każdego  
4-głosowego chóru mieszzanego.*

*Autor serdecznie dziękuje Panu Jerzemu Hawrylukowi,  
D. Kobani, J. Kiecowi i wszystkim którym  
wydanie tego śpiewnika stało się możliwe*

**Wydawca:** Bractwo Młodzieży Prawosławnej  
ul. Św. Mikołaja 40  
50-128 Wrocław

*proj. graf.: Jerzy Ślawiński*

### *Ани я не знала*

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time, featuring a mix of piano chords and vocal entries. The lyrics are written in both Polish and English. The piano accompaniment includes chords in Dm, F, Gm, A<sup>7</sup>, and Dm.

Polish lyrics:

- Staff 1: Aż - ни я - не зна - ла, у - чы - ло што та - ке выз вір - не любо на - ня.
- Staff 2: На гамбоч - кы куп - ця м мя - ла, а на лич - ко ма - ля - ря:
- Staff 3: Чом бы - м се - бе, Бо - же, гори не тры - ма - ла?

Ани я не знала, что такие вызнания,  
Аж я научило вірне любования.

П-в: На гамбочки купця-м мала  
А на личко маляра:  
Чом бы-м себе, Боже,  
Гори не трымала.

Тому я найрадше двери отворяла,  
Тому ани я ся, вера, не дісталася.

Тому-м ся дісталася, что до нас не ходив,  
Што нашу хыжечку здалека обходив.

Не дала-с ня, мамко, за мого фраїпа,  
За то тепер ходжу така невесела.

Дала-с ня, мамочко, за гору, долину,  
Жебы-м не ходила до вас на гостину.

А я тоту гору навколо обіду,  
А до вас, мамочко, на гостину прийду.

Не за то я прийду, жебы-м ся гостила,  
Лем за то я прийду, жебы-м вас видідал

Any ja ne znała, szto take wyznania,  
Aż nia nauczyło wyrne lubowania.

Ref: Na hamboczky kupcia-m mała  
A na łyckzo malara:  
Czom by-m sebe, Boże,  
Hory ne trymala.

Tomu ja najradzsze dweri otworiala,  
Tomu any ja sia, wera, ne distała.

Tomu-m sia distała, szto do nas ne chodyw,  
Szto naszu chyżeczkę zdaleka obchodyw.

Ne dala-s nia, mamko, za moho fraira,  
Za to teper chodžu taka newesela.

Dala-s nia, mamoczko, za horu, dolynu,  
żebym ne chodyla do was na hostynu.

A ja totu horu nawkolo obidu,  
A do was, mamoczko, na hostynu prijdu.

Ne za to ja prijdu, żebym sia hostyla,  
Lem za to ja prijdu, żebym was wydiła.

Бандура.

G G<sup>7</sup> Cm G<sup>7</sup> Cm C<sup>7</sup>  
 Взяв би я бан - ру тай заг - рав що зная,  
  
 Fm Cm G<sup>7</sup> Cm C<sup>7</sup>  
 че - рез ту бан - ду - ру бан - ду - рис - том став,  
  
 Fm Cm G<sup>7</sup> Cm  
 че - рез ту бан - ду - ру бан - ду - рис - том став.  
  
 Де Крим за го - ра - ми, де со - неч - ко ся - е,  
  
 там мо - я го - луб - ка э жа - лю зав - ми - ра - е,  
  
 там мо - я го - луб - ка э жа - лю зав - ми - ра - е.

Ma - ру - си - не сер - це по - жа - лій ме - не,  
 візь - ми мо - е сер - це дай ме - ні сво - е,  
 візь - ми мо - е сер - це дай ме - ні сво - е.

Взяв би я бандуру  
Тай заграв що знав,  
Через ту бандуру  
Бандуристом став.

Wziaw by ja banduru  
Ta-j zahraw szcso znaw,  
Czerez tu banduru  
Bandurystom staw.

Де Крим за горами,  
Де сонечко сяе,  
Там моя голубка  
З жалю завмирае.

De Krym za horamy,  
De soneczko siaje,  
Tam moja hołubka  
Z żalu zawmyraje.

Марусине серце  
Пожалий мене,  
Візьми мое серце,  
Дай мені своє.

*Вже сонце низенько.*

Вже сонце пинізенько,  
Вже вечір близенько, спішую я до тебе.  
Тиж мое серденько. Спішую я до тебе,  
Щоб не твоїй хати, як ти мене впустиш,  
вінчанні. Щоб не чула мати.

Wże sonce nyzeńko,  
Wże weczir błyzeńko, Spiszu ja do tebe.  
Tyż moje serdeńko.  
Spiszu ja do tebe,  
Szczej do twoj chaty,  
Jak ty mene wpuśtysz,  
Szczob ne czuła maty.

Вже сонце низенько,  
Вже вечір близенько,  
Спішую я до тебе.  
Тиж мое серденько.

Спішую я до тебе,  
Щей до твоїй хати,  
Як ти мене впустиш,  
Щоб не чула мати.

А я го пускала  
За ручку стискала  
Ой, як випускала.  
Плакала, ридала

Чи ти мене любиш?  
Ой, чи ти смієшся  
До другої ходиш  
Тай не признаєшся

А я тебе люблю,  
Ще́й любити буду  
Тильки признаюся  
Що брати не буду.

A ja ho puskała  
Za ruczku styskała  
Oj, jak wypuskała.  
Płakała, rydała.

Czy ty mene lubysz?  
Oj, czy ty smijeszja  
Do druhoi chodysz,  
Taj ne pryznajeszja.

A ja tebe lublu,  
Szczej lubyty budu  
Tylky pryznajusia  
Szczo braty ne budu.

Ой, Бо же ж мій Бо же, що ж я  
наро́била а він жінку ма - е,  
а я по - лю - би - ла а він жінку ма -  
е, а я по - лю - би - ла.

Oj, Boże ż mij, Boże,  
Szczoż ja narobiła  
A win žinku maje.  
A ja polubyla.

Ой, Боже ж мій, Боже,  
Що-ж я наробила  
А він жінку має.  
А я полюбила.

Oj, Boże ż mij, Boże,  
Szczoż ja narobyła  
A win žinku maje.  
A ja polubyla.

## *В темну нічку.*

Bm Em Bm  
В тем - пу ніч - ку в у - бо - ты со - ва гу - кат по по - чы  
Bm F#7 Bm  
дри - лють го - ры, лю - де спят.  
Bm G F#7 Bm  
Лем Га - ніч - ка з Ва - ніч - ком по - зе - ра - ют сой в о - чы,  
Bm F#7 Bm  
по - зе - ра - ют сой в о - чы лем.

В темну нічку в убочы  
Сова гукат по ночы,  
Дримлют горы, люде спят.  
Лем Ганічка з Ванічком  
Позерают сой в очы,  
Позерают сой в очы, лем.

W temnu niczku w uboczy  
Sowa hukat po noczy,  
Drymlut hory, lude spiat.  
Łem Haniczka z Waniczkom  
Pozerajut soj w oczy,  
Pozerajut soj w oczy, lem.

Притуль же ия, Ванічку!  
Дай мі гамці, Ганічко!  
Ту не видит никто нас,  
Лем місячик на небі  
Притульме ся ку собі,  
Притульме ся ку собі, лем.

Prytul že nia, Waniczku!  
Daj mi hamci, Haniczko!  
Tu ne wydty nyhto nas,  
Lem misiączok na nebi  
Prytulme sia ku sobi,  
Prytulme sia ku sobi, lem

Зашов місяц за хмару  
И не видів юж пару,  
Што робили они там.  
Там Ганічка з Ванічком  
Позерали на хмару,  
Позерали на хмару, лем.

Чом ты, хмаро заздростиш  
Того шастя любости,  
Най тя вітры роздуют ген;  
Най Ганічка з Ванічком,  
Покля хтят, ся любуют,  
Покля хтят, ся любуют лем.

В темну нічку в убочы  
Сова гукат по ночы,  
Дуют вітры горами, ген...  
Лем потоки, пари  
Споминают за ними,  
Споминают за ними лем.

Zaszow misiac za chmaru  
I ne wydiw już paru,  
Szto robyły ony tam.  
Tam Haniczka z Waniczkom  
Pozerały na chmaru,  
Pozerały na chmaru, lem.

Czom ty, chmaro zazdrostysz  
Toho szczastia lubosty,  
Naj tia witry rozdjujt hen;  
Naj Haniczka z Waniczkom,  
Pokla chtiat, sia lubujut,  
Pokla chtiat, sia lubujut lem.

W temnu niczku w uboczy  
Sowa hukat po noczy,  
Dujut witry horamy, hen...  
Łem potoky, paryji  
Spominajut za nymy,  
Spominajut za nymy lem.



*Гаєм зелененьким.*

С G G<sup>7</sup> С  
Што ж ме - зе - де - иень - ким во - га - те - че?  
с с F F  
Ой, чи ре - че, чи не ре - че.  
с F G<sup>7</sup> с  
Га - ем зе - ле - нень - ким во - да - те - че.

Гаєм зелененьким вода тече;  
Што ж мені дівчатко на то рече?  
Ой, чи рече, чи не рече,  
Гаєм зелененьким вода тече.

Не піду до леса без сокири,  
Што би-м я робив без дівчини?  
Возму дівчача, гей, на ручки,  
Буду ю колисав помалючки.

Hajem zeleneńkym woda tecze  
Sztož meni diwczatko na to recze?  
Oj, czy recze, czy ne recze,  
Hajem zeleneńkym woda tecze.

Nie pidu do lesa bez sokiry,  
Szto by-m ja robyw bez diwczyny?  
Wozmu diwcka, hej, na ruczky,  
Budu ju kolysaw pomaluczky.

*Горіла сосна .*

Am E<sup>7</sup> Am G  
Го - рі - ла со - сна, па - ла - ла,  
с с с с  
Го - рі - ла со - сна, па - ла - ла, під ней дів - чи - на сто - я - ла,  
с с с с с с  
під ней дів - чи - на сто - я - ла. ла

Горіла сосна, палала,  
Під ней дівчина стояла.

Під ней дівчина стояла,  
Русяву косу чесала.

Ой, коси, коси вы мои,  
Долго служили вы мені.

Більше служить не будете,  
Під білий велон підите.

Під білий велон під хустку,  
Більш не підеш ти за дружку.

Horila sosna, pałała,  
Pid nej diwczyna stojala.

Pid nej diwczyna stojala,  
Rusiawu kosu czesala.

Oj, kosy, kosy wy moi,  
Dołho służyły wy meni.

Bilsze służyć ne budete,  
Pid biłyj welion pidyte.

Pid biłyj welion, pid chustku,  
Bilsz ne pidesz ty za drużku.

*Ганьцю, не дримай.*

Гань - цю, не дрі - май, двер - ка от - ве - рай,  
пуст ия на заг - рад - ку.  
Роз - ма - ри - я и ле - ли - я на бі - ло  
пре - кви - та - ла. На - ша Га - ніч - ка  
лем за Я -нич - ка бы ся вы - да - ви - ла!

Ганьцю, не дримай,  
Дверка отверай,  
Пуст ия на заградку!

П-в: Розмария и лелия  
На біло преквітала,  
Наша Ганічка  
Лем за Янічка  
Бы ся выдавала!

Hańcziu, ne drimaj,  
Dwerka otweraj,  
Pust nia na zahradku!  
Ref: Rozmaryja y leluya  
Na biło prekwitała,  
Nasza Haniczka  
Łem za Janiczka  
By sia wydawała!

Ой, в лісі, в ліси,  
В лісі, на дубі  
Зозуля կукала  
П-в:

Oj, w lisi, w lisi,  
W lisi, na dubi  
Zozula kukala  
Ref:

Так мі повідала  
Моєй фраірки мац  
Же она мі не даст,  
Ганциу за жену взяц.  
П-в:

Tak mi powiadała  
Mojej frairki mac  
Że ona mi ne dast,  
Hanciu za żenu wziac.  
Ref:

Як она ия не хце,  
За зятя узнавац,  
Буду я ей Ганциу,  
З корчмы выганяц.  
П-в:

Jak ona nia ne chce,  
Za ziatia uznawac,  
Budu ja ej Hanciu,  
Z korczmy wyhaniac.  
Ref:

Як-ем ся сповідав  
Так мі ксьондз повідав:  
Як немаш фраірки,  
Жебы-с си поглядав!  
П-в: Розмария и лелия

На біло преквітала,  
Наша Ганічка  
Лем за Янічка  
Бы ся выдавала!

Jak-jem sia spowidaw  
Tak mi kśiondz powidaw:  
Jak nemasz frairky,  
Żeby-s sy pohliadaw!  
Ref:Rozmaryja y leluya

Na biło prekwitała,  
Nasza Haniczka  
Łem za Janiczka  
By sia wydawała!



## *Кед мі пришла карта.*

Detailed description: The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with Dm, followed by A<sup>7</sup> and Dm. The lyrics are: 'Кед мі при- щла кар - та на - ро - ко - ваць'. The second staff starts with Dm, followed by Dm/C, F, C<sup>7</sup>, and F. The lyrics are: 'Став я сво - го ня - ня до - шы - ко - ваць:'. The third staff starts with Dm, followed by Dm/C, B<sup>7</sup>, C, F, and A<sup>7</sup>. The lyrics are: 'Встан - те, ня - нию, з гро - бу, зроб - те та - ку во - лю,'. The fourth staff starts with Dm, followed by Gm, Dm, A<sup>7</sup>, and Dm. The lyrics are: 'ід - те за ня слу - жиц на ту вов - ну...'. The music includes various dynamics and rests.

Кед мі пришла карта нароковац,  
Став я свого няня дошкковац:  
Встанте, няню, з гробу, зробте таку волю,  
Ідте за ня служиц на ту войну...

Kied mi pryszla karta narokowac,  
Staw ja swoho niania doszykowac:  
Wstante , nianiu, z hrobu, zrobte taku wolu,  
Idte za nia sluzyc na tu wojnu...

Не піду я служиц на ту войну,  
Ні, не піду служиц я за тебе;  
Кед ти пришла карта, ідй на военку  
Ід на войну служиц сам за себе!

Ne pidu ja sluzyc na tu wojnu,  
Ni, ne pidu slyzyc ja za tebe;  
Ked ty pryszla karta, idy na wojenku  
Id na wojnu sluzyc sam za sebe!

Мої камратя, вчынте волю,  
Ідте за ня служиц на ту войну.  
Бо я ищи младий и младе дівча мам,  
Як ня выручыте, вшытко вам дам!

Moji kamaratja, wczynite wolu,  
Ydte za nia sluzyc na tu wojnu.  
Bo ja yszczy mladuj i mlaude diwca mam,  
Jak nia wyruczycie, wszytko wam dam!

Як мі пришла карта нароковац  
Став я музикантів дошкковац;  
Гей вы, музиканте, заграйте мі чардаш  
Най сой вытанцую свій младий час.

Jak mi pryszla karta narokowac  
Staw ja muzykantiw doszykowac;  
Hej wy, muzykante, zahrajte mi czardasz  
Naj soj wytancuju swij mладej czaś.

Стали музиканте чардаш грать,  
Стали мі ся з очы сзызы ляти...  
Ніхто не заплаче, ні отец, ні матка,  
Лем за мном заплачут три дівчатка.

Stali muzykante czardasz hraty,  
Stali mi sia z oczy syzy laty...  
Nictho ne zapłaczce, ni otec, ni matka,  
Łem za mnom zapłaczut try diwczatka.

А една заплаче, бо я ей брат,  
А друга заплаче, бо я ей рад.  
А третя заплаче, бо плакати мусит,  
Бо она од мене перстен носит.

A jedna zapłaczce,bo ja jej brat,  
A druga zapłaczce, bo ja jej rad.  
A tretia zapłaczce, bo płakaty musyt,  
Bo ona od mene persten nosyt.



## *Лісом, лісом.*

Лісом, лісом, при долині  
Зозуленська кукат нині.  
П-в: Гсян ої, лелія  
Любования то велика пасия.

Ми зозулі не слухали  
Лем ми-зме ся любовали.  
П-в:

Лісом, лісом, долинами  
Подмс. мида, за грибами.

П-в:  
А ми грибів не зонпали.

Лем ми-зме ся любовали.  
П-в:

Там на горі узкі стіжки  
Подьмс, мила, на орішки.  
П-в:

Ми орішків не збирати,  
Лем ми-зме ся любовали!

Lisom, lisom , pry dołyni  
Zozułeńk. 'ukat nyni.  
Ref: Hejnał, lelija  
Lubowania towelyka pasyja.

My zozuli ne sluchały  
Łem my-zme sia lubowaly.  
Ref:

Lisom, lisom, dolynamy  
Podme, myla, za hrybamy.  
Ref:

... my hrybiw ne zbytaj  
Łem my-zme sia lubowały

Ref:  
Tam na hori uzki stížky

Podme, myła, na oriszky.  
Ref:  
My oriszkiw ne zbyrały

Leć my-zme sia lubowaly!

## *Місяць на небі.*

Mischenko

Dm A  
Mi - сяць на не - бі, зі - ронь - ки ся - ють,

A<sup>7</sup> Cdim<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm  
ти - хо по мо - рю чо - вен пли - ве.

Dm B<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm  
В чов - не дів - чи - на піс - нию спі - ва - е,

A<sup>7</sup> Edim Dm A<sup>7</sup> Dm  
а ко - зак чу - е сер - день - ко мре.

Місяць на небі, зіронки сяють,  
Тихо по морю човен пливе.  
В човні дівчина пісню співає,  
А козак чує, серденько мре.

Пісня та мила, пісня та люба,  
Все про кохання, все про любов.  
Як ми любились тай розійшлися,  
Тепер зійшлися на віки знов.

Ой, очі, очі, очі, дівочі  
Темні як нічка, ясні як день.  
Ви мені, очі, вік вкоротили,  
Де ви навчились зводити людей.

Misiać na nebi, zirońki siajut,  
Tycho po moriu czowen pływe.  
W czowni diwczyna pisni spiwaje,  
A kozak czuje serduszko mre.

Pisnia ta myla, pisnia ta liuba,  
Wse pro kochannia, wse pro lubow.  
Jak my lubylyś taj rozijszlysia,  
Teper zijszlysia na wiky znow.

Oj, oczy, oczy, oczy, diwoczy  
Temny jak niczka, jasni jak deń.  
Wy meni, oczy, wik wkorotyły,  
De wy nawczyłyś zwodyt ludej.



### Не пий Ваню.

Em                      B<sup>7</sup>                      Em                      D  
 Не пий Ваню,            не пий                во -                ду,  
 G                      B<sup>7</sup>                      G  
 во - да            пі - де            ти            на                шко -                ду.  
 G                      D<sup>7</sup>                      G                      Em  
 А лем ты ся            на - пий            ви -                на,  
 Am                      B<sup>7</sup>                      Em                      D                      Em  
 то е доб - ра            ме - ди - ци -            на.                на.

Не пий Ваню, не пий воду,  
 Вода піде ти на шкоду.  
 А лем ты ся напий вина,  
 То е добра медицина!

Придте хлопці, придте до нас  
 Будеме пити вера, зас.  
 Того винка червоного  
 Што до личка румяного.

Налий мила, налий до дна  
 Ти выпити го не годна;  
 Ми підеме гори съїтом,  
 Черкнеме ся погариком.

Ne pij Waniu, ne pij wodu,  
 Woda pide ty na szkodу.  
 A lem ty sia napij wyną,  
 To je dobra medycyna!

Prydte chłopci, prydte do nas  
 Budeme pyty wera, zas.  
 Toho wynka czerwienoho  
 Szto do łyckza rumianoho.

Nalij myła, nalij do dna  
 Ty wypyty ho ne hodna;  
 My pideme hory switom,  
 Czernemem sia poharykom.

*Ой, верше мій, верше.*

Ой, вер - ше мій вер - ше, мій зе - ле - ний вер - ше.

Юж мі так не бу - де, юж мі так не бу - де, як мі би - ло пер - ше.

Рід - на лем - ко - ви - но, зе - ле - ні Кар - па - ти,

Де би лемко це бил, де би лемко не бил мусить вас зга - да - ти.

Бо лем - ківсь - кі го - ри, во - ли - ни прек - рас - ни,

Бо лем - ківсь - кі

Не мож вас заби - ти, ис мож вас за - би - ти ні в бі - ді ні в щасті.



Ой, верше, мій верше,  
Мій зелений верше.  
Юж мі так не буде,-2  
Як мі било перше.

Oj, wersze, mij wersze,  
Mij zelenyj wersze.  
Już mi tak ne bude,-2  
Jak mi było persze.

Рідна Лемковино,  
Зелені Карпати.  
Де би лемко не бил,-2  
Мусить вас згадати.

Ridna Łemkowyno,  
zeleni Karpaty.  
De by lemko ne był,-2  
Musyt' was zhadaty.

Бо лемківські гори,  
Долини прекрасні.  
Не мож вас забити,-2  
Hi w bidi ni w szczaſti.

Bo lemkiwski hory,  
Dołyny prekrasni.  
Ne moż was zabity,-2  
Ni w bidi ni w szczaſti.

*Oй, під вишнею.*

Music score for 'Oй, під вишнею.' featuring two staves of music. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. The lyrics are written in both Ukrainian and Polish, with musical notes corresponding to the words.

Ой, під вишнею,  
Під черешнею  
Стояв старий з молодою,  
Як із ягодою.

І просилася,  
І молилася:  
"Пусти мене, старий діду,  
На вулицю погулять!"

"Ой і сам не піду,  
Тебе не пущу,  
Во ти мене старенького,  
Та й покинеш на біду.

Куплю тобі хатку,  
Іще сіножатку,  
І ставок, і млинок!  
І вишневецький садок!"

"Ой не хотіш чатки,  
Ані сіножатки,  
Ні ставка, ні млиника,  
Ні вишневого садка!

Ой ти, старий дідуга,  
Ізогнувся як дуга,  
А я, молодечка,  
Гулляти раленчка..."

Oj, pid wyszneju,  
Pid czereszneju  
Stojaw starij z molodoju,  
Jak iz jahodoju.

I prosylasia,  
I molyasia:  
"Pusty mene, staryj didu,  
Na wulyciu pohuliat!"

"Oj i sam ne pidu,  
U tebe ne puszcza,  
Bo ty mene stareñkoho,  
Taj pokynesz na bidu.

Kuplu tobi chatku,  
Isczce sinożatku,  
Istawok, i młynok!  
I wysznieweňkij sadok!"

"Oj ne chce zu chatky,  
Ani sinožatky,  
Ni stawka, ni młynka,  
Ni wyszniewoho sadka!

Oj ty, staryj diduha,  
Izohnuwsia jak duha,  
A ja, mołodcinka,  
Huliaty radeńka..."

*Oй, ти дівчино.*

Music score for 'Oй, ти дівчино.' featuring two staves of music. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. The lyrics are written in both Ukrainian and Polish, with musical notes corresponding to the words.

хлопчи:

1. Ой, ти, дівчино, червона калино,  
Мені на тебе дивитися мило.

Ой, ти, дівчино, червона калино,  
Мені на тебе дивитися мило.

Oj ty, diwczyno, czerwona kałyno,  
Meni na tebe dywytysia mylo.

Не так на тебе, як на твою уроду,  
Як ідеш з вечора по воду.

Ne tak na tebe, jak na twoju urodę,  
Jak idesz z weczora po wodę.

Не так по воду, як ідеш з водою,  
Люба розмова дівчино з тобою.

Ne tak po wodzie, jak idesz z wodoju,  
Liuba rozmowa diwczyno z toboju.

*дівчини:*

Music score for 'Oй, ти дівчино.' featuring two staves of music. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. The lyrics are written in both Ukrainian and Polish, with musical notes corresponding to the words.

Ой, ти ка - ва - лер, я дів - чи - на кра - сна,  
а ти в по - лю спрах, я ко - ни - ка пас - ла.

Ой, ти, кавалер, я дівчина красна,  
А ти в полю spraw, я konika pasla.

Oj, ty, kawaler, ja diwczyna krasna,  
A ty w polu spraw, ja konyka pasla.

Ой, пасла, пасла, з вечера до у півночі,  
А як впала роса на мої чорні очі.

Oj, pasla, pasla, z wieczera do u piwnoczy,  
A jak wpała rosa na moje czarne oczy.

Не так на очі, як на русяву косу,  
А що я на ні рутяни вінок ношу.

Ne tak na oczy, jak na rysiawu kosu,  
A szczo ja na ni rutiany winok noszu.

Допоможе ї Боже вінка доносити,  
буду вороху на весіля просити.

Dopomoże j Boże winka donoszyty,  
Budu worohu na wesilia prosyty.

## Ой, чий то конь стоить.

Em      B      Em      B<sup>7</sup>      F#m      C      Em      B<sup>7</sup>      Em

Ой, чий то конь сто- іть, що си - ва гри- вонь- ка.

Em      Am      Am/G      D<sup>7</sup>      C      D      G      G/H

Спо - ба - ла ме - ні, сно - до - ба -

Em      B      Em      B      B<sup>7</sup>      Em

лась мс - ні та - я дів - чи - нонь - ка.

Ой, чий то конь стоїть,  
Що сива грифонька.  
Сподобалась мені,-2  
Тая дівчиноп'ята.

Не так дівчиноп'ята,  
Як біла рученько.  
"Подай жс, дівчино,  
Подай же, гарная,  
На коня рученьку."

Рученьку подала,  
Правдоńку сказала.  
"Ой лучче б я була,-2  
Кохания не знала."

Кохания, кохания  
З вечора до рання.  
Як сонечко зійде,-2  
Кохания відійде.

Oj, czij to koń stoić,  
Szczo sywa hrywońka.  
Spodobałaś meni,-2  
Taia diwczynońka.

Ne tak diwczynońka,  
Jak biale ruczenko..  
"Podaj żc, diwczyno,  
Podaj że harnaja,  
Na konia ruczenku."

Ruczenku podala,  
Prawdońku skazała.  
"Oj lucze b ja buła,-2  
Kochannia ne znała."

Kochannia, kochannia  
Z weczora do rannia.  
Jak soneczko zijde,-2  
Kochannia widijde.



*Повідала рибка рибci.*

Гей Гей, но-а-да-ла ри-ка риб-ци.  
Гей, по-ві-да-ла риб-ка риб-ци.  
Гей, гей же па-люн-ка, гей, гей же па-люн-ка ест в Ба-рив-чі.  
Гей, по-ві-да-ла риб-ка риб-ци.

Гей, повидала рибка рибці,-2р.  
Гей, гей, же палонка-2р. ест в Баривчі.

Гей, юж ми одталь не пійдеме-2р.  
Гей, гей покля ми сї,-2р. не вип'єме.

Гей, мамусь моя куп мі коня.-2р  
Гей, гей наї не сиджу-2р. дармо дому.

Гей, наї си піду де я хочу.-2р.  
Гей, гей наї си съвіта-2р. не корочу.

Hej, powidała rybka rybci,-2  
Hej, hej, że palunka-2 jest w Barywci

Hej, juž my odtal ne pideme-2  
Hej, hej poklia my jej,-2 ne wypjeme.

Hej, mama moja kup mi konia.-2  
Hej, hej naej sidżu-2 darmo doma.

Hej, naj sy pidu de ja choću.-2  
Hej, hej naj sy świta -2 ne koroću.

*Реве та стогне Дніпр...*

Ре-вѣ та стог-не Дніп-рши-ро-кий  
сер-ди-тий ві-тер за-ви-ва.  
До до-лу вер-би гне ви-со-кі,  
го-ра-ми хви-лю пі-дій-ма.

Реве та стогне Дніпр широкий  
Сердитий вітер завива.  
До долу верби гне високі,  
Горами хвилью підійма.

И блідий місяць на ту пору  
Із хмари де-де виглядав,  
Не наче човен в синім морі  
То виринав, то потопав.

Ще треті півні не співали  
Ніхто, ніде не гомонів.  
Сичі в гаю перекликались,  
Та ясень раз у раз скрипів.

Rewe ta stohne Dnipr szirokij  
Serdytij witer zawywa.  
Do dolu werby hne wysoki,  
Horamy chwylu pidjma

I blidij misiac na tu poru  
Iz chmury de-de wyhladow,  
Ne nacze czowen w synim mori  
To wyrinaw, to potopaw.

Szcze trzeci piwni ne spiwaly  
Nihto, nide ne homoniv.  
Syczi w haju pereklykałys,  
Ta jaseń raz u raz skrypiw.

*Сиджю собі, сиджу.*

Си -джю со - бі, си - джю,  
Уж чер- ве - на лу - на,  
раз ве - чур на дво - ri,  
зпо -за го - ри виш - ла,  
тма сі - дать на се - ло,  
чом до ня мі - лень - ка,  
я по - зе - рам го - ri,  
чом до ня не при - шла,  
тма сі - дать на се - ло,  
чом до ня мі - лен - ка,  
я по - зе - рам го - ri.

Доб - рых уж па - ру днів  
А - ни ма - мі о ній,  
мы ся не ві - ді - ли,  
не мож роз - прав - ля - ти,  
а - ни мы ни - ко - му  
ду - ма - ла, же съме - ся,  
жаль свій не по - ві - ли,  
хо - ті - ли поб - ра - ти,  
а - ни мы ни - ко - му  
ду - ма - ла, же съме - ся,  
жаль свій не по - ві - ли,  
хо - ті - ли поб - ра - ти.

### *Спився козак.*

Сиджю собі, сиджю,  
Раз вечур на дворі,  
Тма сідат на село.  
Я позерам гори.

Уж червена луна  
Зпоза горы вишла,  
Чом до ня міленька,  
Чом до ня не пришла.

Добрих уж пару днів  
Мы ся не віділи,  
Ани мы никому  
Жаль свій не повіли.

Ани мамі о ній  
Не мож позправляти.  
Думала, же съме ся.  
Хотіли побрати.

Sydz̄u sobi, sydz̄u,  
Raz weczur na dwori,  
Tma sidat na selo.  
Ja pozoram gori.

Uż czerwena luna  
Zpoza horv wyszła,  
Czom do nia mileńka,  
Czom do nia ne pryszła.

Dobrych uż paru dniw  
My sia ne widily,  
Any my nykomu  
Żal swij ne powily.

Any mami o nij  
Ne moż rozprawiaty.  
Dumała, że śme sia.  
Chotily pobraty.

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses bass clef, the middle staff uses treble clef, and the bottom staff uses bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time (indicated by '4'). The lyrics are:

Спив - ся ко - зак, спив - ся, ей, спив -  
 ся, спив - ся роз - гу - ляv - ся, ей, хо - під - го -  
 ро - дом, тай на стай - ни за - сто - яv - ся, ей ей, хо.

Спився козак, спився,  
Ей, спився, розгулявся.  
Ей, хо, під городом,  
Тай на стайні застоявся.

Молода дівчина, ей,  
Козака любила.  
Взяла коня в руки,  
Тай до стайні подводила.

Водила, тай водила, ей,  
Взяла загнуздала,  
Шолкови поводя  
Козакові в руки дала.

На же тобі козаче, ей,  
Ті поводя в руки,  
Тай не роби коню  
Межи нами розлуки.

Spywsia kozak, spywsia,  
Ej, spywsia, rozhulawsia.  
Ej, cho, pid horodom,  
Taj na stajni zastojawsia.

Młoda diwczyna, ej,  
Kozaka lubyla.  
Wziała konia w ruky,  
Taj do stajni podwodyla.

Wodyla, taj wodyla, ej,  
Wziała zahnuzdała,  
Szolkowy powodzia  
Kozakowi w ruky dala.

Na że tobii, kozacze, ej,  
Ti powodzia w ruky,  
Taj ne roby koniu  
Merzy namy rozluki.



*Там у лісі.*

Там у лісі під дубиною,  
Стояв козак і здівчиной.

Ти дівчине сімнацять літ,  
Відгадай ме загадок сім.

Відгадаеш моя будеш,  
Не вгадаеш чужа будеш.

А що росте без кореню,  
А що квіте без насінню.

А що тече без прогону,  
А що любить чужу жену.

А що мертвє голос має,  
А що плаче сліз не має.

А хто любить люльку курить,  
А хто любить тілько дурить.

А дівчина як стояла,  
Сім загадок відгадала.

Tam u lisi pid dubyno,  
Stoiaw kozak i z diwczyno.

Ty diwczyno. Siedmnaśc lit,  
Widhadaj me zahadok sim.

Widhadajesz moja budesz,  
Ne whadajesz czurza budesz.

A szo roste bez korenju,  
A szo kwitne bez naseniu.

A szo tecze bez prohonu,  
A kto lubiç czurzu zenu.

A szo mertwe holos maje,  
A szo placze sliz ne maje.

A chto liubyti lulku kuryt,  
A ne lubyt tilko duryt.

A diwczyna jak stojala,  
Siem zahadok wihadala.

Камінь росте без кореню,  
Личко квіте без насінню.

Скрипка мертвя голос має,  
Серце плаче сліз не має.

Вода тече без прогону,  
Жовнір любить чужу жену.

Козак любить люльку курить,  
Він не любить тілько дурить.

Kamiń roste bez korenju,  
Łyczko kwitne bez nasinniu.

Skrypka mertwa holos maje,  
Serce płacze sliz ne maje.

Woda tecze bez prohonu,  
Żownir lubyt cazužu ženu.

Kozak lubyt' lulku kuryt,  
Win ne lubyt tilko duryt.





## Тече вода каламутна.

33

Тече вода каламутна,  
Мила моя чого смутна?  
Я не смутна лем сердита,  
Бо я вчора була бита.

Била мене мамка с ночі  
За Іванка чорні очі,  
Ще-й казала буде бити,  
Що-б Іванка не любити.

Мамко моя солоденька,  
Як ти була молоденька.  
Ти ходила так за няньком,  
Як я тепер за Іванком.

Тобі легше було мати  
Між своїми вибирати.  
Ти вийшла за мого нянька,  
Я люблю чужого Іванка.

Я Іванка так любую  
Де зійдуся, там цілую.  
Ой, Іване, серце мое,  
Нема таких, як ми двое.

Тече вода коло млина,  
Мамко моя, я не винна.  
Бо ми такі паровані,  
Як горнятка малювані.

Tecze woda kałamutna,  
Myła moja czoho smutna?  
Ja ne smutna lem serdyta,  
Bo ja wczora buła byta.

Była mene mamka s noczi  
Za Iwanka czorni oczy,  
Szcze-j kazala bude byty,  
Szczodzob Iwanka ne lubyty.

Mamko moja sołodeńka,  
Jak ty była młododeńka.  
Ty chodyła tak za niańkom,  
Jak ja teper za Iwankom.

Tobi lehsze bulo maty  
Miż swoim wybyraty.  
Ty wyjśla za moho niańka,  
Ja lublu czużoho Iwanka.

Ja Iwanka tak lubuju  
De zijdusia, tam ciłuju.  
Oj, Iwane, serce moje,  
Nema takich, jak my dwoje.

Tecze woda koło młyna,  
Mamko moja, ja ne wynna.  
Bo my taki parowani,  
Jak horniatka malowanî.

**Чом ти не прийшов?**

Chom ti ne priyishow, jak mīsiač zījadow, ja te-bē cze-ka-la.  
Chom ti ne priyishow, jak mīsiač zījadow.

A' A' B' B' E' E' G' Cm

Чом ти не прийшов,  
Як місяць зійшов,  
Я тебе чекала.  
Чи коня не мав,  
Чи стежки не знав,  
Мати не пускала.

I konia ja māl  
I stęžku ja znał  
I maty puskala  
Najmierńska sestra  
Bodaj ne zrosła,  
Siedlce schowala.

A starša sestra  
Siedlce znajszla  
Konja osidlala.  
Pojd' brateńku  
Do diwczynońki  
Što tebe czekala.

Tecze ričeńka  
Nevelichenčeka  
Schochu pereskochu.  
Viddayte mené  
Moja matińko  
Za kogo ja choczu.

Czom ty ne prijuszow.  
Jak misiac zjiszow  
Ja tebe czekała  
Czy konia ne maw  
Czy stęžky ne znaw  
Maty ne puskala?

I konia ja mał  
I stęžku ja znał  
I maty puskala  
Najmierńska sestra  
Bodaj ne zrosła  
Siedlce schowala.

A starsa sestra  
Siedlce znajszla  
Konja osidlala  
Pojid' brateńku  
Do diwczynońki  
Szczo tebe czekala.

Tecze ričeńka  
Newelyczeńka  
Schoczu, perečoczu.  
Widdajte mene  
Moja matińko  
Za kogo ja choczu.

**Чорні очка.**

Chor - ni оч - ка, chor - ni оч - ка як те - рен.  
Chor - ni оч - ка як те - рен, як те - рен, як те - рен,  
ко - ли мы ся по - бе - рем, по - бе - рем.

F F C7 C7 F

Чорні очка як терен,  
Коли мы ся поберем.

Поберемся в неділю,  
Маю на тя надію.

Де ти мене поведеш,  
Як ти хати не маеш.

Поведу тя в чужую,  
Поки свою збудую.

Чужа хата, не своя,  
Я дівчина не твоя.

Заживемо у гаю,  
Бо я тебе кохаю.

Czorni oczka jak teren,  
Koly my cia poberem.

Poberemsia w nedilu,  
Maju na tia nadiju.

De ty mene powedesz,  
Jak ty chaty ne majesz.

Powedu tia w czužuju,  
Poky swoju zbuduju.

Czuža chata, ne swoja,  
Ja diwczyna ne twoja.

Zażywemo u haju,  
Bo ja tebe kochaju.

## Эй, кроchком, коні.

Эй, кроchком, коnі, кроchком,  
эй, кроchком, коnі, кроchком,  
го - ри тим по - точ - ком.  
Эй, чер - ка - ют па - риб - ци,  
чер - ка - ют па - риб - ци,  
під на - шым об - лач - ком.  
Эй, кроchком, коnі, кроchком,  
Гори тим поточком.  
Ей, черкают парибци,  
Черкают парибци  
Під нашым облачком.  
Ей, хоц бы-сте черкали  
З вечера до рана.  
Ей, я ку вам не выйду,  
Я ку вам не выйду,  
Бо я зрукована.  
Ей, бо я зрукована,  
За білого пана;  
Ей, юж дві неділеньки,  
Юж дві неділеньки,  
Як я ручку дала.  
Ей, дала я му ліву,  
З великого гніву.  
Ей, іщи му дам праву,  
Іщи му дам праву  
З великого жалю!

Ej, krocckom, koni, krocckom,  
Hory tym potoczkom.  
Ej, czerkaaj, parubcy,  
Czerkajut parubcy  
Pid naszym oblaczkom.  
Ej, choc byste czerkaaly  
Z weczena do rana.  
Ej, ja ku wam ne wyjdu,  
Ja ku wam ne wyjdu,  
Bo ja zrukowana.  
Ej, bo ja zrukowana,  
Za bialego pana;  
Ej, juz dwi nedileinky,  
Już dwi nedileinky,  
Jak ja gucuszku dala.  
Ej, dala ja mu liwu,  
Z wielokoho hniwu,  
Ej, iszczy mu dlam prawu,  
Isczycy mu daim prawu,  
Z wielokoho žalu.

## SPIS TREŚCI

Ани я не знала.....	1
Бандура .....	2
Вже сонце низенько .....	4
В темну нічку .....	6
Гаем зелененьким .....	8
Горіла сосна .....	9
Ганцю не дримай .....	10
Кед мі пришла карта .....	12
Лісом, лісом .....	14
Місяць на небі .....	15
Не пий Ваню .....	17
Ой, верше мій, верше .....	18
Ой, пид вишнею .....	20
Ой, ти дівчино .....	21
Ой, чий то конь стоить .....	22
Повідала рибка рибці .....	24
Реве та стогне Дніпр .....	25
Сиджю собі, сиджю .....	26
Спився козак .....	29
Там у лісі .....	30
Тече вода каламутна .....	33
Чом ти не прийшов?.....	34
Чорні очка .....	35
Эй, кроchком, коні .....	36