

Gramatyka języka łemkowskiego

Граматыка
лемківског
языка

Генрик Фонтанський
Мирослава Хомяк

Henryk Fontański
Mirosława Chomiak

Граматыка лемківскаго языка

Gramatyka języka łemkowskiego



Katowice 2000

Opiniodawcy: prof. dr hab. Kazimierz Feleszko
prof. dr hab. Janusz Henzel
prof. dr hab. Marian Jurkowski

Зміст

Вступне слово П. Мурянки-Трохановского	9
Od autorów	12
І. ФОНЕТЫКА	14
1. Звуки мовы і фонемы	14
2. Мовны: органи і артикуляция звуків речі	15
3. Гласны і согласны	16
4. Гласны звуки лемківського языка	17
1. Гласны з уваги на положыня языка	19
2. Воргы при выповіданю гласных	19
3. Особливости лемківських гласных [i], [ы]	19
5. Согласны звуки лемківського языка	20
Характеристика лемківських согласных	22
6. Выміны звуків	29
1. Фонетычны позицыйны выміны	30
2. Історичны выміны	32
7. Акцент (притиск)	34
8. Інтонация	35
ІІ. ГРАФІКА	37
1. Лемківска азбука	37
Лемківскы буквы і их назвы	37
2. Буквы і звуки	38
ІІІ. ОРФОГРАФІЯ	40
1. Означыня мягкости согласных	41
2. Писовня твердого знаку	41
3. Писовня буквы <i>ы</i>	41
4. Писовня буквы <i>и</i>	43
5. Писовня буквы <i>і</i>	46
6. Писовня буквы <i>л</i>	47
7. Писовня согласных в префіксах і здвоїнках	48
8. Писовня великої букви	49
9. Писовня зо злучком	51
ІV. СЛОВОТВОРІНЯ	53
1. Морфемы	53
2. Основны і похідны слова	54
3. Словотворча будова слова	55

© Copyright by „Śląsk” Sp. z o.o., Katowice 1999

Publikacja dotowana przez Uniwersytet Śląski

ISBN 83-7164-178-8

Wydawca: „Śląsk” Sp. z o.o. Wydawnictwo Naukowe, al. W. Korfantego 51,
40-161 Katowice, tel. (032) 580-756, fax 583-229
www.slaskwn.com.pl, e-mail:biuro@slaskwn.com.pl

4. Зложені слова	55	2. Теперішній і будучий простий час. Часоодміни	103
5. Творіння називників	55	3. Будучий зложений час	106
6. Творіння придавників	56	4. Минулий час	107
7. Творіння присловників	56	5. Ріжноодмінны часослова	109
8. Творіння числовників	57	6. Вертаны (рефлексивны) часослова – приміри одміни	110
9. Творіння часослів	57	7. Неособовы часослова	113
10. Творіння приназивників і злучників (зложеных і составных)	58	8. Пасивна сторона часослова	113
V. ФОРМОТВОРІНЯ	59	9. Способы часослова	114
1. Части мовы	59	10. Часопридавник	117
2. Одміна слів	59	11. Часоприсловник	118
3. Називник	60	8. Присловник	119
1. Назвы одмінків	60	9. Приназивник	121
2. Поділ називників на одміни	60	10. Злучник	121
3. Перша одміна	61	11. Частка	121
4. Друга одміна	68	12. Выкричник	122
5. Третя одміна	77		
6. Четверта одміна	79		
7. Одміна називників, котры маюць лем множнэ чысло	82		
4. Придавник	83	VI. СИНТАКСИС	123
1. Уваги о придавнику	83	1. Речыня	123
2. Взоры одміны придавників	83	2. Тыпы речынь зо взгляду на ціль выповіді	124
3. Особливости одміни некаторых придавників і варіянты кінцівок	86	3. Члены речыня	125
4. Порівняльні ступені придавників	86	4. Синтактичны полуучынія	125
5. Якістны, односны і присвійны придавники	87	Получынія згоды, вязаня і прилігання	125
5. Числовник	88	5. Просте і зложене речыня	126
1. Уваги о числовнику	88	6. Головны члены речыня	127
2. Кілкістны (основны, головны) числовники	88	1. Простий присудок	128
3. Порядковы числовники	91	2. Іменний складний присудок	128
4. Громадны числовники	93	3. Часословний складний присудок	129
5. Дробовы числовники	94	4. Зложеній складний присудок	130
6. Варіантовы формы некаторых числовників	94	5. Координатія присудка з підметом	130
6. Місценазивник	94	6. Головій член ўніскладового речыня	131
1. Одміна особовых місценазивників	95	7. Предикативне ядро речыня	133
2. Одміна вертаного (рефлексивного) місценазивника	96	8. Структуровы схемы простых речынь	134
3. Одміна присвійных місценазивників	96	1. Речыня зо значынью існування	134
4. Одміна вказуючых місценазивників	97	2. Речыня зо значынью дії (чынносты)	137
5. Одміна звідуючых (вопросных) і односных місценазивників	97	3. Речыня зо значынью стану	139
6. Одміна вызначенных місценазивників	98	4. Речыня зо значынью приметы (якости)	140
7. Одміна невызначенных місценазивників	98	5. Речыня зо значынью кваліфікацыі	141
8. Одміна одрикающих (негуючых) місценазивників	99	6. Речыня зо значынью кілкости	141
9. Варіантовы формы місценазивників	99	9. Другорядны члены простого речыня	142
7. Часослово	101	1. Дополніня	142
1. Дві основы часослова	102	2. Придаток	143
		3. Обставник	143
		10. Скомплікування простого речыня	144
		1. Ёднородны члены речыня	144

2. Виділены придатки	145
3. Виділены обставники	146
4. Виділены порівняльны звороты	147
5. Вставны і вставлены конструкції	147
6. Звертаня	148
!1. Синтаксес зложеного речыня	148
1. Прирядні зложене речыня	149
2. Підрядні зложены речыня	150
3. Беззлучникавы зложены речыня	156
4. Речыня вельократні зложены	157
5. Безпосередня і небезпосередня мова	158
 VII. ПУНКТУАЦІЯ	 160
1. Крапка	160
2. Протинок	160
3. Крапка з протинком	161
4. Вельокрапок	162
5. Двокрапок	162
6. Павза	162
7. Зывідальник	163
8. Выкричнік	164
9. Скобкы	164
10. Цитувальники	165
 VIII. ЛЕМКІВСКО-ПОЛЬСКИЙ СЛОВНИК ГРАМАТИЧНЫХ ТЕРМІНІВ	 166
Література (выбір)	186

ПОНАД МІРУ НАШЫХ ЧАСІВ

Виділа будеш, бесідо моя мила, старенка,
 же мы іцы вельо можеме,
 серце што нас родило,
 серце што нас выховало,
 серца што нас разуміли,
 серца што нас кохали,
 доведна з любовю поважнеме...

М. Ковач ("Бесідо моя")

Не скрываем сатисфакціі, што суджено мі перенести на папір тых пару мысли отвераючых вхід до кошары лемківских слів-овечок. Слів позбераных, выплеканых, пригласканых дбачом газдівском руком, приспособленых до хосенного жыття. Запертых в кошарі, в просторній кошарі і зато – вшытко одно – свободных, як свободном все оставала лемківска душа.

Не скрываем радости отвераючи книгу нашых амбіций – „Граматыку лемківскага языка”, овоч долголітнього труду двоіх натхненых люді. О них і о іх ділі прагну бесідувати найтеплійшим словом. Та передтым позвольте мі занурити ся на хвилю в глубину нашей історіі, зродили бся в моій реєстраційній скриночці подій асоціаціі, якых поминуты ту нияк не можу.

Рівно триста років тому в Тринаві взріл денне сьвітло *Катехисисъ для науки Оугорускимъ людемъ*. О рік, в 1699-ым вышол друком *Боукваръ языка Славенъска*. Автором іх был Грек, мukачевскій епископ Йосиф де Камеліс, якому на *простый діалект ведлуг понятія народу* – як пише во вступі – помог зложыти тоты труды Лемко, священник Йоан Корницкій. Ци не застанавлят Вас така, нияк не замірена до празднування річниця: 1698–1998? А што было медже тыма роками – зъвідате може? Ци лем забліста іскорка і – згасла? На три столітія? Ніт! Был буквар Мануїла Ольшавскаго з 1746 рока, был буквар Йоана Брадача з 1770 рока, якого цілій наклад спалено, бо цензор доглядал ся в ним „схізмы” (заховали ся лем два примірники). Была *Grammatica Slavo-Ruthena* Михаила Лучкай з 1830 рока, была чудова *Книжніца* Духновича з 1847 рока – перший буквар такой в цілком жывій нашій бесіді. В 1871 р. Матвій Астряб, родом з Высовы, товды же з далекого Кийова писал: ...*Русины сміяли ся, же наша бесіда испорчена руска. З початку я праві на вшытко приставал, але пізнійше мі ся почало здавати, же тато не вшытко истотна правда, за што ганబлят так лемківску бесіду не лемчуджу, але і самі Лемкы!*..

Были вздиги, пробы вывести нашу бесіду кед не на рівень, та хоц під рівень сусідських языков, нормалізувати, кодифікувати ю. В меджевосним періоді, завдяки трудам Д. Вислоцького і М. Трохановского, лемківський писаний язык перешол першу стадию кодифікації. Іван Руценко, хоц бесіда його рідного села барз ся ріжнила од основного лемківського ядра, приняв нормы вытворены через выжже спомненых товаришив долі. На тій базі старало ся творити літературу переселенче по-коління, елімінуючи лем – мож бы речы. мимовільні – елементы походячы з давнога язычья. Творці за західної, серединной і східної Лемковини хіснували подібний писаний язык. Подібний, але не універсальний, бо *съвіт іде вперед*, язык, каждый язык, розвиват ся. На нас же, такой на піл століття, зашмарено незаслужений покутний мішок. Вкрайтий понижньом нарід і його бесіду вшытко єдно не дало ся задусити. Прадідівський дух плакал, але і кричал. І сьпівал. Ци мож было обйтити туту пісню, ци мож было лишити ю незаписаном? Писменном, професийном руком. По вшытках зрывах, по трохстех роках од першої іскры – на академічным рівни, на міру часу?

І Конгрес Стоварищыня Лемків в 1990 році постановил покликати Комісію Народного Просвічнія. Была то радше акцептация істнующего окрісленого стану, бо уж передтим група запаленців взяла ся до роботи над букварьом, словником, граматыком. Днес предметом наших коротких розважань є акуратні лемківска граматыка, при ній тіж і оставаеме. Остаеме з людми, котры ю складали, жертвуючи тому ділу гардых пару років, безцінных років единого чловечого жыття.

Для п. Мирославы Хомяк – магістра росийской філології будучий труд явил ся природным. Десятилітіями была учительком росийского языка, пару років вчыла і украінського. В основі – з той простой причины, же рідного языка, як знаме, вчыти не мож было. Та коли за-блімат поломінчык надії на професийне плеканя материньского слова, дораз яла ся роздувати го. Як перша в повоенний Польщы, офиційні організувала науку лемківского языка в основній школі в нашым прастарым Устю Рускым. Зачала вчыти зо жмытом нотаток, з яких уж в 1992 році зродили ся *Перша граматыка сучасного лемківского языка і Лемківска граматыка для діти*, выданы сондажово през Стоварищыня Лемків.

Авторка консультувала ся однієні языка з творцями лемківской культуры і літературы, зас на наукового консультанта запросила професора Шлеского Університету дра габ. Генрика Фонтаньского, товарища зо студентских років. Выбір выявил ся щеслівым. Професор, залюблений в славістыци, підышол до діла барз щыро. Зафасцинувал ся темом на тілько, што для познаня нашой бесіды прочитувал вшытко доступне, што

лем колинебуд было по лемківски написане. З часом стал ся выдатным знавцем не лем языка, але і нашой історії та культуры. З наукового консультанта стал ся фактычным спілтвторцом граматыки, той поправленой, пошыреной, которую береме днес до рук. Йому належыт завдячувати, што заорал і тот, нияк не тыркненій дотепер плугом-пером, загін лемківского языкового простору, яким є синтаксис.

І як ту не мати не лем жмені, не лем пригоршы, а полного наручате віячности для Чловека, Поляка, котрий пару років своей науковой кар'єры посвятил для... лемківской граматыки! Выразил ём, так акуратні образово – жменьом, прігірщици, наручатом свою віячніст. Товды Професор вказал на Мирославу Хомяк і повіл, внимуючи ся, якоси так повіл: „Она причыном тому вшыткуму. Я поміг, бо треба было помочы. Най буде то хоцы лем тата жменя – як гвариш – для Лемків од мого Народу”.

Знам, переконаний ём, же вшыткам родимым мальконтентам і сусідским опонентам лемківского „я”зыка трудно буде найти ключку для заміреного критыкуваня того труда. Хоц я не языкоznавец, лем знавец языка (же повторю за Тувімом), гварю – е то діло такой совершение, якому гріх штонебуд зашмарювати. Так од стороны фаховости, як і цільвости. Хто бы квестіонувал, особливі тото остатніс, то так якбы ся звідувал чловека – яке маш право жыти?!

Сподівам ся, вшытко єдно, журганя. Же чом акуратні Поляк мусіл быти спілавтором *Граматыки лемківского языка?* Або – што забавнійше - же то „польска інтрыга”...

В 1699 році перший скромний языковий наш труд створили Грек і Лемко. По трохстех роках великій труд створили Лемкыня і Поляк.

З охотом приймеме помічну руку Українця, Словака, адже трудів перед нами, го-го - кілько іщы. Жыли мы помедже Вами тисяч історичных років. Поможте нам ввойти в наступне тисячоліття хоц лем з наперстком надії. Не дайте гмерти, наша смерт не причынит Вам жыття! *Благословіте, а не кленіте!*

Дякую Ти Мирославо, дякую Ти Генрик! Вірю, же підо мном підпише ся вельо іщы лемківских сердец!

Петро Мурянка-Трохановский

Od autorów

Podstawowym celem niniejszego opracowania jest kodyfikacja norm gramatycznych współczesnego języka literackiego Łemków mających swoje korzenie w Polsce.

Język łemkowski jest językiem słowiańskim, którym posługuje się w formie mówionej i pisanej co najmniej kilkadziesiąt tysięcy Łemków polskich.

Jeszcze przed I wojną światową w języku tym ukazywały się gazety łemkowskie, kalendarze i inne wydawnictwa książkowe. W latach 30-ych (do 1939 roku) był on językiem nauczany w szkole.

Od roku 1939 do końca lat 80-ych oficjalna sfera użycia języka łemkowskiego nie istniała. Sytuacja zmieniła się po zarejestrowaniu w kwietniu 1989 roku Stowarzyszenia Łemków (Стоваришыня Лемків), w którego statut wpisane są działania na rzecz upowszechnienia języka przodków. Od końca lat 80-ych pojawiają się nowe łemkowskie teksty literackie, powstały czasopisma łemkowskie „Besida”, „Zahoroda” i „Łemko”, wydawane są książki w języku łemkowskim – zbiorki poezji, wspomnienia, beletryстика. W wyniku działania m. in. Komisji Oświatowej Stowarzyszenia Łemków w kilkunastu szkołach podstawowych w Polsce wprowadzone zostały oficjalnie klasy z nauką języka łemkowskiego jako języka mniejszości. W sposób naturalny zrodziła się potrzeba kodyfikacji norm języka literackiego Łemków polskich.

Łemkowie południowi – mieszkający w Słowacji w okolicach Preszowa – w roku 1995 w sposób uroczysty, z udziałem władz państwowych Republiki Słowackiej, dokonali aktu ogłoszenia kodyfikacji swojego języka literackiego, który od tej chwili oficjalnie uznany został za język mniejszości narodowej.

Kilka lat temu pojawiły się w Polsce pierwsze sondażowe próby opisu gramatycznego współczesnego języka łemkowskiego: *Перша граматyка лемківського языка i Лемківска граматyка для дітей* Miroslawy Chomiak z naukową konsultacją Henryka Fontańskiego, obie wydał Zarząd Główny Stowarzyszenia Łemków (Legnica, 1992 r.).

Obecna monografia jest opracowaniem znacznie poszerzonym, zweryfikowanym w środowisku nosicieli języka (inteligencji łemkowskiej), bogato zilustrowanym materiałem łemkowskich tekstów pisanych.

Gramatyka obejmuje opis fonetyki, grafiki, morfologii (slowotwórstwa i flesji), składni, jak również reguły ortograficzne i interpunkcyjne. Wymienione dziedziny języka łemkowskiego w tak pełnej formie przedstawione są po raz pierwszy, całkowicie pionierski jest opis składni łemkowskiej.

Obfita ilustracja reguł gramatycznych tekstami zaczerpniętymi ze współczesnej literatury i publicystyki daje Czytelnikowi możliwość zapoznania się z przy-

kładami łemkowskiej twórczości literackiej, z funkcjami artystycznymi języka łemkowskiego. Fragmenty tekstów pokazują też, jak funkcjonuje język w żywej mowie Łemków: w życiu rodzinnym, kulturalnym, szkolnym i religijnym.

Formy wariantowe i niektóre archaiczne opatrzone są komentarzem normatywnym.

Do gramatyki dołączony jest łemkowsko-polski słownik terminologii gramatycznej.

Henryk Fontański jest autorem następujących rozdziałów: I. *Fonetika* (część 1–6); II. *Grafika*; III. *Ortografia* (wstęp); IV. *Slowotwórstwo* (części 1, 3, 4, 8, 9); V. *Tworzenie form* (część 2, wzory odmian w częściach 3–5, 7); VI. *Składnia*; VIII. *Łemkowsko-polski słownik terminów gramatycznych*.

Pozostałe części opracowali wspólnie Henryk Fontański i Mirosława Chomiak.

Ogólnej redakcji całości gramatyki dokonał Henryk Fontański.

Znaczną pomocą przy kodyfikacji języka łemkowskiego stał się *Перший лемківско-польський словник* Jarosława Horoszczaka (wydanie sondażowe Stowarzyszenia Łemków, Legnica 1993). Ważne informacje przyniosła też książka Janauszego Riegera *Slowictwo i nazewnictwo łemkowskie* (Warszawa 1995).

Gramatyka ma służyć nauczycielom jako podstawa opracowania materiałów dydaktycznych (programów, podręczników itp.) do nauki języka łemkowskiego w szkołach. Będzie pomocna dla twórców literatury łemkowskiej i dla działaczy kultury.

Książka ta adresowana jest nie tylko do nosicieli języka, ale też do slawistów. Opis małych słowiańskich języków literackich znajduje się bowiem w centrum uwagi wielu współczesnych językoznawców.

Wszystkim interesującym się Łemkami pomoże ona zapoznać się z faktami języka łemkowskiego – jednego z mikrojęzyków słowiańskich.

I. ФОНЕТИКА

1. Звуки мовы і фонемы

Найменшими единицями, котры можеме выділяти в языку, сут звуки. Звуки мовы творят ся през дырганя повітря при роботі мовных органів. Прото можна іх характеризувати як фізичны (акустычны) явиска, а тіж zo стороны праці мовных органів (артикуляції).

В бесіді Лемків стрічат ся вельо ріжних звуків мовы. Декотры ріжници сут звязаны з діалектными або індивідуальными особливостями вымовлення слів або іх часті. Треба памятати, же процес творіння ся стандартного, спільногого для вишытых Лемків літерацкого лемківского языка і його фонетычной системы все тырват.

В мові Лемків чути вымову [ходити], але в бесіді Лемків з декотрых сіл – [ходіті]¹. Перший звук в словах *сіно*, *сім* єдны Лемкы вымовляют, приближаючи середню част языка гу середній часті піднібяте, інчы – приближаючи переднюю част языка гу яснам, або навет приближаючи переднюю част языка до передньої часті піднібяте².

Індивідуальний характер може мати, напримір, вымовлення през ріжних люді третього звуку в словах *санкы* або *банк* – передньом або задньом частю языка: [н] / [ң].

В звязку з ріжним звуковым оточынем в тым самым слові могут выступувати ріжны звуки, котры не міняют значыня слова, напримір *ходила* – *ходили* [ходи́ўа]³ – [ходи́ли]; *павуз* – *павуза* [паўус] – [паўуза].

Єднаң найважнійшом функційом звуків мовы ест іх звязок зо значыњем слів і іх форм. Самы звуки мовы не выражают ниякых значыњ, але при іх помочі можна выражати ріжниці медже значыњами (роріжніти значыња). Такы звуки, котры служат для розріжніння значыњ слів або іх форм, называеме **фонемами**.

Описаны выжже одмінны способы вымовлення слів – місцевы і індивідуальны – не сут єднак звязаны з іх окремыми значыњами.

Примірами фонем лемківского языка могут быти звуки [и], [ы] в словах *вил*, *вyll*, бо тоты слова ріжнят ся лем тыма звуками і тій ріжници

одповідат ріжница медже значыњами тых двох слів (*долгій вил ся в трапі; волк выл*).

В дальшим описі звуковой стороны лемківского языка будеме передовыштыкым звертати увагу на такы звуки, котры сут фонемами.

2. Мовны органы і артикуляция звуків речі

Звуки языка сут творены през мовны органы: плюца (ключи), дыхавицу, гыртан і полости (ямы) – гамбову, носову і гарлову, разом з органами, котры ся в тых полостях находят.

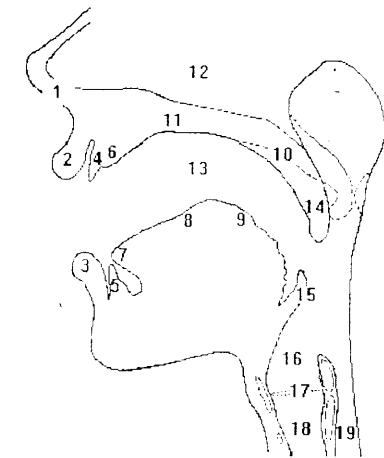
1. ніс, 2. вищня ворга, 3. нижня ворга, 4. вищні зубы, 5. нижні зубы, 6. ясна, 7. передня част языка, 8. середня част языка, 9. задня част языка, 10. мягкое піднібя, 11. тверде піднібя, 12. носова яма, 13. гамбова яма, 14. язычок, 15. надгыртаник, 16. гыртан (ларінкс), 17. голосовы звязки, 18. дыхавиця (дыхальне гарло), 19. гылтник.

Активными мовными органами сут: язык (7, 8, 9), язычок (14), голосовы звязки (17) і ворги (2, 3). Решта органів ест пасивна.

Резонаторами звуків речы сут полости: гамбова, носова, гарлова і гыртан. Плюца сут магазином повітря, при помочі котрого в часі выдыхніня творит ся голос. Повітря з плюц переходит через дыхавицу до гыртани, а зней до полости. Дыхавиця лучыт плюца і гыртан. В гыртани сут рухомы голосовы звязки, котры могут ся стулени. Коли сут стулены, то повітря выдыхане з плюц проходить з трудом, порушат голосовы звязки і товды продукуваны сут звучны звуки – вишытки гласны і част согласных, напр.: [в], [з], [б]. Коли голосовы звязки не сут стулены, то повітря переходит медже нима легко, не дыргат і товды творят ся глухи согласны, напр.: [ф], [с], [п].

При вході до гыртани з горы сут надгыртаник, котрый замыкат вход до гыртани в часі іджыня, але розхылят ся в часі oddыханя і бесідуваня. З гыртани повітря переходит до полости-резонаторів.

Найважнійшом ест гамбова полость, котра в часі бесіды все ся змінят з причины активности органів, находящихся в ній. В часі активности



¹ Z. Stieber: *Dialekt Lemków. Fonetyka i fonologia*. Wrocław 1982, стр. 30.

² Тамже, стр. 81.

³ В фонетычном записі знак [ў] означат двоворговий согласний звук – як перший звук в англицким слові *window*.

тих органів в гамбовій полости голос зостає поділений і посегрегуваний на ріжні звуки – заходить **артикуляція**.

Повітря може перелітувати лем через гамбову або гамбову і носову полості. Залежить тут од рухів мягкого піднібяте. Коли мягке піднібя підносит ся дотори і дотулят ся до задньої стінки гарлової полости, товдь замыкають вхід до носової полости і повітря мусить піти до гамбової полости. Товдь можемо виповідати лем гамбовы звуки, напр.: [а], [б], [д]. Коли мягке піднібя не підносить ся дотори, лем знижують ся, товдь повітря переходить до носової полости і при помочі носового резонатора сут продукуваны носовы звуки, напр.: [м], [н].

Найважнішы функції в продукуваню звуків, то значыт в іх артикуляції, окрем голосовых звязок мае язык і ворги. При творінню звука [ў] ворги сут приближены до себе і кус заокруглены. Повітря переходит медже нима. В результаті стуляня ся ворг, а потім іх розхыляння творят ся звуки [б], [п] (звучніст або глухіст залежить од позиції голосовых звязок). Звук [м] творит ся, коли повітря переходит тіж через носову полості. Коли нижня ворга дотулят ся до зубів, творят ся звуки [в], [ф]. Передня част языка може приближати ся до зубів, товдь творят ся звуки [с], [з], а коли приближат ся до ясен, товдь мame звуки [ш], [ж]. Коли передня част языка притулит ся на хвилю до зубів і зараз ся од них одорве, то вytворят ся звуки [д] або [т], а притуліна передньої часті языка до ясен і одорваня од них дає звуки [ч], [дж]. Коли задня част языка піднесе ся і приближыт до мягкого піднібяте, товдь творит ся звук [х], а коли ся до нього притулит і одорве, товдь мame звуки [г], [к]. Ішы дале, найближше голосовых звязок, творит ся гыртанний звук [г].

3. Гласны і согласны

Звуки лемківського языка ділять ся на **гласны** і **согласны**. Ріжници медже гласными і согласными сут шлідуючи:

1. Гласны звуки складають ся з самого голосу (музичного тону), лем з малым додатком шумів. Прото вшытки гласны сут звучны. Чуєме іх ліпше ниж согласны. Для согласных звуків характерны сут передовиштким ріжни шумы, з додатком голосу або без нього. Прото в группі согласных звуків речі сут і звучны і глухи.
2. При вypovіданю гласных гамба ест веце отворена ниж при артикуляції согласных. Повітря може легко переходити через гамбову яму і його сила не є велика. В часі творіння согласных через момент може быти стуліня голосовых органів в гамбовій полости або медже

голосовыми органами може зробити ся шпара (прогалина), часом дост узка. З той причины сила выдыханого повітря ест веца.

3. Гласны творят склады⁴ – самы і разом з согласными [О-ме-л'ян]⁵ (*O-me-ljan*), а самы согласны не творят складів.

4. Гласны звуки лемківского языка

При продукуваню гласных найвееце функцій мают: язык, ворги, а тіж мягке піднібя. Гласны звуки можемо характеризувати зо взгляду на положення языка в гамбовій полости: глубокіст його положення (**ряд**) і **ступен піднесіння** языка гу піднібю (отвертіст гамбової полости).

В лемківським языку ест шіст гласных фонем: <а>, <е>, <і>, <ы>, <о>, <ү>, котрым в мові одповідат сім основных гласных звуків: [а], [е], [і], [и], [ы], [о], [ү]⁶.

Гласны [і], [и] сут варіантами єдной фонемы, прото же totы гласны звуки не стрічають ся в єднакых позиціях. Звук [і] може вystупувати на початку слова, напр.: *iмати* [імати], *ікра* [ікра], а звук [и] лем факультативні в декотрых словах як місцевий варіант, напр.: *іти / ити*, *іци / ици* (а тіж окремо в функції злучника: *i / u*). Гласний [и] стрічат ся передовиштким по мягкых согласных, напр.: *зісти* [з'істи], але появят ся тіж по твердым согласным, напр.: *з'ідати* [зідати] (або з прејотаційом: [з'ідати]). Звук [и] стрічат ся лем по твердых согласных. Окрем того гласний [и] може вystупувати по гласных, напр.: *замаіти*, *двоіти*, *чыі* [замаіти], [двоіти], [чыі]. тіж по [и] і [і], напр.: *клиіти*, *надії* [клиіти], [надії]. Гласний [и] не стрічат ся по інчых гласных.

Язык може пересувати ся до переду і товдь творят ся **передні** гласны [і], [и], [е]. Коли в часі артикуляції язык ест напротив середнього піднібяте, товдь творит ся гласний **середньої глубокости** [а]. Коли язык одсуваєт ся до заду – творит ся гласний **середньо-задньої глубокости** [ы] і **задні** гласны [о], [ү].

Язык може підносити ся до піднібяте. Прото мame гласны **высоки** (або інакше: узкы) [і], [ү], **высоко-середні** гласны [и], [ы], **середні** [е], [о] і **низкий** (широкий) гласный [а].

⁴ Склад ест звуком або групом звуків вимовляном єдним пхніњом повітря выдыханого з плоц.

⁵ В фонетичным записі апостроф по букві означает мягкіст согласного звуку.

⁶ В ламаных скобках <> записуеме фонемы, а в квадратовых [] іх звуковы варіанты.

Гласний [а] – середнього ряду, але легко одсуват ся до заду, положення языка низке, ворги дост розхилені і кус розтягнені, напр.: *але*, *баба* [а:ле], [баба]. Фонема <а> окрем основної артикуляції має варіянти в сусістві мягких согласних: язик посуват ся кус до переду і кус ся піднесе – або на початку, або в кінцевій фазі, або през цілий час артикуляції. В нашим фонетичним записі поміняме тоти артикуляційни особливості.

Гласний [о] – заднього ряду, положення языка середнє, ворги дост розхилені і кус заокруглені, напр.: *босо*, *молоко* [босо], [моўоко]. Фонема <о> має тіж варіант [ø] – язик одсунений дале до заду і вище піднесений, ворги всець заокруглені, напр.: *коні* [кёні].

Гласний [у] – заднього ряду, високе положення языка, ворги кус розхилені і дост заокруглені, напр.: *дуб*, *убіч* [дуп], [уб'іч].

Гласний [і] – переднього ряду, високого положення языка, ворги кус розхилені і дост розтягнені, напр.: *біль*, *ікра* [б'іл'], [ікра].

Гласний [ы] – переднього ряду, високо-середнього положення языка, ворги кус розхилені, дост розтягнені, напр.: *лист*, *клин*, *обитя* [лист], [клип], [обіт'я].

Гласний [ы] – середньо-заднього ряду, високо-середнього положення языка⁷, ворги кус розхилені, напр.: *дым*, *рык*, *обитя* [дым], [рык], [обіт'я]. При артикуляції гласного звуку [ы] барже нач при артикуляції інших гласних працує гарловий (гортаний) резонатор⁸.

Гласний [е] – переднього ряду, середнього положення языка, ворги дост розхилені і кус розтягнені, напр.: *мене*, *пес* [мене]., [пес]. Фонема <е>, подібні як <а>, має артикуляційни варіянти в сусістві мягких согласних. В фонетичним записі поміняме тоти ріжниці.

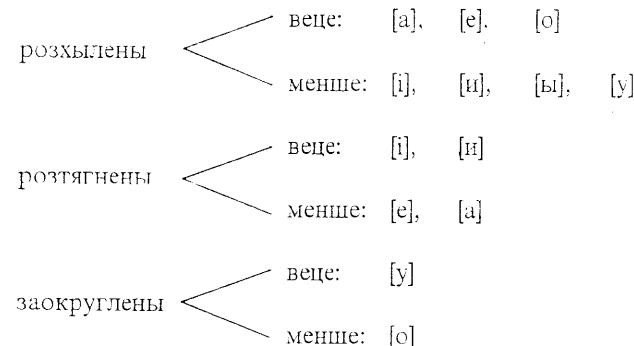
⁷ Характеристику гласного [ы] оперто на описі артикуляції того звуку в лемківських бесідах (Z. Stieber: *Dialekt Lemków. Fonetyka i fonologia*. Wrocław 1982, стр. 10, 60). З. Штібер описує іць два гласни звуки, рідше стрічаючи ся в бесідах: барже задній ниж [ы] гласний [ы] і подібний до [о] задній високий або пілвисокий гласний, котрий автор означат як [ø]. Звук [ы] Штефан Бунганыч в описі языка словацьких Русинів (Ш. Бунганич: *Основы русинского языка* (машинопис)) описує як гласний заднього ряду і середньонизького положення языка. О походженню гласного [ы] в карпатських бесідах і його ріжними вимовленію см. тж: Ф. П. Філіп: *Происхождение русского, украинского и белорусского языков*. Ленинград 1972, стр. 183.

⁸ При заміні гласних [ы] – [и] в словах: *быти* – *бити*, *выти* – *вити*, *пыск* – *писк* змінят ся значення слова. Тоти означат, же звуки [ы] – [и] сут окремими фонемами.

1. Гласни з уваги на положення языка

Піднесіння	Ряд			
	передній	середній	середньо-задній	задній
високе	[i]			[y]
високо-середнє	[и]			[ы]
середнє	[e]			[о]
низке		[а]		

2. Ворги при висловіданню гласних



3. Особливості лемківських гласних [и], [ы]

Гласний [и] виступає по мягких і пілмягких согласних: *стіна*, *коні*, *вітер*, *спідник*, *пригірщ*, *тісто*, *місто*, *дідо*, *кіст*, *віл*, *кін*, *віз* і т. д. По гласних і на початку слова може вигваряті ся йотувано [i]; *зайсти* [зайсти], *мої* [мо'ї], *доїти* [до'їти], *іхати* [іхати], *істи* [істи].

По согласных [к], [г], [р], [х] [ш], [ж], [ч] найчастійше стрічаме гласний [ы] напр.: *кыдати*, *гырмит*, *тывати*, *хыжса*, *міхыр*, *кушыня*, *жыття*, *божыти ся*, *орчык*, *черчыт* [кыдати], [гырмит], [тыжса], [міхыр], [кушын'a], [божыти с'a], [орчык], [черчыт].

5. Согласны звуки лемківского языка

Согласны звуки клясифікуємо подля участі шуму і голосу, а тіж подля способу і місця артикуляції (активного і пасивного органу мовы). Окрем того указуємо на звучніст або глухіст согласного і на його мягкіст або твердіст.

Подля участі шуму і голосу согласны звуки можна поділити на **сонорны**, **шумовы звучны** і **шумовы глухы**. Шумовы глухы согласны сут утворены лем з шуму (нес в них музичного тону). Шумовы звучны і сонорны согласны складают ся з шуму і з музичного тону (голосу), але в шумовых звучных ест веце шуму, а в сонорных веце голосу.

Зо взгляду на спосіб артикуляції согласны ділят ся на:

шпаровы: [ў], [ў̄], [ў̄̄], [ɸ], [ɸ̄], [з], [з̄], [с], [с̄], [ж], [ж̄], [г], [г̄], [х], [х̄].

При артикуляції шпарових согласных повітря выдыхане з плюц передерат ся в гамбовій полости через шпару, котра творит ся по приближнію до себе ворг [ў], притулію нижньой ворги до вышніх зубів [ў], [ў̄], [ɸ], [ɸ̄], языка до вышніх зубів і ясен [з], [з̄] або піднібяте [ж], [ж̄], [г], [г̄], [х], [х̄] і без перерви выходит на зовні;

стулено-шпаровы: [ձ], [ձ̄], [ժ], [ժ̄], [ч], [Ձ], [Շ]. При іх артикуляції мовны органи (язик і піднібя) на коротко стуляют ся, зараз розтуляют ся і творит ся шпара, через котру вылітє повітря;

стулено-выйховы: [б], [б̄], [п], [п̄], [д], [д̄], [ր], [ր̄], [ր̄̄], [կ], [կ̄]. При іх творінню стуляют ся на хвилю, по чым наглі ся розтуляют ворги [б], [б̄], [п], [п̄], перед языка і вышні зубы або ясна [д], [д̄], [ր], [ր̄], задня част языка і тверде піднібя [ր̄̄], [կ̄] або задня част языка і мягке піднібя [ր̄̄̄], [կ̄̄]. Товды повітря, котрого тиск в гамбовій полости в часі стулення был высокій, при наглым розтулінню „выйхом” вылітє на зовні;

носовы: [м], [м̄], [и], [ӣ], [ն]. Коли выповідаме носовы согласны, повітря має замкнену дорогу через гамбову полост, бо заходит полне стуління ворг ([м], [м̄]), языка з зубами ([и]) або з піднібятом ([ӣ], [ի]), але перелітє через носову полост, котра ест отворена з причины обнижнія ся мягкого піднібяте (язичка). Вшытки інчи согласны сут **гамбовыми**.

боковы: [լ], [լ̄]. Коли выповідаме тоты согласны, кінчык языка стулят ся з вышніма зубами і яснами, а повітря переходит боками гамбової полости.

трисучты: [ր], [ր̄]. При іх артикуляції кінчык языка вдарят в ясна (дыргат, трисе ся) – раз або пару раз притулят ся до ясен і отходит сд

них, а товды повітря має вільну дорогу, котром вылітє на зовні.

Поділ согласных подля місця артикуляції:

воргово-ворговы: [ў], [ў̄], [մ], [մ̄], [б], [բ̄], [پ], [پ̄]. В часі творіння тых со-

гласных приближают або стуляют ся ворги вышні з нижніма;

воргово-зубовы: [վ], [վ̄], [ֆ], [ֆ̄]. При выповіданю тых согласных творит

ся шпара медже вышніма зубами і нижньом воргом;

передньоязыково-зубовы: [ն], [լ], [զ], [Ը], [՛զ], [՛լ], [դ], [դ̄], [՛դ], [՛լ̄], [՛դ̄], [՛՛դ], [՛՛լ̄].

передньоязыково-ясновы: [տ], [ր], [պ], [շ], [՛շ], [՛՛՛շ], [՛չ], [՛՛՛՛չ];

середньоязыковы (середньопіднібони): [յ], [հ], [Յ], [՛Յ], [՛՛Յ], [՛՛՛Յ], [՛՛՛՛Յ];

задньоязыковы: [յ], [խ], [Խ], [ր], [Ր], [կ], [Կ];

тыртаны: [ր], [Ր̄].

Вшытки согласны записаны выжже в фонетычній транскрипці зо значком ['] по букві – сут **мягкы**. При іх выповіданю окрем основной ест додаткова артикуляция: середня част языка приближат ся до твердого піднібя. Тоту додаткову артикуляцию называеме **палатализацией**. В лемківским языку „найбарже” мягкы (палатальны) сут середньоязыковы согласны.

Над означнім палатального звуку [յ] значка мягкости не даєме, бо окрем приближнія языка до піднібя тот согласний не має ниякых інчых моментів артикуляції. Традиційні палатальній согласний [յ] тіж ест называемий **мягким**.

Решта согласных звуків то **твірды** согласны.

Цілу клясифікацию лемківских согласных можна представити в та-кій таблиці:

Участ шуму і голосу	місце творіння	воргово-ворговы		передньоязыково-зубовы		середньоязыковы		задньоязыковы		тыртаны	
		ворговы	зубовы	зубовы	ясновы	зубовы	ясновы	зубовы	ясновы	зубовы	ясновы
сонорны (пилотверты)	шпаровы	ў	ў̄						з		
	носовы	մ	մ̄		ի				ի̄	ի	
	боковы			լ		լ					
	трисучты				զ	զ̄	զ̄̄	զ̄̄̄	զ̄̄̄̄		
шумовы	звукны	шпаровы		վ	վ̄	զ	ժ		զ'		ր
	глухы			ֆ	ֆ̄	ս	թ		ս'	ս	ր̄
	звукны	стулено-шпаровы		ձ	ձ̄	ճ	ճ̄		ճ̄̄		
	глухы			դ	դ̄	դ	դ̄		դ̄̄		
	звукны	стулено-выйховы	բ	բ̄		դ	դ̄			դ̄̄	ր̄
	глухы		ի	ի̄		տ	տ̄			տ̄̄	կ

Звуки записаны в таблиці мож приняти як стандартны реалізації согласных фонем лемківського языка.

Перед гласным [i] согласны звуки все мають палатальну артикуляцию. За окремы фонемы лемківского языка уважаме тоты мягки согласны, котры можут выступувати не лем перед гласным [i], і в єднакым фонетычным оточынью мают твердий одповідник.

Мягки согласны [x'], [r'], [k'], [g'] не сут окремыма фонемами, лем вариянтами фонем в позиции перед гласными переднього ряду [i], [e], а мягки согласны [v'], [f'] – в позиции перед [i], бо в тых позициях не выступают одповідны тверды согласны і тоты мягки согласны не выступают в інчых позициях, напр.: *самохід*, *сухе*, *тихе*, *лихе*, *махерина* [самох'іт], [сух'е], [тих'е], [тих'е], [мах'єрина]; *серін*, *ангіна*, *герок*, *шваг'єр*, *[сер'ін]*, *[аңғ'іна]*, *[г'єрок]*, *[шўаг'єр]*; *скірні*, *кілко*, *кін*, *аркіс*, *кесбы*, *кепске*, *яке*, *керат* [ск'ірн'і], *[к'ілко]*, *[к'ін]*, *[арк'іс]*, *[к'єбьи]*, *[к'єпск'є]*, *[jak'є]*, *[к'єрат]*; *довгій*, *торгіска*, *друге*, *дороге*, *туге*, *убоге* [доўг'іj], *[торг'іўка]*, *[друг'є]*, *[дорог'є]*, *[туг'є]*, *[убог'є]*; *голіст*, *ціліст* [гоўіст], *[цил'іст]*; *фіра*, *фізоля*, *фіялка*, *фірчата*, *заофірувати* [ф'іра], *[ф'ізоль'*a], *[ф'іялка]*, *[ф'ірчати]*, *[заоф'ірувати]*.

Інчы вариянты фонем опишуеме ниже при хараکтеристиці окремых согласных звуків.

Характеристика лемківских согласных⁹

[v] – сонорний, шпаровий, воргово-ворговий (двоворговий), твердий – выступае в позиции перед гласными, окрем [i], напр.: *вода*, *пасвіско*, *двері*, *вывар*, *видити* [ўода]. [пасўиско], [дўер'і], [ўыўвар], [ўидиги], а тіж по гласным перед согласным і на кінци слова, напр.: *здравя* / *здраволя* / *здравя* / *здравя*, *ногавкы*, *травник*, *конов*, *рів*, *сів* [здраўл'а] / *здороўл'а* / *здраўя* / *здороўя*. [ногаўкы], [траўнік], [коноў], [р'іў], [с'іў]. Єст основным вариянтом фонемы <v>.

Як [v] реалізуе ся фонема <l> в позиции перед гласными, окрем [i], [e], напр.: *пила* [піўа] (пор. *пилити* [піліти]), *чело* [чеўо], *голуз* [гоўус], *яглы* [ягўы], *блыха* [блўыха].

В согласным [v] реалізуе ся тіж фонема <l> в позиции перед [e] в формі середнього роду єднотного числа придавників і часопридавників з кінцовом частю *ле*, напр.: *мале*, *біле*, *сміле*, *ціле*, *міле* [маўе], [б'іўе], [с'іўе], [ц'іўе], [міўе], *загасле*, *скисле*, *спухле* [загасё], [скисё], [спухё], пор. придавник *незле* [незё] і присловник *незле* [незё] (= *нейслі*).

⁹ Відомості о факультативных (місцевых) вариянтах согласных фонем в лемківских бесідах взято передовыштыким з книги З. Штібера (Z. Stieber: *Dialekt Lemków*, стр. 64–102).

На кінци слова і в позиції по гласным перед согласным фонема <l> реалізує ся як [v], напр.: *орел* [օреў], *поділ* [под'іў], *стіл* [ст'іў], *віл* [в'іў], *ангел* [ангеў], *матка* [маўпа], *пілка* [піўка].

[v'] – сонорний, шпаровий, воргово-ворговий (двоворговий), мягкий – выступае лем в декотрых словах в позиции перед [i], напр.: *міліст* [миў'іст], *пліт* [пў'іт], *жадоне* [жад'ібне], *гліз* [гў'іх], *заглібка* [загў'іпка].

[m] – сонорний, носовий, воргово-ворговий (двоворговий), твердий. напр.: *море*, *дым* [морэ], [дым]. Основний вариянт фонемы <m>.

[m'] – сонорний, носовий, воргово-ворговий. мягкий, напр.: *мясне* [м'асне] (пор.: *масне* [масне]), *розм'яката* [роэм'акати] (пор.: *розмакати* [розмакати]), *мюд* [м'ут] (пор.: *каламут* [каламут] – 2. ос. єди. ч. розказового способу часослова *каламутити* [каламутити]). Основний вариянт фонемы <m'>.

В позиції перед [i], напр.: *камін*, [кам'ін], *розуміти* [розум'іти].

[b] – шумовий звучний, стулено-выбуховий, воргово-ворговий. твердий. Основний вариянт фонемы , напр.: *бант*, *бесідувати*, *бити*, *быти*, *бости*, *бучына*, *грабати*, *брати* [бант], [бес'ідујати], [бити], [быти], [бости], [бучына], [грабати], [брати].

[b'] – шумовий звучний, стулено-выбуховий, воргово-ворговий. мягкий. Репрезентує фонему <b'>, напр.: *вырубяты* [ўыруб'ати] (пор.: *вырубати* [ўырубати]), *бючка* [б'учка] (пор.: *бучка* [бучка]), *заглобяты* / *заглобювати* [загўоб'ати] / [загўоб'ујати], *жыборкы* [жаб'уркы].

Перед [i], напр.: *біда*, *собі* [б'іда], [соб'і].

[p] – шумовий глухий, стулено-выбуховий, воргово-ворговий, твердий. Репрезентує фонему <p>, напр.: *пут*, *павуз*, [пут]. [паўус]

На кінци слова і перед глухым согласным як [p] реалізує ся тіж фонема , напр.: *зуб*, *хліб* [зуп], [хл'іп]; *скібка* [ск'іпка] (пор.: *скоба* [скоба]), *скыбка* [скыпка] (пор.: *скыба* [скыба]), *похребтина* [похрептина].

[p'] – шумовий глухий, стулено-выбуховий, воргово-ворговий, мягкий. Репрезентує фонему <p'>, напр.: *пята* [п'ата], *засклепяты* [засклеп'ати] (пор.: *клепати* [клепати]), *ступяты* [ступ'ати] (пор.: *ступати* [ступати]), *спяты* (= *спяты*) [сп'ати] (пор.: *спати* [спати]), *затілювати* (= *затілювати*) [зат'іп'ујати].

Перед [i], напр.: *під*, *чепізы*, *терпіти*, *спір* (на ріці) [п'іт], [чеп'ізы], [терп'іти], [сп'ір].

[v] – шумовий звучний, шпаровий, воргово-зубовий, твердий согласний (давнішне тот звук стрічал ся рідко, тепер частійше), напр.: *вляти*, *врешті*, *вдіти*, *взяты* [вл'ати], [урешт'і], [вд'іти], [вз'ати]. Звук [v] сест

варіянтом фонеми <в> на початку слова перед звучними согласними.

[v] – шумовий звучний, шпаровий, воргово-зубовий, мягкий, напр.: *ставяти* [стav'ati] (пор.: *ставати* [sta'vatи]), *завяжу* [za'vажу] – 1. ос. єдн. ч. буд. часу часослова *завязати* (пор. *заважу* [za'vажу] – 1. ос. єдн. ч. буд. часу часослова *заєажьти*), *забаєти* [заба'vam] – форма часослова *забавяти* (пор.: *забавам* [заба'vam] – форма називника *забава*). В звуку [v'] реалізується фонема <в>.

В позиції перед [i], напр.: (на) *забаєт*, *праїт* [заба'v'i]., [праv'i]., *віз* [v'iс].

[ф] – шумовий глухий, шпаровий, воргово-зубовий, твердий. Репрезентує фонему <ф>, напр.: *файка*, *фалаток*, *фацелік*, *фефрати*, *фолюш*, *фыркати*, *фура*, *фрайр*, *флякы* [фајка], [фалаток], [фацелік], [фефрати], [фот'уш], [фыркати], [фура], [фрайр], [фл'акы].

Звук [ф] єст варіянтом фонеми <в> на початку слова перед глухими согласними, напр.: *вкопати*, *вписати*, *втіха*, *вхід*, *вщити*, *фкопати*, *фписати*, [фt'іха], [фx'іт]., [фшчыпти].

[ф'] – шумовий глухий, шпаровий, воргово-зубовий, мягкий. Стрічат ся в декотрих словах перед гласним [i], напр.: *фіялка*, *фіра* [ф'іjaўka], [ф'іra].

[н] – сонорний, носовий, передньоязыково-зубовий, твердий, напр.: *нога*, *танец* [нога], [танец]. Основний варіант фонеми <н>.

[л] – сонорний, боковий, передньоязыково-зубовий, твердий. – Варіант фонеми <л> в позиції перед гласним [и], напр.: *были*, *млин* [быli], [млин]., а тіж перед гласним [e] *лем*, *але*, *тамале*, *Олена* [лем], [але], [тамале], [олена] (окрем форм середнього роду єднотного числа придавників і часопридавників з кінцом частю ле).

[з] – шумовий звучний, шпаровий, передньоязыково-зубовий, твердий. Основний варіант фонеми <z> перед гласними [a], [o], [y], [e], [i], [ы] і перед звучними твердими согласними, напр.: *заяц*, *золя*, *земля*, *зир*, *зыгар*, *ризба*, *зруб* [заяц], [зол'a], [зуп], [зэмт'a], [зыгар], [ризба], [зруп].

[c] – шумовий глухий, шпаровий, передньоязыково-зубовий, твердий, напр.: *сон*, *коса* [сон]., [коса]. Основний варіант фонеми <c>.

Согласний [c] єст тіж варіянтом фонеми <z> на кінці слова, напр.: *голуз*, *зараz* [го'yus], [зараc], і перед глухими согласними, окрем [ш], [ж], [ч], напр.: *розпяття*, *розтопы*, *розфыркати*, *розхыляти*, *схонити*, *стесати*, *ввезти*, *выйз* [росп'at'a], [ростопы], [росфыркати], [росхыlt'ati], [схонити], [стесати], [ў:ести], [ў:йст].

[fz] – шумовий звучний, стулено-шпаровий, передньоязыково-зубовий, твердий. Основний варіант фонеми <дз>, напр.: *дзвін*, *дзендузеля* [f3v'iн], [dзэндзелiја].

[щ] – шумовий глухий, стулено-шпаровий, передньоязыково-зубовий, твердий, напр.: *цимбалы*, *місце* [цимба'уы], [м'ісце]. Репрезентує фонему <ц>.

[д] – шумовий звучний, стулено-вибуховий, передньоязыково-зубовий, твердий. Репрезентує фонему <д>, напр.: *даде*, *вода*, *ледво* [даде], [ўода], [ледўo].

[д'] – шумовий звучний, стулено-вибуховий, передньоязыково-зубовий, мягкий. Репрезентує фонему <д'>, напр.: *подяка* [под'ака] (пор.: *гудака* [гудака]), *судя* [суд'а], (*тото*) *гадя* [гад'а] (пор.: (*того*) *гада* [гада]). *відчаний* [вд'ачниј].

Перед [i], напр.: *дія*, *понедільок*, *преділяти* [д'іja], [понед'іл'ок], [пред'іл'ати].

[т] – шумовий глухий, стулено-вибуховий, передньоязыково-зубовий, твердий. Основний варіант фонеми <t>, напр.: *том*, *мати* [tot], [мати].

Согласний [т] єст позиційним варіянтом фонеми [д] на кінці слова, напр.: *гад*, *сад*, *обряд* [гат], [саt], [обр'ат], і перед глухими согласними, напр.: *одступити*, *підкова* [отступити], [п'іткоўa].

[т'] – шумовий глухий, стулено-вибуховий, передньоязыково-зубовий, мягкий. Репрезентує фонему <t'>, напр.: *тятя*, *битя*, *кабатя* [т'ат'a], [бит'a], [кабат'a] (пор.: *кабата* [кабата]). *хтячи*, [хт'ачы], *третє* [трет'e], *жывое* [жыт'оўe].

Перед гласним [i], напр.: *матір*, *хтіти* [мат'ip], [хт'iti].

В довгим звуку [т':] (зо стриманьем артикуляції) реалізується фонема <д> в злучиню з <t'>, напр.: *одятти* [от'ати].

[л'] – сонорний, боковий, передньоязыково-ясновий, мягкий, напр.: *біль* [б'іl'], *любувати* [л'убу'яти], *фолюш* [фол'уш], *кляти* [кл'ати], *кељ'o*, *тильо* [тил'о], *сельске* [сел'ск'e], *більмо* [б'іт'mo], *пулька* [пул'ка], *помальше* [помал'шe]. Основний варіант фонеми <л'>.

Перед [i], напр.: *лія* [л'їja], *літо* [л'іto], *каліка* [кал'їка], *опліча* [опл'i-ча], *олій* [ол'ij].

[р] – сонорний, трисучий (вібрант), передньоязыково-ясновий, твердий, напр.: *риба*, *сыр* [рыба], [сыр]. Основний варіант фонеми <p>.

[р'] – сонорний, трисучий, передньоязыково-ясновий, мягкий, напр.: *заорювати* [заор'у'яти], *створювати* [стўор'у'яти], *царювати* [цар'у'яти], *хряцка* [хр'ашчка], *прячка* [пр'ачка] (пор.: *прачка* [прачка]), *пряжса* [пр'ажа] (пор.: *пражсти* [пражыти]), *рядити*, *ряджыня* [р'адити], [р'аджын'a] (пор.: *радити*, *раджыня* [радити], [раджын'a]). *вечеря* [вечер'a] (пор.: *вечера* [вечера]). Основний варіант фонеми <p'>.

Перед [а] фонема <р'> реалізується фахультативні як [рj], напр.: *ряса*, *кантаря* [р'аса / рјаса], [кантар'а / кантарја]; звукослучиння [рj] виступує тіж в декотрих словах перед [о]: [рјохкан'а], [попрјоўа] *мята*.

Согласний [р'] в позиції перед [i], напр.: *на Кычери* [кычер'i], *на дворі* [двор'i], *в колорі* [комор'i].

[ж] – шумовий звучний, шпаровий, передньоязыково-ясновий, твердий. В звуку [ж] реалізується фонема <ж>. напр.: *жаба*, *жыти* [жаба], [жыты].

Як долгий согласний [ж:] реалізується тіж фонема <з> в злучині з наступочом фонемом <ж>, напр.: *рэжалиня* [рэж:ал'ін'a].

Мягкий согласний [ж'] є гнеска рідким місцевим явиском, напр.: [дож'інкы], [ж'ірафа], частіше [дожинки], [жырафа] (в таблиці подаємо лем твердий согласний [ж]).

[ш] – шумовий глухий, шпаровий, передньоязыково-ясновий, твердий. Основний варіант фонеми <ш>, напр.: *шлід*, *зошыт*, *што*, *щапа*, *щыпачи* [шл'іт], [зошыт], [што], [шчапа], [шчыпачи].

Звук [ш] є позиційним варіантом фонеми <ж> на кінці слова, напр.: *юж* / *уж* [juʃ] / [uʃ], *тіж* [t'іш], *руж* [руш] (пор.: *ружса* [ружа]), *леж* [леш] (пор.: *лежати* [лежати]). і перед глухими согласними, напр.: *стежка* [стешка] (пор.: *стежыты* [стежыти]), *лехсте* [леште].

В согласним [ш] реалізується тіж фонема <з> перед [ч], напр.: *рэзчэрвеніти ся* [рэшчэрён'іти], а в долгим звуку [ш:] – фонеми <з> і <ж> перед <ш>, напр.: *рэзшмарити*, *найниже* [рэш:марити], [најниш:e]

Мягкий согласний [ш'] є фахультативном (місцевом) фонетичном особливістю, напр.: [ш'ікоўни], [ш'іст], частіше [шыкоўни], [шист] (в таблиці подаємо лем твердий согласний [ш]).

[дж] – шумовий звучний, стулено-шпаровий, передньоязыково-ясновий, твердий, напр.: *саджыны*, *меджка* [саджын'a], [медж'a]. Репрезентує фонему <дж>.

В лемківських бесідах, як місцеве явиско, стрічатся тіж мягкий согласний [дж'], напр.: [медж'a].

[ч] – шумовий глухий, стулено-шпаровий, передньоязыково-ясновий, твердий. Репрезентує фонему <ч>, напр.: *час*, *печы*, *чачо*, *чепец*, *чом*, *чуга*, *чыр*, *чловек*, *убіч* [час], [печы], [чачо], [чепец], [чом], [чуга], [чыр], [чую́ек], [убіч].

Мягкий согласний [ч'] стрічатся як місцеве фонетичне явиско в лемківських бесідах, напр.: [ч'ас]; на заході і часті середньої Лемковини єст лем твердий согласний [ч].

[j] – сонорний, шпаровий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний, мягкий). напр.: *його*, *май*, *сіня* [його], [май], [с'іян'a]. Согласний [j] є основним варіантом фонеми <j> – по гласных шпара медже языком і піднібятом єст кус векша.

[н'] – сонорний, носовий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний, мягкий). напр.: *высоchnы* [ўысоchnы], *елень* [јелен'] (пор.: *Олен* [олен]), *дня* [dn'a] (пор.: *дна* [дна]), *нань* [н'ан'o] (пор.: *коліно* [коліно]), *банюр* [бан'ур] (пор.: *шнур* [шнур]), *понехати* [пон'ехати] (пор.: *нехотячи* [нехот'ачы]). В согласним [н'] реалізується фонема <н'>.

В позиції перед [i], напр.: *коні* [кон'i], (на) *долині* [долин'i].

[з'] – шумовий звучний, шпаровий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний, мягкий), напр.: *взяти*, *кізля*, *кізе*, *мотузя* [вз'яти], [к'із'л'a], [к'із'e], [мотуз'a]. В звуку [з'] реалізується фонема <з'>.

Согласний [з'] є тіж позиційним варіантом фонеми <z> перед мягкими согласними [v], [b'], [dз'] напр.: *зъядати* (ся), *зъбігати*, *зъдзіти ся* [з'v'ідати], [з'б'ігати], [з'дз'іти].

Перед гласним [i], напр.: *пінязі*, *зіля*, *зісти* [п'ін'аз'i], [з'іл'a], [з'істи].

[с'] – шумовий глухий, шпаровий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний, мягкий). В звуку [с'] реалізується фонема <c'>, напр.: *всяди*, *десят*, *ся*, *теплісе*, *квасюга*, *псю* [фс'али]. [лес'ат]. [с'a], [тепл'i-c'e], [күас'уга], [пс'у] (пор.: *Та я уж знам псю натуру* – І. Русенко).

Согласний [с'] перед [i], напр.: (в) *лісі*, *сусід*, *сіл* [л'іс'i], [сус'іт], [с'іў]; але перед [i] з давного подолженого [ö] лем пілпомягчений (передньоязыково-зубовий) согласний [é], напр.: *псів* [псéй], пор. фахультативну форму *псів* [псіу].

[дз'] – шумовий звучний, стулено-шпаровий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний). В звуку [дз'] реалізується фонема <dз'>, напр.: *дзяд*, *дзьона* [дз'ат], [дз'опа].

В позиції перед [i], напр.: *дзіргати ся* [дз'іргати].

[ц'] – шумовий глухий, стулено-шпаровий, середньоязыковий, середньопіднібний (палатальний). В звуку [ц'] реалізується фонема <ц'>, напр.: *околиця*, *паця*, *сцюс* (сыцюс), *пацюрки*, *циюти*, *шевцовати*, *тицьо*, *серцьове*, *ялицьове*, *цекаве*, *тицько*, *маць* [околиц'a], [пац'a], [с'ц'ус], [пац'урки], [ц'урити], [шеч'ун'уяти], [тиц'o], [серц'oуе], [ялиц'oуе], [ц'екаўе], [тиц'ко], [маг'].

Перед [i], напр.: *стайци*, (на) *ріци*, *ціль* [стајci], [р'іц'i], [ц'iл'].

В декотрих словах мягкий согласний [ц'] стрічатся як варіантово з твердым [ц], напр.: *ярци* / *ярци* [ярцу] / *ярц'y*.

[*h*] – сонорний, носовий, задньоязыковий, задньопіднібний: *бонк, боденка, дикунка, санки* [боңқ], [бодеңка], [дикуңка], [саңқы]. Согласний [*h*] єст позиційним (а тіж факультативним) варіянтом фонемы <н> перед [к].

[*x*] – шумовий глухий, шпаровий, задньоязыковий, твердий. Основний варіант фонеми <x>, напр.: *хрін, хруш, соха* [хрін], [хрушч], [соха].

На кінці слова звук [*x*] єст позиційним варіянтом фонеми <r>, напр.: *друг, поріг* [друх], [пор'іх].

Як [*x*] реалізує ся тіж фонема <r> в позиції перед [к], напр.: *легко* [лехко].

В декотрих словах в позиції перед [п] звук [*x*] єст факультативним варіянтом фонеми <в>, напр.: *впасті* [фпасті] / [хпасті], *впечы* [фпечы] / [хпечы], *впiti* (*ся*) [фпiti] / [хпiti].

[*x'*] – шумовий глухий, шпаровий, задньоязыковий з додатковом палatalном артикуляційом (мягкій). Стрічат ся лем перед гласними [i] і [e], напр.: *хіснувати, пастухів, лихе, махерина* [х'існууати], [пастух'ів], [лих'е], [мах'ерина].

[*r*] – шумовий звучний, стулено-выбуховий, задньоязыковий, задньопіднібний, твердий. Репрезентує фонему <r>, напр.: *гацок, гонт, гарло, гатунок, гында, гадати, гагати, талган, тамба, горсет, гузик, ганок, газда, газдыня, газдівка, гачы, гегана, груля, граф, грatty, агат, фіглювати* [гацок], [гоңт], [гарюо], [гатунок], [тында], [гадати], [гагати], [гаүган], [гамба], [горсет], [гузик], [ганок], [газда], [газдың'a], [газд'іука], [гачы], [геган'a], [грутг'a], [граф], [грatty], [агат], [ф'ігл'уати].

[*r'*] – шумовий звучний, стулено-выбуховий, задньоязыковий, середньопіднібний, мягкий. Стрічат ся лем перед гласними [i] і [e], напр.: *огін, отер, (на) тіргы, тімназия, тегацы, төрок* [ог'ін], [ог'ер], [тірғы], [тімназия], [тегацы], [төрок].

[*k*] – шумовий глухий, стулено-выбуховий, задньоязыковий, задньопіднібний, твердий. Репрезентує фонему <k>, напр.: *кача, око* [кача], [око].

На кінці слова як глухий согласний [k] реалізує ся фонема <r>, напр.: *кляя* [кл'ак] (пор.: *клятати* [кл'агати]).

[*k'*] – шумовий глухий, стулено-выбуховий, задньоязыковий, середньопіднібний, мягкий. Стрічат ся лем перед гласними [i] і [e], напр.: *кільо, кеселица* [к'іт'o], [к'еселиц'a].

[*g*] – шумовий звучний, шпаровий, гыртанний, твердий. Репрезентує фонему <r>, напр.: *гак, гырмити, гора, гук, грatty, богатий, выгляд* [гак], [гырмити], [гора], [гук], [грatty], [богатий], [үыгл'ат].

Як [*g*] факультативні реалізує ся фонема <v> в позиції на початку слова перед [y], [m], [б], [д], [ц'], напр.: *влакы* [үәакы], *власний*

[гүасниј], *вмерти* [гмерти], *вмерлий* [гмерүпј], *вмыти* [гмыти], *вбити* [гбити], *вдарити* [гдарити], *вдіти* [гд'іти].

[*g'*] – шумовий звучний, шпаровий, гыртанний, мягкий. Стрічат ся лем перед [i] і [e], напр.: *выгідний, выгін, загін, дорогій, дороге, далгій, долге, недоугій* [үыг'ідниј], [үыг'ін], [заг'ін], [дорог'іj], [Дорог'е], [доўг'іj], [доўг'е], [недоуг'іj].

Збираючи вищтки тоты відомості, можна приняти, же согласны звуки лемківського языка укладают ся в піднуючу стандартну систему 36 (тридцятьох шестьох) согласных фонем:

	в	в'	г	з	з'	ж
	φ		х	с	с'	ш
т	т'	п	п'	к	ц	ц'
д	д'	б	б'	г	дз	дз'
н	н'	м	м'			ј
р	р'	л	л'			

В порівнаню з системами согласних фонем в лемківських бесідах представленыма през З. Штібера¹⁰ (в подібній формі) доданы сут фонемы <в'>, <п'>, <б'>, <м'>, бо тоты мягки звуки в опозиції до твердых, виступуючи в таким самым окружину (не лем перед [i]). ріжнят значыня слів, напр.: *приставати, приставяти* [пристаўати], [пристаўати]; *пасти* (што робити?), (*твердой*) *пясти* [пасті], [п'асті]; *вырубати, вырубяти* [ўырубати], [ўыруб'яти]: (*чорна*) *маз, (біль)* *мяз* [мас], [м'ас].

6. Выміны звуків

О вымінах звуків бесідуєме лем товды, коли порівнуєме варіянты той самой морфемы¹¹. Напримір, при одміні назывника через одмінки і числа його корін може мати ріжну фонетычну форму: *ворог, ворога, (о) ворозі, вороже, ворогів* [ўорох], [ўорог]-, [ўороз]-, [ўорож]-, [ўорог]-. Выміняют ся согласны звуки перед кінцівком: [*x*] / [*r*] / [*z'*] / [*ж*] / [*r'*].

Выміни звуків сут ріжных тыпів. Єдны сут звязаны лем з фонетичным оточынью (позиційом). інчы – з граматичном позиційом (напримір, перед кінцівком). Інчы інчы стрічают ся лем в окремых словах (історичны выміны). Ниже представиме фонетычны позиційны выміни

¹⁰ Z. Stieber: *Dialekt Lemków*, стр. 96–102.

¹¹ Морфемом называеме част слова, котра мае значыня: корін, префікс, суфікс, кінцівку.

в лемківським языку і декотры (важнішы) історичны выміны. На граматичны позиційны выміны будеме звертати увагу при описі одміны стів ріжних часті мовы.

1. Фонетычны позиційны выміны

Фонетычны позиційны выміны обнимают вшытки слова языка, а тіж такы полу чыня стів, котры вымавляме прудко разом. Такы выміны залижат лем од фонетычного окружыня (позиції). Звуки, котры выміняють ся в тых фонетычных позициях, сут позиційными вариянтами той самой фонемы.

1. Фонетычном позиційном выміном в лемківським языку єст передвіштким **оглухнінем согласных на кінцы слова**. Треба того розуміти так, же фонема, котра в інчых позициях реалізує ся як звучний согласний, на кінци слова реалізує ся як його глухій одповідник. Тота выміна дотичыт лем твердых согласных, котры творят пары „звучний – глухий”, т. е. [г] – [х], [з] – [с], [ж] – [ш], [д] – [т], [б] – [п], [ѓ] – [к], [ѓз] – [ц], [ѓж] – [ч]. напр.:

[г] – [х]:	порога – <i>poriž</i>	[порога] – [порих]
[з] – [с]:	павуза – <i>pavuz</i>	[павуза] – [павус]
[ж] – [ш]:	мужса – <i>mujsa</i>	[мужса] – [муш]
[д] – [т]:	стадо – <i>stado</i>	[стадо] – [стат]
[б] – [п]:	трибы – <i>triby</i>	[трибы] – [грип]
[ѓ] – [к]:	клягати – <i>klyagati</i>	[кл'агати] – [кл'ак]
[ѓз] – [ц]:	бундзы – <i>bundzy</i>	[бундзы] – [бунц]
[ѓж] – [ч]:	меджа – <i>medža</i>	[меджа] – [меч]

2. В позиції перед глухим согласным може выступувати лем глухій согласний. Коли в тій самій морфемі в інчій позиції стрічат ся одповідній звучний согласний, то такій тып выміны называеме **оглухнінем звучных согласных перед глухым**. Глухнуги могут тоты звучны согласни, котры творят пары з глухым одповідниками (як выжше)¹². Глухим одповідником звучного обоворгового [ў] єст воргово-зубовий согласний [ɸ]. Примірь:

[г] – [х]:	мяготин – <i>m'agotina</i>	[м'аготина] – [м'ахко]
[з] – [с]:	слизгавиця – <i>sližgavičia</i>	[слизгавиц'я] - [слиско]

Принализвник з оглушат ся перед глухым (окрем шыплячых), напр.: з *хмаром* [с_хмаром], з *цимельком* [с_цимел'ком], з *тетом* [с_тетом], з *кыйом* [с_кыйом], з *центра* [с_центр], з *хыжы* [с_хыжы], з *піску* [с_піску].

¹² В такій позиції не стрічат ся вымін [ѓ] – [к], [ѓз] – [ц].

[ж] – [ш]:	мужество – <i>muzhestvo</i>	[мужестўо] – [мушчына]
[д] – [т]:	стадо – <i>stado</i>	[стадо] – [статко]
[б] – [п]:	грабати – <i>grabati</i>	[грабати] – [награпча]
[ѓж] – [ч]:	ідэжыня – <i>idženyja</i>	[ідžын'я] – [ічте]
[у] – [ɸ]:	врізати – <i>vrižati</i>	[ур'ізати] – [ф'ати]

3. В позиції перед звучным шумовым согласним може выступувати лем звучний согласний. Коли в тій самій морфемі в інчій позиції стрічат ся одповідній глухій согласний, то такій тып выміны называеме **озвучнінем глухих согласных перед звучными**. Озвучнуги могут ся тоты глухи согласни, котры творят пары зо звучными одповідниками; напр.:

[с] – [з]:	стерти – <i>steriti</i>	[стерти] – [здерти]
[ш] – [ж]:	зинти – <i>zjinti</i>	[ш:ити] ¹³ (← [шшити]) – [ж:ати]

[х] – [ѓ]:	слухати – <i>sluhhati</i>	[слухати] – [с'юухати]
[х] – [ѓз]:	хоцякє – <i>hocjak'e</i>	[хопјак'є] – [ходзде]
[ү] – [ѓж]:	коничу – <i>konichy</i>	[коничу] – [конидж_убы]
[п] – [б]:	снопы – <i>snopy</i>	[снопы] – [снібожыта]
[т] – [д]:	зошыты – <i>zošyty</i>	[зошыты] – [зошыддај]
[к] – [ѓ]:	яко – <i>jak</i>	[яко] – [јарубы]

4. Інчым тыпом фонетычной позиційной выміны єст **асиміляция зо взгляду на місце артикуляції**. В позиції перед шумовыми передньоязыково-ясновыми [ж], [ш], [ѓж], [ч] і шумовыми середньоязыковыми [з'], [с'], [ѓз'], [ц'] шумовы передньоязыково-зубовы [с], [з], [ѓз], [ц], [д], [т] выміняют ся на передньоязыково-ясновы. В фонетычній транскріпції знаки [д], [т] означают звуки з передньоязыково-ясновом артикуляційом. Напр.:

[с] – [ш]:	схаліти – <i>schaliti</i>	[схал'їти] – [шчемерити ся]
[з] – [ж]:	іздити – <i>izditi</i>	[іздити] – [іжджын'я]
[ѓз] – [д]:	бундзы – <i>bundzy</i>	[бундзы] – [буңдожі]
[и] – [т]:	хоцколи – <i>hockol'i</i>	[хоцколи] – [хотшто]
[д] – [д]:	одбити – <i>odbiti</i>	[одбити] – [оджыти]
[т] – [т]:	одхід – <i>odxid</i>	[отх'їт] – [отх'їча]

Перед [к] передньоязыково-зубовий варіант фонемы [н] заміняют ся на задньоязыковий [ң], напр.: *бodenok* – *бodenka* [боденок] – [бодеңка].

5. В позиції перед гласним [и] тверды варіянты согласных фонем заміняют ся мягкими або пілмягкими. Примірь поданы сут выжше при

¹³ В фонетычній транскріпції двокрапок по букві означают здвоений (долгий) согласний.

характеристиці согласних звуків. Тоту позиційну фонетичну заміну называеме **помягчыньюм** або **палатализацией**. Тверды согласни [з] і [с] перед мягкими могут ся теж замінити палатальними варіантами фонем. В лемківським языку тута заміна стрічат ся рідко і може мати індивідуальний характер, напр.:

[з] – [з’]:	<i>зберати</i> – <i>зъбігати</i>	[зб] – [з’б’]
	<i>звлечи</i> – <i>зъвідати</i>	[зv] – [з’v’]
	<i>здзвонити ся</i> – <i>зъзвівати ся</i>	[зdз] – [з’дз’]
[с] – [с’]:	<i>місцеве / місьцьове</i>	[сц] – [с’ц’]

2. Історичны выміны

Історичныма называеме такы выміны, котры колиси быти фонетичными позиційными, але потім перестали быти такими з причыны ріжных фонетичных процесів в історії языка.

1. Декотры старыи выміны

1. Выміна [e] – [i]:
летьти – літати
заплести – заплітати
запечы (ся) – запікати
2. Выміна [e] – [o]:
везти – возити
нести – носити
3. Выміна [i] – [a]:
сидати – садити
лізти – лазити

2. Выміны [o] – [i], [e] – [i]

Выміны [o] – [i], [e] – [i] сут тыповы для сучасного українського літерацкого языка. Лемківском місцевом особливістю єст выміна [o] – [i].

Коментар:

В результаті заникання праславянських редукуваных гласных [ъ] і [ь] (ерів) творили ся закрыты склады, а брак ера быт компенсуваний подолжыньем гласного в попереднім складі. Такы подолжены [о] і [е] зміняли ся дальше і – правдоподобні через этап дифтонгів – розвивали ся в сторону [i]. В лемківских бесідах маме в таких морфемах [i], але 3. Штібер подає вельмо примірів зо звуками [ы], [ү] (в латинській транскрипції: [ü])¹⁴. В орфографічных записах літерацкых текстів, а теж в словнику Я. Горощака¹⁵, стрічаме в таких морфемах лем буквы **i, и**.

¹⁴ Z. Stieber: *Dialekt Lemków*, стр. 33–35.

¹⁵ Я. Горощак: *Перший лемківско-польскій словник*. Легніца 1993. Автор пише: „[...] майже 8400 гасел записал ём зо свойой власной памяті, то значыт походяць они

На Західній Лемковині на місци давного подолженого [о] маме гласний [i] по змягченых согласных, окрем согласных [р], [с], [з] і [д], котры переважні ся не змягчуют і по котрых стрічаме ту гласний [i], і окрем согласных [н] і [т], по котрых можеме мати варіяントово [i] або [и].

На місци давного подолженого [e] маме гнеска [i].

Примірі:

1. Выміна [o] – [i], напр.: *жалоба* – *жалібне* [жаўоба] – [жаўібне]; (*на*) *плоті* – *пліт* [на_плют’i] – [плю’іт]; *глогу* – *гліг* [гюгугу] – [гю’іх]; *бобу* – *біб*; *боку* – *бік*; *болю* – *біль*; (*на*) *возі* – *віз*; (*на*) *дворі* – *двір*; *дзвонити* – *дзвін*; *коня* – *кін*; *кота* – *кіт*; *спокою* – *спокій*; (*на*) *мості* – *міст*; *огоньом* – *отін*; *одходити* – *одхід*; (*на*) *поді* – *під*; *топором* – *топір*; *половина* – *піл*; *помочы* – *поміч* і ін.

Місцевы варіякты з [и], напр.:

- a) по [р], [з], [с], [д] на Західній Лемковині переважні з [и]: *старости* – *старост* / *старіст*; *рову* – *рів* / *rіv*; *рогу* – *риг* / *rіg*; *рою* – *рій* / *rіi*; *року* – *рік* / *rіk*; *взоры* – *взир*; *соли* – *силь* / *сіль*; *дому* – *дім* / *dіm*;
- б) по [н], [т] на Західній Лемковині варіякто з [и] або [и]: *ножа* – *ніж* / *ніж*; *ночи* – *ніч* / *нич*; *потока* – *потік* / *потик*; (*о*) *столі* – *стіл* / *стил* і т. п.

3. Выміна [e] – [i]

напр.: *осени* – *осін*; *панеря* – *панір*; *зелений* – *зелінь*; *каменя* – *камін* і ін.

4. Выміна [o] / [e] – [Ø]

Ест то выміна тыпова для вшытых східнославянських языков.

Коментар:

Праславянськы редукуваны гласны (еры) в міцных позициях перешли в полны гласны; в східнославянських языках [ъ] → [o], [ь] → [e]. В слабых позициях еры занікли. Коли в тай самій морфемі ер был раз в міцній, а раз в слабий позиції, то гнеска в таких морфемах на місци давных міцных ерів появляют ся так званы **выпадны гласны** [o] або [e], котрых нес в інчых варіяктах даной морфемы – на місци слабых ерів. Повідаме, же ест там товды **фонемий нуль**: [Ø].

з мого дому родинного або з кругу нашой родныи, – зо села Білшарева на Західній Лемковині і тото напевно видно в преферуваню деякіх форм запису. На примір „рика” а не „ріка”, „стил” а не „стіл”, „триснути” не „тріснути” ітд. [...] в вымові праві не чуты рижници (ріжници ?) медже „триснути” а „тріснути” (стр. 255).

Приміри: *сон* – *сны*; *мох* – *мхы*; *пес* – *пса*; *ден* – *дня*; *овес* – *вівса*; *конец* – *кінця* і ін.

5. Вильмины [к] – [ч], [х] – [ш], [г] – [ж]

[к] – [ч], напр.: *паробок* – *парібче*; *знак* – *значок*, *наука* – *науччити*; *волк* – *волчий*, *рука* – *ручник*;

[х] – [ш], напр.: *пастух* – *пастуший*; *муха* – *мушка*; *съміх* – *съмішне*;

[г] – [ж], напр.: *ворог* – *вороже*; *книга* – *книжок*;

6. Вильмины [к] – [ч'], [х] – [ш'], [г] – [з']

[к] – [ч'], напр.: *нонашка* – (о) *нонашиці*; *музыка* – (о) *мұзыци*;

[х] – [ш'], напр.: *муха* – (о) *муси*; *стриха* – (на) *стриєї*;

[г] – [з'], напр.: *нога* – (на) *нозі*; *поріг* – (на) *порозі*.

7. Вильмины [д] – [дж], [д] – [ж], [т] – [ч], [з] – [ж], [с] – [ш], [п] – [ч]

[д] – [дж], напр.: *рада* – *раджыня*; *судити* – *суджыня*;

[д] – [ж], напр.: *прядка* – *пряжа*;

[т] – [ч], напр.: *засьмітити* – *засьмічати*;

[з] – [ж], напр.: *мазати* – *мажеу*;

[с] – [ш], напр.: *носити* – *ношу*, *просити* – *прошу*;

[п] – [ч], напр.: *лице* – *личко*.

7. Акцент (притиск)

Притиском в слові называеме вильвідження складу з більшом силом вильвідження і долшым вильвіданьем того складу.

Выразовий акцент в лемківським языку має свое місце на передостатнім складі, напр.: *кы/iéñ/ка*, *кв/iтý/ля*, *мо/ло/дýта*, *но/наш/ка*, *па/ле/нýс/ко*, *пе/ре/вер/тáти*, *чер/ве/ний*, *фа/лáтик*, *то/го/рýч/ний*, *во/ло/чý/ти*. Стандартний акцент на передостатнім складі – окрем декотрих винятків, як буквовы скорочыня – єст важном притетом того варианта лемківского языка, который принимаме в тій граматыци за основу літерацкой нормы (західня і серединна Лемковина).

Льогічний акцент – вильвідаочы речыня, акцентуеме дост міцно декотры слова, а конкретні міцнішее акцентуеме склады в тых словах, напр.: *Заран підеме до ліса на яфыры*. Коли хочеме звернути увагу на час прогулъки до ліса, то міцнішее заакцентуеме, выразнішее вильвіме слово *заран*. Коли звернеме увагу на місце прогулъки, то міцнішее заакцентуване буде *до ліса*. Коли заакцентуеме слово *яфыры*, то звернеме увагу на ціль прогулъки до ліса – на яфыры.

8. Інтонация

Інтонацией называеме зміны высокости тону в вильвіди.

Высокіст тону може підносити і обнижати ся в залежности од выраженя емоцийного одношыня до того, што повідаме (напримір, коли представляме дашто як смутне, веселе, іронічне ци гумористичне).

Інча ест інтонация, коли о дачым інформуеме, інча – коли ся дашто зъвідуєме, інча – коли одповідаме на зъвіданя ітп. Інтонацией выділяме тіж найважнішую част вильвіди. Напримір:

– *Підеме до театру*. В тым розповідным речыню – коли інформуєме, де підеме – тон голосу обнижаме на передостатнім і остатнім складі слова *театру*:



Підеме до театру.

– *Підеме до театру*. В тым розповідным речыню – коли інформуєме, **ци** підеме – тон голосу обнижаме на передостатнім складі слова *підеме* і остатнім складі слова *театру*:



Підеме до театру

– *Підеме до театру?* В тым зъвідуючым речыню – коли ся зъвідуєме, ци до театру, ци не до театру – тон голосу обнижаме на передостатнім складі слова *підеме* і підносиме на остатнім складі речыня:



Підеме до театру?

– *Підеме до театру?* В тым зъвідуючым речыню – коли ся зъвідуєме, ци підеме, ци не підеме – тон голосу обнижаме на передостатнім складі слова *підеме* і підносиме на остатнім складі речыня:

ІІ. ГРАФІКА

Підеме до театру?

– *Підеме до кіна ци театру?* – в тым альтернативно-зъвідуючим речыню тон голосу підносімє при слові *кіна*, а обніжамє при слові *театру*;



Підеме до кіна ци театру?

– *Подме до театру.* – в тым розказово-побуджающим речыню піднесемє тон голосу на початку.



Подме до театру.

Сут то лем декотры прости приміры інтонаціі лемківских речынь. Докладнейший опис інтонаційных взорів вымагает специяльных досліджынь і метод представління.

1. Лемківска азбука

Основом лемківскаго писма ёст кірилиця¹⁶ – славянське писмо створене ў IX століті, правдоподібні през ёдного з учеників братів-місійонарів Св. Св. Кірила (од його імене назва) і Мефодия. Уложены в традицыйным порядку вшыткы буквы ужываны до записування текстів даного языка называме **азбуком**. Слово *азбука* ёст утворене з двух назв староставянських букв: *аз* (**A**) і *буки* (**B**). Лемківска азбука мае 34 буквы¹⁷.

Лемківскы буквы і іх назвы

А а	·а	[a]	Н н	ен	[eň]
Б б	бе	[be]	О о	о	[o]
В в	ве	[ve]	П п	пе	[pe]
Г г	га	[ga]	Р р	ер	[er]
Г г	г'е	[g'e]	С с	ес	[ec]
Д д	де	[de]	Т т	те	[te]
Е е	е	[e]	У у	у	[y]
Є є	е	[je]	Ф ф	еф	[eф]
Ж ж	жет	[жет]	Х х	ха	[xa]
З з	зет	[зет]	Ц ц	це	[це]
І і	і	[i]	Ч ч	че	[че]
И и	и	[и]	Ш ш	ша	[ша]
Ы ы	ы	[ы]	Щ щ	ща	[шча]
Й й	йот	[jot]	Ю ю	ю	[ju]
К к	ка	[ka]	Я я	я	[ja]
Л л	ел	[el]	Ь ь	мягкій знак	
М м	ем	[em]	Ъ ъ	твёрдий знак	

Знаня порядку букв ёст потрібне при корыстанню зо словніків, в которых слова сут уложены за азбуком, а назвы букв треба знати, жэбы поправні чытати векшіст буквовых скорочынь, напр.: ГЗ СЛ [га-зет ес-ет] (*Головний Заряд Стваришиныя Лемків*).

¹⁶ Докладнейше, ей упрощеній варіант – **гражданка**.

¹⁷ В записі фонемы <л> в декотрых позиціях хісуне ся тіж букву *л* з дъякрытычным значком ~ (кривульком), т. е. Ѽ, напр. *писал* (см.: III. ОРФОГРАФІЯ, 6. Писовія буквы *л*).

При науці языка і в словниках пропонуємо писаня буквы **я** з дъя-
крайчым значком **՝** (кривульком), т. е. **я** – там, де тата буква означат
звук [ў], напр. в таких словах або формах ств. як: **коўо** [коўо], **чытаў**
[чытаў]. **хўпен** [хўпец].

2. Буквы і звуки

Слова выповіджені ділят ся на звуки, котры выповідаме і чуеме. Слова написаны ділят ся на буквы, котры пишеме і видиме. Слово *хыжка* складат ся з 4 звуків [х], [ы], [ж], [а] і з 4 букв (*х, ы, ж, а*). Слово *саджка* складат ся з 4 звуків: [с], [а], [дж], [а], але з 5 букв (*с, а, д, ж, а*), слово *мое* – з 4 звуків: [м], [о], [ј], [е], але з 3 букв (*м, о, є*).

Як видиме, меджє буквами і звуками нес полной згідности. Букви в слові може быти веце як звуків, але тіж звуків може быти веце як букв.

Число звуків і букв в слові може бути різним, але навіть товдес як може

Лемківське писмо є письмом **фонематичного** типу. Значить того, що букви є знаками не відокремлених звуків мови, лем звуків основних – **фонем**.

Шлідуючы буквы означаюць все ёдну фонему: *a* <а>, *e* <е>, *i* <и>, *u* <и>, *ы* <ы>, *o* <о>, *у* <у>, *ж* <ж>, *й* <յ>, *ч* <ч>, *ш* <ш>. Буква *щ* означаюць все чергу фонем <шч>. Буквазлучыння (диграф) *жк* означаюць все фонему <дж>.

Інчі букви суть двозначні, можуть означати дві ріжкни фонеми: *б* <*б*> і <*б'*>, *в* <*ў*> і <*в*'>, *г* <*г*'> і <*г*>, *т* <*т*'> і <*т*>, *д* <*д*'> і <*д*>, *к* <*к*'> і <*к*>, *м* <*м*'> і <*м*>, *н* <*н*'> і <*н*>, *п* <*п*'> і <*п*>, *р* <*р*'> і <*р*>, *с* <*с*'> і <*с*>, *т* <*т*'> і <*т*>, *ф* <*ф*'> і <*ф*>, *х* <*х*'> і <*х*>, *ц* <*ц*'> і <*ц*>. Букви *є*, *ю*, *я* можуть означати або фонеми <*е*>, <*у*>, <*а*> по м'яким согласним або чергы фонем <*је*>, <*յу*>, <*ја*>.

Буквозлучччыня (діграф) *dz* може означати фонему <дз> або фонему <ѓ>.

Вельо звукових варіантів фонем не виражат ся в писмі. Напримір, в слові *хыжка* вигваряме звук [ж], але в формі *хыж* – звук [ш] (хоч декотри повідят, же чують там тот самий звук). Звуки [ж] і [ш] сут ту варіантами той самой фонеми <ж>. Пишеме еднако – букву *ж*. В формі *віз* чуєме [с], в выраженню *на возі* – [з'], а в формі *воза* – [з]. Тоты ріжны звуки сут варіантами фонемы <з>, которую во вшытых тых формах означаме том самом буквом: *з*.

Основним принципом означання черги фонем в лемківській графіці є **складовий принцип**. Жебы ся навчыти поправні писати і читати, треба звертати увагу не лем на окремы звуки (фонемы) і не лем на окремы буквы, але на склады – звуки або звукозлучыння вымовляны ёдным выдыхнінем повітря – і на злучыння букв,особливі означаючых злучыння „согласний + гласний”.

Складовий принцип передовицьким при записуванню мягких согласних і согласного [j] в складах тыпу „согласний + гласний”. В таких складах букви **я**, **є**, **ю**, **і** означають не лем гласні звуки [a], [e], [y], [i], але тіж м'якіст (палатальність) попереднього согласного звуку, напр. **мягісє**, **мягісю** [m'a-г'i-с'e], [m'a-г'i-с'y]. В складах тыпу „мякій согласний + гласний [o]” м'якіст согласного означаме буквом **ь**, напр.: **мягісъо** [m'a-г'i-с'o], **няньо** [n'a-н'о], **вельо** [v'e-l'o], **земльо** [zem-l'o]. Буква **ь** слу-жить тіж до означання м'якості (палатальності) согласного в інчих ви-падках, напр.: **мягіцьке** [m'a-г'i-ц'-к'e], **ось** [ос''], **вільха** [в'іл'-ха].

Коли в слові перед буквами **я**, **є** або **ю** неє „согласной” букви, товды означають они злучыня „[j] + гласний”, напр.: *зяти* [з’а-ја-ти], *суёта* [су-је-та], *яр* [јар], *есц* [јест], *югас* [ју-гас]. Звукозлучыня [jo] записуе ся як **йо**, напр.: *мойого* [мо-јо-го], *йому* [јо-му], „*Змы́йо* [змы-јо], *годна ты* чловека / Лем з близка вкусити [M. Буряк].

Буква **ѣ** по „согласній” букві перед **я, е, ю**, або **i** спонята ролью розділяючого знаку. Одліено ол попередньої согласної букви розділяючим знаком **ѣ**, букви **я, е, ю, i** не творят з ньом буквозвлуччя і не поспята функції означання мягкості согласного. „Йотуваны” букви **я, е, ю** означають товдь злуччя „[j] + гласний”, а буква **i** означат гласний выгваряний переважні з преіотацією [i], напр.: *розъяснити* [роз-јас-ни-ти], *зъеднати* [зјед-на-ти], *язычъе* [ja-зыч-је], *зыхати* [ži-ха-ти], *підъїмати* [p'їд-ї-ма-ти].

III. ОРФОГРАФІЯ

Цілю орфографії єст уеднолитнія писовні слів даного языка. Орфографічны правила рекомендуют тіж выбір букв там, де фонема може быти означена вариянтово.

Орфографія ріжных языків єст сперта на штыриох принципах: фонетычным, морфольгічным, традиційным і умовным.

Фонетичный принцип означат згідніст писовні з вымовом, стала одповідніст медже звуками і буквами. Так ся пише вельо слів лемківского языка, напр.: *боіско* [боіско], *борозда* [борозда], *гадина* [гадина], *гафт* [гафт], *далеко* [далеко], *долина* [долина], *жадати* [жадати], *загорода* [загорода], *кантар* [кантар], *кожух* [кожух], *куча* [куча], *Лемко* [лемко], *моц* [моц], *нести* [нести], *озеро* [озеро], *писати* [писати], *роса* [роса], *скыба* [скыба], *старунок* [старунок], *танец* [танец], *худоба* [худоба], *цупнути* [цупнути], *чыр* [чыр], *шист* [шист], *шугай* [шугай], *ярец* [ярец], *яфырник* [яфырник] і ін.

Єднак основным принципом лемківской орфографії єст морфольгічний принцип (як консеквенция фонематичности письма). Значыт того, же єднака морфема має в ріжных словах єднаку писовню, хоц може быти выгваряна ріжні, напр.: *выізду – выізд* [выізду] – [выіст], *губы – губ* [губы] – [гут], *рыба – рыбка* [рыба] – [рыпка], *стежъти – стежека* [стежъти] – [стешка], *розвивати – розкравати* [розвійті] – [роскраўті], *одгородити – одсунути* [одгородіти] – [отсунути], *підбитий – підпитий* [п'ідбити] – [п'ітпіти], *вризати – втінати* [урізати] – [фтинати], *чыпал – чытала – чытали* [чытаў] – [чытаў] – [чытали] і ін.

Писовню декотрых слів мож объяснити лем традиційом, напр.: *все* [фсе], *вшытки* [фшытки], *вчера* [фчера], *святій* (без мягкого знаку) [с'ятај], *свято* [с'ято] і ін.

Сут тіж умовны (конвенцийны, арбітральны) способы записи декотрых морфем, слів і выражынь. Сут то, напримір, правила писаня великой буквы, злучынь назывників з принаズывниками і злучынь слів ріжных части мовы з частками (*бы*, *хоц* і ін.), писовня морфем з вариантовом вымовом, як *тисяч* [тис'ач] / [тыс'ач], *тіж* [тіш] / [тыш], *Бескід* [беск'іт] / [бескыт], *щестя* [щчест'а] / [щчес'ц'а], *зелений* [зелениј] / [зеленыј] і ін.

1. Означыння мягкости согласных

Мягкіст согласных звуків означат ся:

- мягкым знаком, напр.: *силь*, *Лемкінь*, *няньо*, *синього*;
- буквом *i*, напр.: *нянів*, *зімати*, *ліс*, *сісти*;
- буквами *я*, *ю*, *е*, напр.: *мериндя*, *хвіля*, *землю*, *нююхати*, *сине*, *туне*.

2. Писовня твердого знаку

Твердий знак, котрий пише ся по согласных буквах перед буквамі *я*, *ю*, *е*, вказуе, же стояча по ним буква означает полузыня звука [j] з гласным звуком напр.: *зыіхати* [з'іхати], *зыідати* [з'ідати], *зыізд* [з'іст], *зыівіти* [з'явіти], *розъясніти* [розъясніти], *розъюшіти* [розъушіти], *зыедніти* [з'єднати], *языічье* [язычје].

3. Писовня буквы ы

1. Букву *ы* пишеме в основах слів, згідні з вымовом¹⁸. Ту даєме лем приміры, полній спіс повинен быти поданий в орфографічным словнику.

Сут то медже інчыма слова: *гынуты*, *гырміти*, *гык*, *гыбати*, *гыгалі*, *гын*, *гыгади*, *гырністе*, *гыртан*, *гыртанка*, *гырча*, *гыкати*, *гырмотати*, *гывтати*, *гывт*, *гындавій*, *гыгати*, *кыртица*, *кыртивка*, *кывати*, *кыдати*, *кый*, *кыкот*, *кып*, *кыпіти*, *кышка*, *кырмак*, *кырнак*, *кыртавій*, *кырышыны*, *кыснуты*, *кырдель*, *кытайка*, *кыхавка*, *кыцкати ся*, *кыча*, *Кычера*, *кычка*, *кышена*, *кышлик*, *кыявчати*, *кыян*, *хыжка*, *хыбаль*, *хымля*, *хырбет*, *хытріст*, *хырлявій*, *хыморода*; *быти*, *бык*, *быркы*, *вы*, *выгін*, *выгляд*, *выгода*, *выжше*, *выняток*, *вырва*, *вырок*, *высінъ*, *выши*, *кыркы*, *вышиній*, *вышня*, *мы*, *мыйло*, *мыхнуты*, *мыхніти ся*, *мымрати*, *мыхдати*, *мыхчати*, *мыхсель*, *мыхи*, *мыхпергач*, *мыхкар*, *пырій*, *пырц*, *пыск*, *копыто*, *фыркати*, *фынкати*, *дым*, *дылыны*, *дыбы*, *газдыня*, *газдыніти*, *дырва*, *дыргати*, *дыхати*, *дыхтіти*, *лыжса*, *лысава*, *кольысати*, *блыха*, *нырта*, *ныні*, *тыжжден*, *ты*, *тыквати*, *тып*, *Тылич*, *рык*, *рыло*, *рытати*, *рыба*, *рыбель* *ярыбняк*, *рыбовійка*, *рыдэжык*, *рынок*, *рыти*, *рыяк*, *рыхтувати*, *рыякы*, *рынявец*, *корыто*, *рычати*, *прикрыти*; *зыгар*, *призываці*, *язык*, *музыка*, *сык*, *сын*, *сытати*, *сытанец*, *сыр*, *сырник*, *сыавка*, *сытіст*, *сылза*, *жыти*, *жывот*, *жыття*, *Жыд*, *жыте*, *жыве*,

¹⁸ Вымова [ы] або [и] може зминіти значыння слова, напр.: *ситни* – *бітни*, *пыск* – *писк*.

жывліня, жывинна, жырний, жытнянка, жытняник, чыр, чый, чысе, чыпляти, чыранка / чырянка, чыряк, чысто, чытати, чытырдесят, шыти, шыба, шыбеніца, шыло, шыроко, шынгель, шышкы:

2. Букву *ы* пишеме в декотрых словотворчых морфемах:

- в префіксі **-ы-**, напр.: *выбрати, выгадити, выварити, вывертати, выгарити, выдути, выдулти ся, выжыкати, вытмати, выколотити, выколоти, вымести, выкришляти, выречы, выдумати, высітати, высукати, вышкурити, вытхнути, вышпортати;*
- в суфіксі **-ыня** одчасостовных назывників середнього роду по **дэс, ч, ш, ў**, напр.: *ходжыня, саджыня, лічыня, печыня, згашиня, кавашыня, сушыня, мащыня;*
- в суфіксі **-ыня** назывників женъского роду *газдыня, Лемкыня;*
- в суфіксах присловників тыпу: *по лемківски, по польски, по русински, по хлопски, по дівоцьки, по горизначки і т. д.;*
- в частках **бы, іщи.**

3. Писовня буквы *ы* в кінцівках назывників:

- назывники женъского роду, котры в называочым одмінку єднотного числа кінчат ся на **-а**, мают кінцівку **-ы** в рождаочым одмінку єднотного числа, в называочым і видячым одмінку множного числа: *ватры, музыки, ногы, стрыны, темы, сестры, руки, воды, нитки, мухы, нонашки, души, кучы, хъжы, Польщы, стеранкы, учителькы, ціткы, опалкы, дівкы, галушки;*
- назывники (нежывотны) мужскаго роду з основом на твердий согласний мают кінцівку **-ы** в называочым і видячым множного числа: Н. мн.ч. = В. мн.ч. *выгляды, павузы, дубы, чыры, шпаргеты, царкы, цвакы;*
- назывники (животны) мужскаго роду з основом на твердий согласный мают кінцівку **-ы** лем в называочым множного числа: Н. мн.ч. *ворогы, гудакы, съпівакы, фраіры, ученикы;* выняток: вариантовий тып з **ц** перед кінцівком: *гудаци, паріби;*

4. Писовня *ы* в кінцівках придавників, числовників, місценазывнів, часопридавників і часоприсловників:

- ы пишеме в формах єднотного числа придавників, порядковых числовників, часопридавників і місценазывнів:
Т. (з животными і нежывотныма назывниками) *веселым, гардым, мудрым, молодым, шестым, десятым, сідячым, битым, званым, любым, такым, котрым,*

Т. присвійных придавників: *маміным (брatom), сестриным (сыном), няньовым (уйком), стрыковым (кожухом), теміним (кабатым);*

5) в формах множного числа придавників, порядковых числовників, часопридавників і місценазывнів:

Н. *веселы, гарды, мудры, молоды, шесты, десяты, сідячы, биты, званы, любымы, такы, котры,*

Р. *веселых, гардых, мудрых, молодых, шестых, десятых, сідячых, битых, званых, любымых, такых, котрых,*

Д. *веселым, гардым, мудрым, молодым, шестым, десятым, сідячым, битым, званым, любымым, такым, котрым,*

В. *особовы -ых, неособовы -ы: веселых (учеників), мудрых (учительок), сідячых (пастухів), котрых (дівок), молоды (лісы), гарды (квітки), такы (хъжы),*

Т. *весельма, мудрыма, сідячима, молодыма, гардыма, десятыма, такыма, котрыма,*

М. *веселых, мудрых, молодых, гардых, сідячых, котрых:*

- в кінцівках 2 і 3 особы єднотного числа і 1 і 2 особы множного числа теперишнього і будучаго простаго часу другай часоодміны, перед **же, ч, ш, ў**, напр.:

(ты) *служыши, кінчыши, скочыши, тішыш ся, пицьши,*

(він, она, оно) *служыт, кінчыт, скочыт, тішыт ся, пицьт,*

(мы) *служыме, кінчыме, скочыме, тішыме ся, пицьме,*

(вы) *служыте, кінчыте, скочыте, тішыте ся, пицьте;*

- в місценазывниках *ты, мы, вы;*

- в часоприсловниках: *чытаючи, пишучы, сідячы, бесідуючи, піднявиши, зімавиши, упавиши, написавиши.*

4. Писовня буквы *и*

- Букву *и* пишеме в основах слів, в котрых ю чуеме. Спис такых слів повинен быти поданий в орфографічнам словнику. Часто сут то слова писаны з *и* тіж в языку старорусским.: *бичувати, бити, вина, вити, видіти, гостина, зимовий, липовий, писати, напити ся, синя, сильний, коли, ярины, близко, тихій, ходити, покосити і т. п.*

- Писовня буквы *и* в окремых граматычных формах:

- в кінцівці інфінітива **-ти**: *баткатаи, бесідувати, бости, вадити, вжсалити, жмыкати, квасити, кляти, млинкувати, мастити, оплести, підгартати, робити і т. д.;*
- в кінцівках 2 і 3 особы єднотного числа і 1 і 2 особы множного числа теперишнього і будучаго простаго часу часослів другай часоодміны з основом інфінітива на **-и-**, напр.: *вадити, квасити, мастити, робити, колотити, кривити -*

- (ты) *вадииш*, *квасииш*, *мастииш*, *робииш*, *колотииш*, *кривиши*,
 (він, она, оно) *вадит*, *квасит*, *мастит*, *робит*, *колотит*, *кривит*,
 (мы) *вадиме*, *квасиме*, *мастиме*, *робиме*, *колотиме*, *кривиме*,
 (вы) *вадите*, *квасите*, *мастите*, *робите*, *колотите*, *кривите*;
- в) *и* все пише ся в кінцівці множного числа минулого часу **-ли**, напр.: *вадили*, *квасили*, *робили*, *колотили*, *кривили*, *імати*, *писали*;
- г) в префіксі **при-**: *прибити*, *прибыти*, *привадити*, *привозити*, *привести*, *привлечи*, *призвати*, *придатне*, *призераю*, *принір*, *принаймі*, *приодівок*, *пріпецок*, *пріпон* / *пріпин*, *пріспанка*, *прістани*, *пріслажник*, *пріставка* і т. д.;
- г) *приназывник при* все пише ся з *и*, напр.: *при мамі*, *при собі*, *при хыжы*, *при родичах*, *при школі*, *при браті*, *при таблиці*;
- д) в кінцівках назывників:
- женського роду I одміни, з мягком основом і з основом на **же**, **ш**, **ч**, **щ** – Д. єд. ч. **-и:** *газдыни*, *земли*, *Лемкыни*, *рили*, *хвили*, *Польщи*, *хыжи*, *кучи* і т. п.,
 - мужского роду II одміни, Д. єд. ч. **-ови:** *гудакови*, *мужсови*, *дідови*, *уйкови*, *stryкови*, *Ванькови*, *учытельови*, *конькови* і т. п.,
 - мужского і середнього роду II одміни, М. єд. ч. **-и:** (о) *корабли*, *ступени*, *степени*, *пуляши*, *яриці*, *сонці*, *полі* і т. д.
 - женського роду III одміни в рождаючим (окрем назывників з основом на **ч**), даючим (окрем назывників з основом на **[j]**) і місцевим (окрем назывників з основом на **чи [j]**) єд. ч. **-и**, напр.: *груди*, *долони*, *кости*, *кырви*, *мысли*, *постели*, *пути*, *сіни*, *соли*, *церкви*,
 - середнього роду IV одміни, М. єд. ч. **-и:** (о) *гачати*, *дівчати*, *оплічати*, *теляти*,
 - женського роду III одміни, Н. і Р. мн.ч. **-и:** *власти*, *голузи*, *долони*, *кости*, *любови*, *мысли*, *сіни*, *церкви* і т. д.,
 - Т. мн. ч. вищих назывників **-ами**, **(-ями, -ми)**: *раменами*, *үйчынами*, *хлопами*, *дівками*, *сливками*, *лавками*, *книжками*, *гүшиями*, *нняями*, *школьрями*, *полями*, *кырвями*, *постелями*, *морями*, *дверями* / *дівчатами* / *дівчатами* і т. д.
- е) в кінцівках придавників, порядкових словників, часопридавників і місценазывників:
- Н. єднотного числа мужского роду **-ий**: *веселий*, *гардий*, *мудрий*, *молодий*, *новий*, *шестий*, *десятий*, *сідячий*, *битий*, *званий*, *любимий*, *котрий*;
 - В. єднотного числа мужского роду (з нежывотными назывниками) *гардий* (зошыт), *молодий* (ліс), *шестий* (олувок), *котрий* (комін),

Коментар:

Авторы здіцідували ся приняти як нормативну кінцівку **-ий** в называючим і видячим одмінку мужского роду придавників і слів одміняючихся як придавники твердої одміни, беручи під увагу запис той кінцівки в численних лемківських друкованих публікаціях в остатнім часі і переважаючу вимову, особливі через молодше покоління Лемків.

Єднак були тіж аргументи за кодифікацією кінцівки **-ый** (М. Хомяк в своїх публікаціях преферувала в тих формах кінцівку **-ый**). Представляємо нижче тоти аргументи.

Кінцівку **-ый** в называючим одмінку єднотного числа в придавниках, словників, місценазывниках і часопридавниках стрічат ся во вищих лемківських публікаціях до другої сьвітової війни, медже інчима:

- в передвоєнних лемківських підручниках, виданих в Польщі, напр., *Буквар* (1935 р.): *зеленый* (стр. 61), *малый* (стр. 71), *гардый* (стр. 81), *покрытый* (стр. 81); *Перша чытанка* (1934 р.): *хворый* (стр. 5), *наихудобнейший*, *цільний* (стр. 47), *парадный* (стр. 82);

- в газеті „Лемко”, видаваній в Новим Санчі од 1911 рока, напр.: *страшний*, *добрий*, *цільний*, *котрий*, *такий*, *який*, *славимый* (“Лемко”, 1912 р.);

- в видавництвах „Лемко-Союза” в Польщі і Америці до гнешнього дня, напр., І. Лемкін: *Істория Лемковины*, Юнкерс, 1969: *лютый враже* (стр. 5), *Климат Лемковины ест острый, континентальный* (стр. 14);

- в лемківських сондажових підручниках, видаваних од 1991, напр., М. Хомяк: *Вчыме ся і бавиме – 3 част*, Стоваришия Лемків, 1995: *котрий [...] кряковый червеный овоч* (стр.19);

- в інчих лемківських публікаціях, виданих в Польщі по 1989 році, напр., в книжечці Ф. Гоча *Куме Гнате: зацікавленый* (стр. 3), *театральний* (стр. 9), *молодый* (стр. 11);

- запис (згідний з вимовою) в наукових працах, напр.: І. Верхатський: *Про говор галицьких Лемків*, 1902: *мазуратый*, *таркастый*, *зерняный*, *лінський*, *дойджсовий*, *забытливый*, *мудрий*, *простічкий*, *высочкий*, *менчкий*, *менішкій*, *міленій*, *любеній*, *хладеній овес*, *одобратиій долг*, *осмій*, *самій*, *такій*, *буд який*, *котрий*, *каждый*, *девятый*, *двойкій*, *ем хваленый*, *буде стятый*, *будеш битый* і т.д. (стр.104–143); А. Семенович: *Объ особенностях угорорусского говора*, Калишъ, 1883: *барнастыі*, *затятыі*, *гардый*, *даякій* (У Лемковъ *дакъій*), *дакотрий* і т.д. (стр. 213–217); Z. Stieber: *Atlas językowy dawnej Lemkowszczyzny*, Łódź, 1957: *суть*, *vihotnyj*, *hardyj*, *sumnyj*, *iadnyj* (стр. 64, 95, 307, 308); J. Rieger: *Słownictwo i nazewnictwo lemickowskie*, Warszawa, 1995: *dwojakij*, *dubowij*, *downyj*, *gienglawij*, *hlyniianij*, *kwaszenyj*, *suchyj*, *wiwsianij*, *zbreskij* і ін.

Д. і М. женьського роду **-ий** перед **с, з, р, л, ш, ж, ч, щ**: *сесий, добрий, котрий, цілий, перший, наший, ваший, читаючий*:

7) в формах особових місценазивників:

Д. єд. ч. *ти, ни, си,*

Т. і М. єд. ч. *ним*

Д. мн. ч. *ним*

Т. мн. ч. *німа*

М. мн. ч. *них*

8) в суфіксах **-ик, (-н)ик, -ин, -ин(a), -иск(o)**, напр.: *колик, когутик, столик, хлопик, називник, придавник, курник, стражник, мамин брат, сестрин олувок, женин горсем, Славянин, Русин, новина, середина, телятина, конина, вітристко, хлописко, лісиско, медведиско, кониско, коровиско, дівчатиско.*

5. Писовня букви і

Букву *i* пишемо:

- 1) на початку слів, напр.: *ігла, ідол, істи, іжеджыня, іже, іжъсти ся, іздити, Ізбы, Ізбяне, іздебка, ікра, ільняне, імати, імено, інакше, інче, іскорник, істык, іти, іхати, ікона;*
- 2) в словах, в яких чуємо [i], а теж в словах, в яких *i* виміняється на *o*, напр.: *кін – коня, віз – воза, віл – воли, міг – могла, міст – моста, мій – мого, твій – твого, свій – свого, біль – болю, кіст – кости, гіст – гости, школа – школі, гора – гір,*
- 3) в словах, в яких *i* виміняється на *e*, напр.: *камін – каменик, сім – семий, гребін – гребеник, ремін – ременик, карпіль – карпеля, кромпіль – кромпеля, постіль – постели,*

4) в кінцівках називників:

- a) женьського роду I одміни, з м'якком основом і з основом на **[i]**, Р. єд. ч. **-i**: *землі, хвилі, Лемкыні, Марисі, адміністрації, редакції, кореспонденції, асекурації,*
- b) женьського роду I одміни, з твердом основом і з основом на **[j]**, Д. і М. єд. ч. **-i**: *музыци, нозі, стрыні, уйчыні, мусі, дорозі, стеранци, дівці, адміністрації, редакції, кореспонденції, асекурації,*
- c) женьського роду I одміни, з м'якком основом і з основом на **[j]**, Н. і В. мн. ч. **-i**: *землі, хвилі, Лемкыні, Марисі, адміністрації, редакції, кореспонденції, асекурації,*
- g) в кінцівках декотрих називників мужського роду II одміни, (переважні по буквах **б, в, г, д, з, м, п, с, т, ф, л**), М. єд. ч. **-i**: (o) *вигляді, поді, ворозі, морозі, брисі / брісі, домі, вівсі, вічті, плоті,*

г) в кінцівках декотрих називників мужського роду II одміни, М. мн. ч. **-i**: *краї, шугай, пінзі, кораблі, коні, нихті, хлопці,*

д) в кінцівках називників мужського роду II одміни, Р. мн. ч. **-iv**: *шугаїв, ворогів, гудаків, гірків, домів, клягів, країв, кроліків, кропів, лайбіків, нянів, паствухів, порогів, прайників, стрыків, суків, тареліків, темеметевів, учеників, царків, цываків, церковників, шафликів, болів, дідів, дротарів, жолнірів, виглядів, морозів, павузів, плотів, подів (од під) і ін.;*

- 5) в кінцівках придавників з основом на м'яккий согласний, переважні по **-и-**, числовника *третій*, громадних числовників *двоє, троє, Н. і В. єдн. ч. -iā; Т. і М. єдн. ч. -iā; Н. мн. ч. -i, Р. і В. мн. ч. -ix, Д. мн. ч. -iā, Т. мн. ч. -ima, М. мн. ч. -ix*, напр.: *синій, туній, гнешній, вчерашиний, вишній; синім, тунім, гнешнім, вчерашиним, вишнім; сині, туні, гнешні, вчерашині, вишні; синіх, туніх, гнешніх, вчерашиніх, вишніх; синіма, туніма, гнешніма, вчерашиніма, вишніма; третій, третім, треті, третіх, третіма; двоїх, троїх; двоїм, троїм; двоїма, троїма;*
- 6) в інфінітивах і формах минулого часу часослів *летіти, хтіти, освітлити, розуміти, видіти, богатіти, повісті; летіл, летіла, летіло, летіли, хтіл, хтіла, хтіли, освітлив, -а, -о, -ли, розуміл, -а, -о, -ли* і декотрих ін.
- 7) В місценазивниках *він, мі, тобі, собі, мій, твій, свій, мої, твої, свої, ій, ix, im, nій.*
- 8) В префіксі **під-** : *підбити, підвязати, підгартати, підзерати, підкова, підпенка і т. д.*
- 9) В присловниках, напр.: *желі, очиціні, очиціні, переважні, цікаві.*

6. Писовня букви л

1) Традиційні в лемківським языку суфікс мінулого часу писало ся в формі мужського роду як **-л**. На пару років одышли сме од той традиційної писовні, але в 1991 р. повернули сме до ньой і тепер зас пишеме в формах минулого часу і условного способу:

муж. р., єдн. ч. **-л**: *читал, читал бы,*

жен. р., єдн. ч. **-ла**: *читала, читала бы,*

середн. р., єдн. ч. **-ло**: *читало, читало бы,*

мн.ч. **-ли**: *читали.*

- 2) В звязку з тым, же част (може більша част) Лемків вигварят фонему **<л>** в декотрих позиціях як согласний [ў], пропонуєме факультативний запис букви **л** з дъякритичним значком **՝** (кривульком), т. е. **՝** – там, де tota буква означат звук [ў], напр.: *читал [читаў], читала [читаўа], читало [читаўо].*

Буква *й* служить до докладнішого оддавання вимови, особливі при науці язика. Як неспеціальні потреби, дъякритичний знак *ъ* може бути миняний.

й (з кривульком) мож писати:

- на кінці слова, напр.: *бесідували*, *читали*, *писали*, *катуляї*,
- перед буквом *a*, напр.: *бесідувалиа*, *читала*, *писала*, *катуляїа*,
- перед буквом *o*, напр.: *бесідувало*, *читало*, *писало*, *хлоп*,
- перед буквом *u*, напр.: *служыт*, *полюдено*, *луна*, *служба*,
- перед буквом *ы*, напр.: *цилы*, *прилеглы*, *блы*, *згнилы*,
- перед кінцівкою *-ий*, напр.: *цийий*, *прилеглый*, *блійий*, *згнилый*,
- перед согласними, найчастіше *к*, *г*, *т*, *ж*, напр.: *волк*, *долгий*, *шойтис*, *кілько*, *кільки* (*од кіль*), *пілка*, *булка*, *лжыця*,

Не пише ся знаку *ъ* над *л*:

- перед буквом *и* (окрім кінцівки *-ий*), напр.: *бесідували*, *читали*, *липа*, *лишити*,
- перед буквом *e*, напр.: *Лемки*, *лем*, *легко*, *ленія*, *легко*.
- перед буквом *i*, напр.: *літо*, *літати*, *лія*, *лік*, *ліпити*, *лін*,
- перед буквами *я*, *ю*, *ь*, напр.: *ляти*, *лябзда*, *любити*, *клюб*, *вельо*, *будітель*, *льоник*,

Винятки: форма середнього роду єдностіного числа придавників і часопридавників з кінцем частю *ле*, напр.: *мале* (пор.: *майй*, *мала*, *мати*), *біче*, *съміле*, *циле*, *міле*, *зле*, *гойле*: *замерзле*, *загасле*, *скисле*, *спухле*, *пристайлє*, *почервеніле*, *згніле*, *перестаріле* і т. д.

7. Писовня согласних в префіксах і здвоїннях

- Як з- пишеме префікс перед звучним согласним або гласним, напр.: *зберати*, *здерти*, *зімати*, *зорвати*; перед глухим согласним пишеме *с-*: *спороти*, *стяти*, *сходити*, *спраглив* і т. д.
- Префікса *без-*, *роз-* пишеме все з буквом *з*, напр.: *роздерти*, *розвідати*, *розвідти*, *розвалькати*, *розвіжерти*, *розвібрать*, *розвійти* ся, *розвіяти*, *розклюти*, *розкачурити*, *розвалити*, *розвтолочи* і т. д.
- Префікса *од-*, *під-* пишеме все з буквом *д*, напр.: *одберати*, *одтяти*, *одказати*, *одшмарити*; *підберати*, *підтяти*, *підсвітати* і т. д.
- В здвоїннях согласних пишеме єднаки согласні
 - при збігу префіксу і кореня, напр.: *ззутий*, *ззяти ся*, *ззаду*, *одділити*, *оддати*; але в словах з префіксами *без-* і *роз-*, коли дале маме *с*, пишеме в префіксі букву *з*, напр.: *безсонний*, *розступити ся*, *розсудити*.

- при збігу кореня закінченого на *и* і суфікса *-и-* або *-ник*, *-ниц(я)*, *-нич-*, напр.: *осін* – *осінній*, *ден* – *денний*, *вина* – *винний*, *рано* – *ранній*, *одмінити* – *одмінне*, *планний* – *планник* – *планниця* (пор.: *план*), *вино* – *винички* і т. п.

8. Писовня великої букви

- Велику букву пишеме на початку кожного речня.
- Великом буквом пишеме назви:
 - народів: *Русин*, *Поляк*, *Полька*, *Поляки*, *Лемко*, *Лемкіня*, *Лемкі*, *Лемчата*, *Словак*, *Словачка*, *Словаки*, *Мадяр*, *Мадярка*, *Мадяре*,
 - держав, напр.: *Польща*, *Україна*, *Канада*, *Франція*, *Білорусія*,
 - регіонів, напр.: *Лемковина*, *Шлеск*, *Мазовіє*, *Кашуби*, *Вармія*,
 - континентів, напр.: *Європа*, *Азія*, *Америка*, *Африка*, *Австралія*,
 - мешканців континентів, напр.: *Американ* / *Америчан*, *Африкан* / *Афричан*, *Азіят*, *Азіятка*, *Азіяты*,
 - міст, сіл, рік, потоків, озер, океанів, гір, верхів, долин, островів, планет, звізд і т. д.: *Варшава*, *Краків*, *Фльоринка*, *Бортне*, *Михайлів*, *Вісла*, *Карпаты*, *Татри*, *Бескід*, *Монт Еверест*, *Крета*, *Марс*, *Малий Віз*; слово означаюче родове поняття пишеме в таких назвах малом буквом, напр.: *Мокра долина*, *Боденське озеро*, *Тихий океан* (*Пацифік*), *Середземне море*, *Жданя-ріка* і т. д.
 - урядів, створишинь, школ, ордерів, медалів, напр.: *Рада Міністрів Річносполітської Польської*, *Міністерство Народної Освіти в Варшаві*, *Створишиња Лемків*, *Створишиња „Руска Бурса”*, *Школа Підставова в Висові*, *Гастрономічне Технікум в Гірлицях*, *Варшавський Університет*, *Шлескій Університет*, *Краківська Політехніка*, *Золотий Крест Заслуги*, *Орден Білого Орла*,
 - історичних подій, свят, памятних днів, напр.: *Великден*, *Пасха*, *Воскресеніє*, *Риздво*, *Рождество Христово*, *Новий Рік*, *Йордан*, *Вознесеніє*, *Велия*, *Ден Матери*, *Медженародний Ден Дитини*, *Світовий Ден Здоровя*, *Вішиткых Святых* (в декотрих назвах родовий називник мож писати малом буквом, напр.: *Кеїтна неділя*, *Аксамитна революція*).
 - Великом буквом пишеме імена і назвища люди, напр.: *Миколай*, *Михал*, *Ігор*, *Штефка*, *Меланія*, *Марія*, *Ганця*, *Смеречняк*, *Русиняк*, *Маркович*.
 - Великом буквом пишеме тіж імена звірят: *АЗор*, *Мушка*, *Цезар*, *Бурек*, *Квітуля*, *Красуля*, *Карий*, *Сивий* і т. д.

- 5) Велику букву хіснуєме в наголовках газет, часописів, книжок, літерацьких творів, напр.: „Бесіда”, „Лемко”, „Русин”, „Народны Новинки”, „Карпатска Русь”, „Мурянчыско”, „Як сокіл воды на камени” (П. Мурянка), „Лем” (П. Стефановський), „Куме Гнате” (Ф. Гоч), „Знакы часу” (Я. Зволінський), „Моі верши” (Я. Мерена), „Пісні і верши” (М. Сандович), „Лемкы в Польщи” (О. Дуць-Файфер), „Лемківско-польський словник” (Я. Горощак), „Істория Лемковины” (І. Лемкін), „Буквы малюванки” (Ю. Прокопчак), „Кавальчук тернистої історії села Чорне на Лемковині” (А. Барна), „Весняны прислія” (І. Дзядик) і т. д.
- 6) Велика буква єє знаком поважання і гречності: *Пишу до Тебе..., Щыро Ти дякую..., Сердечні Вас поздоровлям, Ваша Ексцеленция, Ваша Магніфіценция, Ваша Еміненция, Нашому Дорогому Ювіляттови з нагоды 60-ої річниці народжыння жычыме дуже сил і доброго здоровя...* (В. Дзядик) і т. п.
- 7) Великі букви хіснуваны сут в скороченых словах, назвах урядів, інституцій: *ПАН* (Польска Академія Наук), *ОШ* (основна школа), *ОЛ* (освітній ліцей), *ЛМ* (Лемківскій Музей в Зынранові), *СЛ* (Стваришия Лемків), *ПКП* (Польски Колеі Паньствоўы); факультативні в титулах: *Проф., Інже., Др, Мір, Доц.*
- 8) Традиційні в поезії велику букву мож писати на початку каждой стрічки, напр.:

*Повідали моі дідо
Як то давно быво,
Же ся Лемкам в нашых горах
Не найгірше жыло.*

(Я. Дудра)

- 9) Стрічаме тіж запис поезії з великим буквом лем на початку верша або лем на початку каждой строфи ци ей части (без пунктуації), напр.:

*Почастуйте ся
зеленыма словами гір
частуйте ся
по чести
причастите ся
бо не часто
мате змогу видіти
зелены слова гір
зелене зіля полонин
взяте в полон
як полон*

gірке
але вы молоды
не знатае смаку полону
привыкли
до кока-коли
до простору
отвореного рівнином
неборакы
діти Лемковины
(В. Грабан, Діти Лемковины)

Помеждзе пальці
водиця слів мі втіче
так жажду
так прагну
так хтіл бым ся напити

Вытужсан серця мязы
а все лем
една маленька
крапля остане
і tota ся
під языком
критыка
розмажсе

Повідэк мі джерельце
повідже мі серце
зыйдут ся даколи
зомлілы наши штырбелі
Напеме ся жменьом
до сыта
(П. Мурянка, Жажда)

9. Писовня зо злучком

- Зо злучком (-) пишеме:
- а) назвы декотрых місцевости, організацій, урядів, напр.: *Нев-Йорк, Лемко-Союз, Перемышльско-Новосандецка Спархія*;
 - б) декотры назвиска, напр.: *Дуць-Файфер, Сочка-Боржавин*; тіж коли ёдна з частей єст псевдонімом, напр.. *Мурянка-Тролановский*

- в) зложены придавники з рівноправними частями, напр.: *популярно-наукова прелекция*, *греко-католицьке духовенство*, *сербо-хорватський язык*, *руско-турецка війна*, *церковно-славяньські книги*, *словно-музичний монтааж*, *Австро-Мадярська монархія*;
- г) зложены назывники, напр.: *музык-гусляр*, *технік-інсемінатор*, *греко-католик*; *Карпато-Русини*, *Цигане-Романе*; *Я ся нароодил у Лемка-хлопа*. (Я. Дудра);
- г) в сталых парах або рядах слів, напр.: *рад-нерад*, *конец-кінцьом*, з *оіда-прадіда*; *Тихо-тихо шмарил я зереня...* (І. Головчак); *лем-лем*, *гав-гав*, *гон-гон*, *дин-дин*, *мяу-мяу*; *І регоче „Ха-ха-ха-ха... іxo-іxo [...]* (А. Солянкін);
- д) в словах з частками *-ж*, *хоц-*, *по-*, *гев-*, *пра-*, напр.: *хоц-якій*, *хоц-хто*, *по-кусцюк*; *Што то я за Лемко, / Што-ж я за чловечок?* (І. Головчак); *Босе, пілнаге, голодне дітятко / По хыжах гев-там ходило [...]* (А. Павлович); *наши поганьськы пра-предкы*;
- е) в словах з числом написаним цифром в перший частину, напр.: *35-особова група; В 30-тих роках ХХ-го століття [...]* (А. Барна); *В давных віках хыжы накривано 4-спадовыми дахами*. (Л. Самборський);
- е) перед кінцівками часослів в полутичному зо словами інших частин речі, напр.: *– Кади-с осін ходила? [...] / Чого-с осін слухала?* (П. Мурянка); *А я плачу, бо-м зблудила* (А. Солянкін); [...] *Же-с витягнул жыву морду / З зубів пыска моего?* (М. Буряк); *Воду-м му не скаламутил [...]* (А. Павлович); *Бо ци-м годен позабыти нашу гірську красу [...]?* (І. Русенко); *Я-м засыпал – я помелю [...]* (П. Мурянка).

При діленню слова в місці злучки можна для відшвидкої ясності перенести злучку до підлідуючої стрічочки, а в попередній даті знак переносу, напр.:

популярно-науковий.

IV. СЛОВОТВОРІНЯ

1. Морфеми

Найменші частини слова, котры маюць значэння, называеме **морфемамі**. До **словотворчых морфем** належат: **корін**, **префікс**, **суфікс**.

Корін слова – найменші частини слова, котра не даст ся поділити на менші частини і котра ёст спільна для спорідненых слів, напр.: в словах *школа*, *школьяр*, *школьника*, *школьнічка*; *почта*, *почтовий*, *почттар* коренеми сут *школ-*, *почт-*.

В некаторых коренях заходит чередування гласных, напр.: *комора* – *комірка*, *ходити* – *хід*, *коник* – *кін*, *постити* – *піст*, *плотик* – *пліт*, *гостити* – *гіст* (*о/i*); *село* – *сільскій* (*e/i*):

Сут корені, в котрых занікніт гласній */o/* або */e/*, напр.: *герок* – *гер-ків* (*o/Ø*), *пес* – *псик* (*e/Ø*), *ярець* – *ярцовий* (*e/Ø*).

Часто в коренях заходит выміна мягкой согласной з твердом, напр.: *коса* – *косяр* (*c/c'*), *хлоп* – *хлопя* (*p/p'*), *школа* – *школяр* (*l/l'*).

Морфему, котра ёст перед коренем, называеме **префіксом**, напр.: *познати*, *написати*, *зісти*, *выспати ся*, *вдоптати*, *стяти*, *затайти*, *обходить*, *дописати*, *одяты*, *переписати*, *розписати*, *роздавати*. (*по-*, *на-*, *з-*, *вы-*, *в-*, *с-*, *за-*, *об-*, *до-*, *од-*, *пере-*, *роз-*).

Морфему, котра ёст по корени, называеме **суфіксом**, напр.: *братик*, *горбок*, *Ганця*, *бородище*, *лісовий*, *(-ик, -ок, -ц, -иш, -ов)*.

Кінцівка (флексія) ест **формотворчом морфемом**, бо не творит нового слова, лем творит форму слова. Декотры морфемы, котры творят формы слів, тіж называеме суфіксамі, напр. формотворчий суфікс *-ти* в інфінітивах.

Част слова, котра остає по одніятю формотворчых морфем (кінцівки і формотворчого суфікса), называеме **основом**. З основом ёст звязане лексикальные значэння слова. Коли в слові нее словотворчых префіксів ци суфіксов, товды основом ёст сам корін.

З лівої стороны таблиці вказаны сут поділы слів на словотворчы морфемы, а з правой – поділы слів на формотворчы (флексійны) частини: незмінячуся ся основу і зміняющую ся кінцівку.

Порівняйте:

Слово	Морфемы основы			Флексийни части	
	префікс	корін	суфікс	основа	кінцівка
морозиско	—	мороз-	-иск-	морозиск-	-о
морозиску	—	мороз-	-иск-	морозиск-	-у
недобрій	не-	добр-	—	недобр-	-ий
недобробого	не-	добобр-	—	недобр-	-ого

2. Основны і похідны слова

Медже словами єст вельо таких, котры сут мотывуваны інчыма словами. Слово мотывуване має спільну част (морфему або групу морфем) зо словом мотывуючым, через котру таты слова сут звязаны значиньом, напр.:

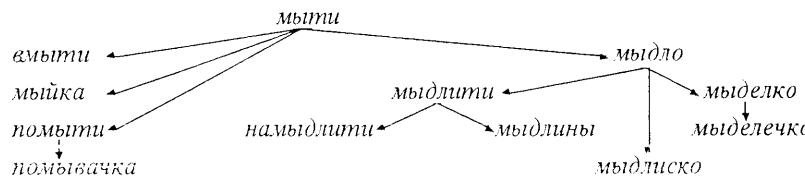
слово *дівочка* єст мотывуване словом *дівка*;
слово *школяр* єст мотывуване словом *школа*;
слово *білягай* єст мотывуване словом *біляй*;
слово *принести* єст мотывуване словом *нести*.

Слова, котры сут мотывуваны інчыма словами, называеме тіж **похідными** напр.: слова *книжечка*, *книжковий* сут похідными словами од слова *книжка*, котре єст для них **основним** словом.

В словах *школа*, *школяр*, *школярка* чуеме повтаряючу ся спільну част *школ-*, зас в значиню єст звязок зо школом. О словах повязаных мотывацийм повідаме, же творят **родину слів**, а слова, котры належат до той самой родини, называеме **спорідненными словами**, напр.:

хыжка	мыти
хыжска	мыло
хыжочки	мыделко
хыжсына	мыдлити
хыжысько	намыдлити
хыжча	мыдлины

Часом слово похідне од якысого слова може быти основным для інчого, напр.:



Слово *мыти* єст основным для слова *мыло*, *мыло* єст похідным од слова *мыти*, а основным для слова *мыдлити* і т. д.

3. Словотворча будова слова

Похідны слова сут звязаны з основными словами значиньом і формом, напр.: *хыжса* – *хыжка*, *бесіда* – *бесідувати*, *чорний* – *чорнявий*, *чыта-ти* – *прочитати*.

В похідных словах *хыжска*, *бесідувати*, *чорнявий*, *прочитати* мame дзі части. Єдна з них то **словотворча основа**, т. ё. основа мотывуючого слова: *хыж-*, *бесід-*, *чорн-*, *чыта(ти)*, а друга то **словотворчий афікс**, называемий тіж **формант**: *-к-*, *-ува-*, *-яв-*, *про-*.

На примірах видиме, же формант може быти перед словотворчом основом (*про-*) або за основом (*-к-*, *-ува-*, *-яв-*).

Сут тіж похідны слова утворены од основных без помочи афіксов, напр.: *бліск* од *бліскати*, *ворож* од *ворожити*, *гра* од *грати*, *напис* од *написати*. Такій спосіб творіння слів называеме **безафіксовим**.

Часом словотворча основа в похідним слові кус ся ріжнік од основы мотывуючого слова, напр.: *стіл* – *столик*, *стіл* – *столяр* /стол'-/, *кін* – *коник* /кін- о, л – л'/; *школа* – *шкільний* /шкільний /о – і, л – л'/. Таку выміну гласных і согласных называеме **чередуваньом** або **альтериаційом**.

4. Зложены слова

Зложены слова мають дві словотворчы основы: декотры получены сут гласныма *-o-*, *-e-*, напр.: *новопринятій*, *самольот*, *самообслуга*, *пятохліник*, *ритмомельодика*, *самокритичний*, *радийореляция*, *землетрясіння*, *землеміряч*.

В лемківским языку стрічат ся тіж скорочыня (абревіатуры), напр.: *ПАН* – Польська Академія Нauk, *ООН* – Організація Обєднаних Народів, *СЛ* – Стowariшыня Лемків, *РДКЛ „Господар”* – Русинський Демократичний Круг Лемків, *МЛК* – Музей Лемківской Культуры.

5. Творіння назывників

Назывники можеме творити од назывників, напр.: *бідак* од *біда*, *псик* од *пес*, *водиця* од *вода*, *вітериско* од *вітер*, *яличка* од *ялиця*, *квітник* од *квіт*, *гусятина* од *гус*, *столик* од *стіл*, *грушка* од *груша*, *Бортнян* од *Бортне*,

жминяр од комин, Малинячка од Малиняк, Дуцяня од Дуць, Лемчата од Лемкы, гушляр од гушлі, стоваришинык од стоваришины, почтар од почта, куря од кура, Ганця од Ганя, бучына од бук, Штефаниха од Штефан.

Од часослів твориме назывники, медже інчима при помочи морфем **-(-a)n-(я), -(i)n-(я), -(ы)n-(я), -m-(я), -авиц(я), -атор, -тель, -ух, -арк-(я), -арн(я)**, напр.: жемыканя од жемыкати, вішана од вішати, праня од прати, творіння од творити, куріння од курити, сушыння од сушыти, значыння од значыти, бітня од бити, близкавиця од близката, дыхавиця од дыхати, організатор од організувати, учытэль од учыти, пастух од пасты, копарка од копати, пекарня од печы.

Назывники твориме од числовників, напр.: пятка, десятка, двадцетка, тридцетка, сороківка / четырдесятка, трояк, першак, ёдинка, двійка, пятниця.

Од придавників твориме медже інчима назывники: святіст од святій, глубокіст од глубокій, высокіст од высокій, шырокіст од шырокій, сладіст од слабій, темнота од темній, глухота од глухій, скупство од скучній, грубас од грубій, коравец од коравій, біляк од білій і т. п.

Назывники сут творены од інчых части мовы, напр.: од місценазывників, як кілко → кілкіст, од словозлучынъ „приназывник + назывник”, напр.: під пен(ком) → підпеньок або підпенка.

6. Творіння придавників

Придавники твориме:

1. Од часослів, напр.: пристати → присталий, обати → обачай, збрескнуть → збресклив, плакати → плачливый, блудити → блудний.
2. Од назывників, напр.: дерево → деревяний, жыто → жытній, бук → буковий, верба → вербосій, уця → учай, волк → волчай.
3. Од придавників, напр.: білій → білявій, малій → маленький, червений → червенісій, зеленій → зеленісій.
4. Од присловників, напр.: ту → тутешній, вчера → вчерашній.
5. При помочи зложыння слів (основ), напр.: сніжно-білій, темно-синій.

7. Творіння присловників

Присловники твориме:

1. Од назывників, напр.: дома од дім, кроком од крок, часом од час, боком од бік, вечером од вечер.

2. Од придавників, напр.: весело од веселій, добри од добрий, смутні од смутній, розумні од розумний, сымішні од сымішний, глупо од глупій, віячні од віячний.

3. Од придавників і приназывників, напр.: по приятельски, по лемківски, по русиньски, по польски.

4. Од присвійных місценазывників при помочи приназывника **по** і суфіксу **-ому**, напр.: по нашему, по мойому / по мому, по твойому / по твому, по свойому / по свому, по вашому.

5. Од назывників при помочи приназывників і префіксив, напр.: збоку, ззоры, здолы, здалека, завчасу, обсподу, соокола, заран, до обіда, до сма��у, зараз, насліду, вкуні, наверху, по боку.

6. Од числовників, напр.: по перше, по двое, на двое, двараз, трираз.

7. Од часопридавників при помочи приназывника **на** і суфіксу **-ы**: на стоячы, на сіяды, на лежачы.

8. Творіння числовників

1. Кілкістны числовники зо значыньем од 11 до 19 творят ся при помочи суфіксу **-надцет**: сде(н) + надцет → ёденадцет, дванацдцет, тринацдцет, штырнацдцет і т. д., а числовники зо значыньем 20 і 30 – при помочи суфіксу **-дцет**: двадцет, тридцет.
2. Од кілкістных числовників творят ся порядковы числовники при помочи суфіксів **-em(iй)**: третій, -эрт(iй) четвертій, -н(iй): сотній, -ов(iй): мільйоновій і безафіковым способом (повідат ся тіж: з нульовым суфіксом): пятый, шестій і т. д.
3. Громадны числовники творят ся при помочи суфіксів **-oj(e)**: двое, троес; -ер(о): четверо, пятеро, шестеро, десятеро, дванацдцетро.
4. Вельократны (многократны) числовники творят ся од громадных при помочи суфіксу **-ак(iй)**: двоякій, троякій; четверакій.
5. Зложены числовники складают з двух членів або з двух-тройах слів: пят + десят → пятдесят, шістдесят, сімдесят і т. д., дві + ст(a) → двіста, три + ст(a) → триста, пят + ст(o) → пятсто, шістсто, сімсто, вісемсто / осемсто, девяносто; двадцет два, двадцет пят, сто двадцет три, пятсто сімдесят три і т. д.

9. Творіння часослів

Похідны часослова творят ся:

1. Од часослів
 - а) при помочи префіксів: **в-**, **вы-**, **до-**, **з(о)-**, **за-**, **на-**, **над-**, **о-**, **об-**, **од-**, **під(о)-**, **по-**, **пере-**, **пре-**, **про-**, **поз(о)-**, **с-**, **у-**, напр.: **вторы**

- од *терти*, вынести од *нести*, довезти од *везти*, здолтати од *доптати*, зобрести од *брести*, зароснути од *роснути*, накупити од *купити*, наднести од *нести*, огрити од *грити*, обляти од *ляти*, однести од *нести*, підкопати од *копати*, підогнути од *гнути*, поспати од *спати*, пересытати од *сытати*; преламати од *ламати*; проречи од *речи*, приписати од *писати*, розлучити од *лучити*, розогрити од *грити*, скликати од *кликати*, урвати од *рвати*;
- при помочи доданя префіксу заєдно з суфіксом, напр.: *вч(ыти)* + *по- -ува(ти)* → *повчувати*, *скак(ати)* + *пре- -ува(ти)* → *прескачувати*;
 - при помочи доданя морфеми (частки) *ся*, напр.: *брати ся* од *брати*, *купати ся* од *купати*;
 - при помочи доданя префіксу і частки *ся*, напр.: *закохати ся* од *кохати*, *наїсти ся* од *їсти*;
 - при помочи доданя заєдно префіксу, суфіксу і частки *ся*, напр.: *літ(ати)* + *поз- -ува(ти)* + *ся* → *позлітувати ся*
2. Од придавників:
- при помочи суфіксив *-i(ти)/-u(ти), -ну(ти), -ува(ти)*: *синіти* од *синій*, *білити* од *білий*, *хворити* од *хворий*, *грубнути* од *грубий*, *слабувати* од *слабий*;
 - рівночасні при помочи доданя префіксу *по-* і суфіксу *-i-(ти)*; так твориме часослови завершеного виду, напр.: *посиніти*.
3. Од числозвників: *двос* → *подвоїти*, *трос* → *потроїти*.

10. Творіння приназывників і злучників (зложенных і составных)

- Зложені приназывники утворені з простих. напр.: *поза*, *попід*, *поперед*, *попри*, *спід*, *споза*, *посеред*, *понад*, *спонад* (ліса), *спомеджє* (дерев).
- Прирядні злучники: *ай-ай*, *ани-ани*, *або*, *або-або*, *не лем...но і*, *не лем же...но і*, *не жебы...але*, *і зато*, *а зато*, *то ест*, *то значыт*, *а праві*.
- Підрядні злучники: *кебы*, *як бы*, *кед бы*, *як лем*, *зато же*, *жебы*, *лем бы*, *про то жебы*, *якбы*, *кед уж*, *кед бы*, *як кебы*.

V. ФОРМОТВОРІНЯ

1. Части мовы

В морфології слова діляться на групи, котры сут называны частямі мовы. Слова даной части мовы маюць ёднаке загальне (лексикально-граматычные, категорыяльные) значынья, подібны морфольгічны особливости і в речынях полнят подібны синтаксичны функцыі.

Лемківских часті мовы мож выділіти десят. Шіст часті мовы характеризуе ся полным лексикально-граматычным значынью, сут самодільными выразами:

- назывники** (*Ваньо, Лемковина, смерек, учытель, хыжка і т. д.*),
- придавники** (*туній, великий, добра, зелене, стрыків і т. д.*),
- числовники** (*еден, десят, двадцетый, троес, дві і т. д.*),
- місценазывники** (*я, ты, мій, тот, сеса, собі і т. д.*),
- часослова** (*люблю, верташ, чытат, шмарил, зверили ся і т. д.*).

До часослова зачисляем теж **інфінітив** (*любити, втэчы, глядати, ярувати, газдыніти, шюхати, зоблечы ся, зывідати ся і т. д.*), **часопридавники** (*чытаючий, беручий, любящій, выбраваша і т. д.*), **часоприсловники** (*съміючы ся, чытаючы, беручы, выбравышы і т. д.*).

- присловники** (*барз, гарді, зелено, всяди, гнеська, заран, доцян, вочымліню, взадгус, горизнач, по лемкіўски і т. д.*).

До присловників традицыйні зачислят ся групу слів, котры сполняют ролю головного члена в юноскладовых речынях. Сут то так званы **предикатывы**.

Три часті мовы ужываны сут за помічны (граматычны) слова:

- приназывники** (*до, в, на, при, з, о і т. д.*),
- злучники** (*і, а, бо, хоц і т. д.*),
- часткы** (*ци, лем, ся, бы і т. д.*).

Остатня част мовы - **выкричник** – выражает лем почутя і інтенцыі (*Ой! Ax! Ха-ха-ха! Мяу-мяу!* і т. д.).

2. Одміна слів

В описі правил одміни розріжняме в слові основу і кінцівку. Основа выражает лексикальне значынья слова, тzn. описуе предметы, явиска, чынности і приметы очывидности. Кінцівка то част слова, яка находит ся по основі і служыт до выражэння граматычных значынъ. Бесідуючы

інакше, основа то тата част форми слова, котра остає по одніятю од ней кінцівки, напр.: в словоформах *гора*, *горы*, *гору* і т. д. виступают ріжни кінцівки: *-а*, *-ы*, *-у*, а основа *гор-* остає така сама. В словоформах *зелений*, *зеленого*, *зелену*, *зелены*, *зеленых* і т. д. виступают ріжни кінцівки: *-ий*, *-ого*, *-у*, *-ых* і т. д., натоміст без зміни остає основа *зелен-*.

3. Назывник

Називник – част мовы (речи), яка называт предмет і характеризує ся лексикально-граматичним значынем роду, і граматичнымі значынями одмінка і числа. В речыню выступае передовыштыким в функцыі підмету і дополніння, але може тіж быти придатком, обставником і присудком.

Називник одповідае на зъвіданя одмінків.

1. Назвы одмінків

Одмінок	Зъвіданя	Скорочыня
1. Называючий (номінатив)	<i>хто?</i> <i>что?</i>	Н.
2. Рождаючий (генітив)	<i>кого?</i> <i>чого (нес)?</i>	Р.
3. Даючий (датив)	<i>кому?</i> <i>чому (даю)?</i>	Д.
4. Видячий (акузатив)	<i>кого?</i> <i>что (виджу)?</i>	В.
5. Творячий (інструментал)	<i>кым?</i> <i>чым (ся тішу)?</i> <i>(з) кым?</i> <i>(з) чым (іду)?</i>	Т.
6. Місцевий (локатив)	<i>(о) кым?</i> <i>(о) чым (бесідую)?</i>	М.
7. Кличучий (вокатив)		К.

Кличучий служыт до зверніня увагы названого ним спілбесідника, напр.: *Лемку*, *внуку*. Ужываме го тіж в переносным значыню од неособовых назывників, напр.: *радосте*, *доле*.

2. Поділ назывників на одміны

Лемкіўскі назывники групуюме в штырьбох одмінах.

До **першой одміны** належат:

- а) назывники женъского роду закінчены в называючым одмінку єднотного числа на *-а*, *-я*, напр.:
- 1) *боденка*, *борода*, *весна*, *вода*, *вогра*, *ворона*, *гостина*, *гамба*, *корова*, *кочерга*, *курастра*, *кума*, *мама*, *нога*, *спалка*, *напонка*, *пеленка*, *печеніна*, *рянда*, *свара*, *скоба*, *солома*, *солоніна*, *учытелька*, *щитка*, *шпара*,
 - 2) *вежа*, *душа*, *куча*, *Польща*, *хыжса*,
 - 3) *гуня*, *доля*, *зазуля*, *земля*, *колешня*, *конюшня*, *куля*, *Лемкыня*, *пелевня*, *скірня*,
 - 4) *адміністрация*, *асекурация*, *редакция*, *морфольгія* і т. д.
- б) назывники мужскаго роду закінчены в называючым одмінку єднотного числа на *-а*, *-я*, напр.: *Лука*, *слуга*, *староста*, *Ілия*.
- в) назывники спільнога роду, напр.: *лябздуля*, *ляпа*, *плетюга*, *сирота*. До **другой одміны** належат:
- а) назывники мужскаго роду закінчены в называючым одмінку єднотного числа согласным (в писмі тіж мягкым знаком), а окрем того назывники мужскаго роду закінчены на *-о*, напр.:
 - 1) *воро*, *выгляд*, *гудак*, *дуган*, *дротар*, *кантар*, *кляг*, *кін*, *клинец*, *кійнок*, *кірпец*, *кролик*, *лайбик*, *лампаши* (*лямпаши*), *павуз*, *пастух*, *паробок*, *погарик*, *прайник*, *родич*, *дайник*, *скопец*, *сук*, *теметив* (*теметів*), *танір*, *тарелік*, *ученик*, *царок*, *цивак*, *церковник*, *выгін*, *чепец*, *чыр*, *шафлик*, *ярец*,
 - 2) *біль*, *корабель*, *учытель*,
 - 3) *край*, *шугай*,
 - 4) *нянько*, *stryiko*, *Ваньо* і т. д.
- б) назывники середньога роду закінчены на *-о*, *-е*, *-я*, окрем тых, які в одмінках набывають суфіксы *-ам-*, *-ят-*, *-ен-*:
- 1) *поворесло*, *право*, *ребро*, *село*,
 - 2) *море*, *поле*, *сонце*,
 - 3) *весіля*, *зіля*, *пазьдзіря* і т. д.
- До **третьей одміны** належат назывники женъского роду з основом закінченом на согласний (в писмі тіж на мягкій знак) з нульовом кінцівком в называючым одмінку єднотного числа, напр.:
- 1) *груд*, *галуз*, *кіст*, *кров*, *матір*, *ніч*, *церков*, *част*,
 - 2) *постіль*,
 - 3) *колей* і т. д.
- До **четвертой одміны** належат назывники середньога роду з кінцівком *-а/-а* (в писмі *-а*, *-я*), котры при одмінювані мают суфіксы *-ам-*, *-ят-*, *-ен-*:
- 1) *Лемча* – *Лемчата*, *гача* – *гачата*, *кача* – *качата паця* – *пацята*, *теля* – *телята*, *опліча* – *оплічата* і ін.
 - 3) *сімя* (*тлену*) – *семена*, *семени* і т. д.; *імя* – *імена*, *імені*, *вымя* – *вымена*, *вымени* і ін.

3. Перша одміна

Назвивники першої одміни ділять ся на три групи зо взгляду на тип основи.

Першу групу творять назвивники з твердым согласним основою перед кінцівкою; в называючим одмінку єднотного числа мають они кінцівку *-a*, напр.: *ватра, Лемковина, робота* і т. д.

Як окремий підтип виділяємо декотри назвивники мужского роду на *-a*, напр.: *газда, староста, дружба*.

Другу групу творять назвивники з мягким согласним основою або що перед кінцівкою; в называючим одмінку єднотного числа тоги назвивники мають кінцівку */-a/*, котру в писмі означуємо буквою *я*, напр.: *Лемкыня, мериндя, хвиля, уця, синіця* і т. д.

Як окремий підтип виділяємо декотри назвивники мужского роду на *-я*, напр.: *Іглия*.

До той групи зачисляємо тіж назвивники тыпу *адміністрація*, котрих основа кінчить ся мягким согласним звуком */j/*. В писмі кінцева йотувана буква *я* означає получиня остатнього звука основи */j/* зо звуком кінцівки */a/*, напр.: *асекурація /асекурації-a/, редакція /редакції-a/* і т. д. Формы з кінцівкою *-i* мають скорочену основу (без звука */j/*).

Окрему групу творять назвивники з основом на *ж, и, ч, ищ/шчи/*, котри мають в называючим одмінку єднотного числа кінцівку *-a*, напр.: *вежа, душа, куча, Польща*.

1. Взори першої одміни

1) З твердом основом, напр.: *муха, нога, нонашка, уйчына*

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	<i>-a</i>	<i>-ы</i>
Р.	<i>-ы</i>	<i>-ы</i>
Д.	<i>-i</i>	<i>-ам</i>
В.	<i>-y</i>	як Н. або Р.
Т.	<i>-ом¹⁹</i>	<i>-ами</i>
М.	<i>-i</i>	<i>-ах</i>
К.	<i>-o</i>	як Н.

¹⁹ Варіантово в Т. ед. трафлять ся кінцівка *-оў/у* (в писмі *-ов*). Як нормативну пропонуємо кінцівку *-ом*. Дотичуєт то тіж підтипу *газда* і одміны назвивників з мягком основом и ї.

Примірі:

Єднотне число				
Н.	<i>муха</i>	<i>нога</i>	<i>нонашка</i>	<i>уйчына</i>
Р.	<i>мухи</i>	<i>ногы</i>	<i>нонашки</i>	<i>уйчыны</i>
Д.	<i>мусі</i>	<i>нозі</i>	<i>нонаши</i>	<i>уйчыні</i>
В.	<i>муху</i>	<i>ногу</i>	<i>нонашку</i>	<i>уйчыну</i>
Т.	<i>мухом</i>	<i>ногом</i>	<i>нонашком</i>	<i>уйчыном</i>
М.	<i>мусі</i>	<i>нозі</i>	<i>нонаши</i>	<i>уйчыні</i>
К.	<i>мухо</i>	<i>ного</i>	<i>нонашко</i>	<i>уйчыно / уйчын</i>

Множне число

Множне число				
Н.	<i>мухи</i>	<i>ногы</i>	<i>нонашки</i>	<i>уйчыны</i>
Р.	<i>мух</i>	<i>ниг (ніз)</i>	<i>нонашок</i>	<i>уйчин</i>
Д.	<i>мухам</i>	<i>ногам</i>	<i>нонашкам</i>	<i>уйчынам</i>
В.	<i>мухы</i>	<i>ногы</i>	<i>нонашки</i>	<i>уйчыны</i>
Т.	<i>мухами</i>	<i>ногами</i>	<i>нонашками</i>	<i>уйчынами</i>
М.	<i>мухах</i>	<i>ногах</i>	<i>нонашках</i>	<i>уйчынах</i>
К.	<i>мухы</i>	<i>ногы</i>	<i>нонашки</i>	<i>уйчыны</i>

Підтип *газда, староста, дружба*

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	<i>-a</i>	<i>-ы / -ове</i>
Р.	<i>-ы</i>	<i>-ив / -ив</i>
Д.	<i>-i</i>	<i>-ам</i>
В.	<i>-y</i>	як Р.
Т.	<i>-ом</i>	<i>-ами</i>
М.	<i>-i</i>	<i>-ах</i>
К.	<i>-o</i>	як Н.

Примірі:

Єднотне число			
Н.	<i>газда</i>	<i>староста</i>	<i>дружба</i>
Р.	<i>газды</i>	<i>старосты</i>	<i>дружбы</i>
Д.	<i>газди</i>	<i>старості</i>	<i>дружби</i>
В.	<i>газду</i>	<i>старосту</i>	<i>дружбу</i>
Т.	<i>газдом</i>	<i>старостом</i>	<i>дружбом</i>
М.	<i>газди</i>	<i>старості</i>	<i>дружбі</i>
К.	<i>газдо</i>	<i>старосто</i>	<i>дружбо</i>

Множне число

Н.	<i>газовы / газдове</i>	<i>старосты / старостове</i>	<i>дружбы / дружбове</i>
Р.	<i>газдив / газдів</i>	<i>старостив / старостів</i>	<i>дру́жбів</i>
Д.	<i>газдам</i>	<i>старостам</i>	<i>дру́жбам</i>
В.	<i>газоив / газдів</i>	<i>старостив / старостів</i>	<i>дру́жбів</i>
Т.	<i>газдами</i>	<i>старостами</i>	<i>дру́жбами</i>
М.	<i>газдах</i>	<i>старостах</i>	<i>дру́жбах</i>
К.	<i>газды / газдове</i>	<i>старосты / старостове</i>	<i>дружбы / дружбове</i>

2) З мягком основом і ү, напр.: *земля, хвиля, синиця*

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	-/а/ (в писмі -я)	-i
Р.	-i	-Ø (в писмі ь)
Д.	-и	-ам/ (в писмі -ям)
В.	-/у/ (в писмі -ю)	-i
Т.	-ом	-ами/ (в писмі -ями)
М.	-и, -и	-ах/ (в писмі -ях)
К.	-о/-е	-i

В творчим одмінку єднотного числа перед кінцівкою *-ом* і в кличучим одмінку єднотного числа перед кінцівкою *-о* в писмі виступає буква *ь*.

Назвивники тыпу *синиця* в рождаючим множного числа мають перед нульовом кінцівкою тверде *ү* (в писмі нес там мягкого знаку).

Назвивник *үця* в рождаючим одмінку множного числа має форму *овец*.

Приміри:

Єднотне число				
Н.	<i>земля</i>	<i>хвиля</i>	<i>синиця</i>	<i>үця</i>
Р.	<i>землі</i>	<i>хвилі</i>	<i>синиці</i>	<i>үці</i>
Д.	<i>земли</i>	<i>хвилі</i>	<i>синици</i>	<i>үци</i>
В.	<i>землю</i>	<i>хвилю</i>	<i>синицю</i>	<i>үцию</i>
Т.	<i>земльом</i>	<i>хвильом</i>	<i>синицьом</i>	<i>үцьом</i>
М.	<i>земли</i>	<i>хвили</i>	<i>синици</i>	<i>үци</i>
К.	<i>земльо/земле</i>	<i>хвильо</i>	<i>синицьо</i>	<i>үцьо</i>

Множне число

Н.	<i>землі</i>	<i>хвилі</i>	<i>синиці</i>	<i>үci</i>
Р.	<i>земель</i>	<i>хвиль</i>	<i>синиц</i>	<i>овец</i>
Д.	<i>землям</i>	<i>хвилям</i>	<i>синицям</i>	<i>үцям</i>
В.	<i>землі</i>	<i>хвилі</i>	<i>синиці</i>	<i>үci</i>
Т.	<i>землями</i>	<i>хвилями</i>	<i>синицями</i>	<i>үцями</i>
М.	<i>землях</i>	<i>хвилях</i>	<i>синицях</i>	<i>үцях</i>
К.	<i>землі</i>	<i>хвилі</i>	<i>синиці</i>	<i>үci</i>

3) З основом на /ij/-, /ij/- (напр.: *адміністрація, єпархія*)

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	-/а/ (в писмі -я)	-i
Р.	-i	-Ø
Д.	-i	-/ам/ (в писмі -ям)
В.	-/у/ (в писмі -ю)	-i
Т.	-ом	-ами/ (в писмі -ями)
М.	-i	-ах/ (в писмі -ях)
К.	-o/-e	як Н.

В формах творчого одмінка єднотного числа перед кінцівкою *-ом*, клічучого одмінка єднотного числа перед кінцівкою *-о* і в формі рождаючого одмінка множного числа з нульовом кінцівкою пишеся буква *й*, котра означає остатній звук основи.

Приміри:

Єднотне число		Множне число	
Н.	<i>адміністрація</i>	<i>єпархія</i>	<i>адміністрації</i>
Р.	<i>адміністрації</i>	<i>єпархії</i>	<i>адміністрацій</i>
Д.	<i>адміністрації</i>	<i>єпархії</i>	<i>адміністраціям</i>
В.	<i>адміністрацію</i>	<i>єпархію</i>	<i>адміністрації</i>
Т.	<i>адміністраційом</i>	<i>єпархійом</i>	<i>адміністраціями</i>
М.	<i>адміністрації</i>	<i>єпархії</i>	<i>адміністраціях</i>
К.	<i>адміністраційо</i>	<i>єпархійо</i>	<i>адміністрації</i>

4) З основом на *ж*, *ш*, *ч*, *щ* /шч/, напр.: *чыжса*, *душа*, *куча*, *пуща*

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	-а	-ы
Р.	-ы	-Ø
Д.	-и	-ам
В.	-у	як Н.
Т.	-ом	-ами
М.	-и	-ах
К.	-о	як Н.

Приміри:

Єднотне число

Н.	хыжса	душа	куча	пуща
Р.	хыжы	души	кучи	пущи
Д.	хыжси	души	кучи	пущи
В.	хыжсу	душу	кучу	пущу
Т.	хыжсом	душом	кучом	пущом
М.	хыжси	души	кучи	пущи
К.	хыжсо	душо	кучо	пущо

Множне число

Н.	хыжсы	души	кучи	пущи
Р.	хыжс	душ	куч	пущ
Д.	хыжсам	душам	кучам	пущам
В.	хыжсы	душы	кучы	пущы
Т.	хыжсами	душами	кучами	пущами
М.	хыжсах	душах	кучах	пущах
К.	хыжсы	душы	кучы	пущы

2. Особливості одміни декотрих називників першої одміни і варіянти кінцівок

1. В називниках, котри в називаючим одмінку єдиного числа мають перед кінцівкою согласний задньоязыковий /к/, /г/, /х/ в даючим і місцевим одмінку єдиного числа виступають вимінки /к/, /г/, /х/ с, напр.:

Н. музика, нога, муха

Д. музыці, ногі, мусі

М. (о) музыци, ногі, мусі

Приміри: *А няньто то певні сідят в Вархоляка і о політыци бесідують.* (А. Копча); *Звели завлакану на телізі ту пуми [...] („Бесіда”): [...] єден віл по дорозі упал [...] („Лемко”):*

2. Коли в групі согласних виступає перед кінцівкою согласний /к/, товді в рождаючим множного числа перед тим согласним появляється гласний /o/. В нашлідстві того мame в основі чередування Ø/o, напр.: *учителька - учительок, щитка - щиток, стеранка - стеранок, опалка - опалок, дівка - дівок, думка - думок, галушка - галушок.* Приміри таких форм Р. мн.ч. в тексті: *Чувала над рівним поділом галушок.* (П. Стефановський); *Все нам носил кубя ниток* (А. Копча);
3. Коли в групі согласних перед кінцівкою виступає /h/, товді в припадку нульової кінцівки перед /h/ появляється гласний /e/. Як в основі перед /h/ виступає /j/, товді получається /j/ + рухомий гласний /e/ оддане єст на писмі буквом *е*:

єдин.ч.	мн.ч.
Н. колешня	Р. колешен
весна	весен
війна	весн,

напр.: [...] дост юж *весн...* (П. Стефановський).

4. Називники тыпу *староста, газда*, в рождаючим і видячим мн. ч. мають кінцівку *-ив* або *-ів*: *газдив / газдів, старостив / старостів.* Понадві форми таки називники мають тіж в називаючим мн.ч. : *старосты і старостове, газди і газдове*, напр.: *Дружбове і парибки дары принесете.* (А. Копча)
5. Називники з основом на *ж*, *ш*, *ч*, *щ* (дж, дз), напр.: *хыжса, душа, куча, вежса* одміняють ся як називники твердої групи, але в даючим і місцевим єдин. ч. мають кінцівку *-и*. Toty називники не мають в жадним одмінку кінцівки *-i*. Приміри: *I о чым писати / Но о чым / О души* (П. Мурянка); *Темно в хыжси, смутно смотрят іконы на стінах* (І. Русенко).

В рождаючим єдин. ч. таки називники мають кінцівку *-ы*, так як називники твердої групи, напр.: [...] остатню баню / здерто з *вежси* (В. Грабан).

Називник *хыжса* в рождаючим єдин. ч. з приналежником до має нульову кінцівку:

Р. (чого неє?) *хыжсы*

Я іду (до чого?) до хыжс, напр.: До хыж лем священник ходил. (А. Павлович).

6. В мягком варіанті даючого єдин. ч. кінцівка *-и* виступає по тематичним согласним *-л-*:

Н. єдн. ч.	Д. єдн. ч.
земля	земли
лябзудя	лябзодули
хвilia	хвили
куля	кули
доля	доли

Кінцівку *-и* ма тіж місцевий єдн. ч.. напр.: [...] *на небі ци на земли* (П. Мурянка, „Голос Ватри” 1988).

В рождаючим мн.ч. в називнику *земля* перед кінцівком появляється гласний *-е*: *земель*, напр.: [...] *што не може наступити розділ земель* („Голос Ватри” 1988).

7. Кличучий служить до звернення уваги названого ним спілбесідника і ужуваний єст тіж в переносним значиню од неособових і неживотних називників. напр.: *Кумо, но як, куло* (І. Русенко); *Земльо моих надій незбытних* (М. Собин); [...] *доле горбата* (П. Мурянка).

Декотры власны імена мають дві форми в клічучым одмінку єдн. ч., напр.: *Олено – Олен, Марино – Марин, Катрено – Катрен, Парако – Параск, Марись* і т. д., напр.: *Не старай ся, Марись* [...] (А. Копча): *Ох, дякую ти Олен.* (А. Копча); *Виши, Марись, то зато, бо ся бою.* (М. Цісяк).

8. Називники з основом на (фонетичне) /j/- тыпу *адміністрація* в місцевим одмінку єдн. ч. мають по скороченій основі (без /j/) кінцівку *-и*, напр.: (*о*) *адміністрації, асекурації, конюгації, редакції*.

В рождаючим мн. ч. називники той групи мають нульову кінцівку, напр.: *адміністрацій, асекурацій, конюгацій, редакцій*. Буква *й* означат в тых формах остатній звук основы, напр.: ...*то уж давно повиступували з всіляких асекурацій...* (газета „Лемко”, 1912 р.).

9. В називниках тыпу *нога, дорога* в рождаючим мн. ч. заходить виміна гласного /o/ – /i/, /u/, напр.: *нога - ніг (nig), дорога - доріг (dorig)*, напр.: [...] *дост єм ся назнимал / з ніг мотузив* [...] (П. Мурянка).

4. Друга одміна

До другої одміни належать називники мужського роду, котры в називаючим одмінку єднотного числа на кінці слова мають согласний твердий або мягкий (/j/, /l'/), а тіж пару називників мужського роду (означаючих особи зо взгляду на фамілійны одношыння) з кінцівком *-о*, напр.: *няньо, уйко, стрыко, нонашко* і інчы.

До той одміни належать тіж називники середнього роду з кінцівками *-о, -е* в называючим одм. єдн. ч., напр.: *село, поле*, а тіж *-а/* (в писемі *-я*), напр.: *весілля, зілля*.

1. Взоры другої одміни

Одмінок	Мужской рід		Середній рід	
	Єднотне число			
Н.	-∅		-о, -е, -а/ (-я)	
Р.	-а (-я), -у (-ю), -е		-а (-я)	
Д.	-ови, -у (-ю)		-у (-ю), -ови	
В.	= Н. (нежывотны) = Р. (животны)		= Н. (нежывотны) = Р. (животны)	
Т.	-ом		-ам	
М.	-и, -и, -у (-ю)		-и, -и, -у (-ю)	
К.	-е, -у (-ю)		= Н.	
Множне число				
Н.	-ві, -и, -е, -ове, -и		-а (-я)	
Р.	-ів, -ив, -и		-о, -а/ (-я), -ів/-ив	
Д.	-ам (-ям), -ом, -ім, -ци		-ам (-ям)	
В.	= Н. (нежывотны) = Р. (животны)		= Н. (нежывотны) = Р. (животны)	
Т.	-ами (-ями), -ми		-ами (-ями)	
М.	-ах (-ях), -ох		-ах (-ях)	
К.	= Н.		= Н.	

Приміри:

2. Називники мужского роду

	Єднотне число	Множне число
Н.	ворог	вороги
Р.	ворога	ворогів
Д.	ворогови	ворогам
В.	ворога	ворогів
Т.	ворогом	ворогами
М.	ворозі / ворогу	ворогах
К.	б'ороже / ворогу	вороги

Тот сам тип одміни мають лексикальні варіянти: *ворог - враг, голос - глас*, напр.: *Хто нам другом, хто врагом?* (І. Русенко); [...] ангельского *гласу* слухам (П. Мурянка).

Єднотне число		Множне число	
Н.	вигляд	вигляди	
Р.	вигляду / вигляде	виглядів	
Д.	виглядови	виглядами	
В.	вигляд	вигляди	
Т.	виглядом	виглядами	
М.	вигляді	виглядах	
К.	вигляде	вигляди	
Єднотне число		Множне число	
Н.	гудак	гудаки / гудаці	
Р.	гудака	гудаків	
Д.	гудакови	гудакам	
В.	гудака	гудаків	
Т.	гудаком	гудаками	
М.	гудаку	гудаках	
К.	гудаку / гудаче	гудаки / гудаці	

Єднотне число		Множне число		
Н.	герок	дуган	герки	дуганы
Р.	герка	дугану	герків	дуганив (-ів)
Д.	геркови	дуганови	геркам	дуганам
В.	герок	дуган	герки	дуганы
Т.	герком	дуганом	герками	дуганами
М.	герку	дугані	герках	дуганах
К.	герку	дугане	герки	дуганы

Єднотне число		Множне число		
Н.	біль	керпец	болі	керпці
Р.	болю	керпця	болів	керпци (-ів)
Д.	больови	керпцови / керпцизови	болям	керпцям
В.	біль	керпец	болі	керпці
Т.	больом	керпцом / керпциром	болями	керпциами
М.	болю	керпци	болях	керпциях / керпциох
К.	болю	керпцию	болі	керпці

Єднотне число		Множне число	
Н.	муж	павуз	мужове / мужы
Р.	мужса	павуза	мужив / мужсів
Д.	мужсови	павузови	мужсан
В.	мужса	павуз	мужив / мужсів
Т.	мужом	павузом	мужсами
М.	мужу / мужси	павузі	мужсах
К.	мужу	павузе	мужове / мужы

Єднотне число		Множне число	
Н.	шпаргет	ярец	шпаргеты
Р.	шпаргета	ярцу / -ю	шпаргетив / -ів
Д.	шпаргетови	ярцови / ярцьови	шпаргетам
В.	шпаргет	ярец	шпаргеты
Т.	шпаргетом	ярцом / ярцьом	шпаргетами
М.	шпаргеті	ярци	шпаргетах
К.	шпаргете	ярцио	шпаргеты

Єднотне число		Множне число	
Н.	нонашко	няньо	нонашкове / нонашки
Р.	нонашка	няня	нонашків
Д.	нонашкови	няньови	нонашкам
В.	нонашка	няня	нонашків
Т.	нонашком	няньом	нонашками
М.	нонашку	няню	нонашках
К.	нонашку	няню	нонашкове / нонашки

3. Особливості одміни називників *овес, оцет*

Єднотне число		Множне число	
Н.	овес	оцет	вівсы
Р.	вівса	віцту	вівсив / вівсів
Д.	вівсови	віцтови	вівсам
В.	овес	оцет	вівсы
Т.	вівсом	віцтом	вівсачи
М.	вівсі	віцті	вівсах
К.	вівсе	віцте	вівсы

4. Назывники середнього роду

Єднотне число

Н.	село	повересло
Р.	села	повересла
Д.	селу	повереслу
В.	село	повересло
Т.	селом	повереслом
М.	сели	повереслі
К.	село	повересло

Множне число

	села	повересла
	сіл	повересел
	селам	повереслам
	села	повересла
	селами	повереслами
	селях	повереслах
	села	повересла

Єднотне число

Н.	поле	сонце
Р.	поля	сонця
Д.	полю	сонцю
В.	поле	сонце
Т.	польом	сонцьом
М.	поли	сонци
К.	поле	сонце

Множне число

	поля	сонця
	піль	сонц
	полям	сонцям
	поля	сонця
	полями	сонцями
	полях	сонцях
	поля	сонця

Єднотне число

Н.	весіля	весіля
Р.	весіля	весіль
Д.	весілю	весілям
В.	весіля	весіля
Т.	весільом	весілями
М.	весілю	весілях
К.	весіля	весіля

Множне число

хлонця, керпец - керпца, а тіж називники кін - коня, ступен - ступеня, шугай - шугая, нохом - нухтя, нянью - няня, степен - степена.

Декотри частіше уживаючи називники мають кінцівку -у: дім (дми) - дому, мороз - морозу, очет - віфту.

Кінцівку -у/ по мягким согласним основы, т. є. в писмі -ю має називник біль - болю: *Од найбільшого болю [...] (П. Мурянка)*.

Декотри називники мають варіантови основы (тверду і мягкую): піняз - піняза / пінязя, ярец - ярцу / ярцю, а тіж варіантови кінцівки: -у/ ! -я/ ! (-ю / -я): край - краю / краї; -у / -е: вигляд - вигляду / вигляде. Преферуємо перши з поданих форм.

Кінцівку -а мають називники середнього роду, котри кінчат ся в называючим одмінку на -о: ребро - ребра, право - права.

Кінцівку -я в писмі мають називники середнього роду, котри в называючим одмінку мають на кінці -я: весіля, зіля, пазьдзіря.

3. Даючий одмінок має кінцівки -ови (-ьови, -йови), -у (-ю).

Найвеще називників має кінцівку -ови: виглядови, домови, настуходови і т. д.: – Повіч, Ваню, *нонашкови*, / Най задзвонят *няничкови* (А. Павлович): Стили букови вершок зелений... (Я. Зволінський). В називниках з основами на -ар перед кінцівком появлят ся буква й: дротаріови / дріттаріови, кантаріови, а в називниках з мягким основом перед кінцівком пише ся мягкий знак: учительови, коньови і т. д.

Част називників окрем кінцівки -ови має варіантову кінцівку -у: ворогови / ворогу: ...бо ворогу тым не пошкоджу... (С. Пыж). Ваганя -у / -ови або -ю / -ьови стрічат ся в називнику отец: вітцу / вітцови, вітцу / вітцю, а -ю / -ьови в називнику хлонец: хлонцю / хлоньзови. Тоты варіантны трактуємо як рівноправны.

Кінцівку -у (-ю) мають називники середнього роду, котри в называючим одмінку кінчат ся на -о: ребро - ребру, -е: море - морю, -я: весіля - весілю

4. В видячим одмінку жывотны називники мужского роду мають таку саму кінцівку як в рождаючим, напр.: Р. хлонця, В. хлонця, а нежывотны називники мужского роду і називники середнього роду мають таку кінцівку як в называючим, напр.: Н. тарелик, В. тарелик, Н. ребро, В. ребро; Н. дзецко, В. дзецко; Н. поле, В. поле; Н. зіля, В. зіля.

5. Основном кінцівком творячого одмінка єст -ом. В називниках з мягким основом на лъ, нъ, напр.: біль, карпіль, корабель, нянью, учитель, а тіж в називниках ступен, хлонец, скопец, керпец, кін, нохом і декотрих інчых, перед кінцівком -ом в писмі выступує мягкий знак, напр.: коньом, корабльом, учительом, няньом.

5. Коментар до форм другої одміни називників

Єднотне число

1. В называючим єднотного числа називники мужского роду мають кінцівки: -Ø, -о, а називники середнього роду – кінцівки: -о, -е, -я.

Кінцівку -о мають такы називники мужского роду як: дідо, *нонашко*, нянью, *стрыко*, *уйко*, а тіж декотри імена, напр.: *Ваньо*, *Штесьо*.

2. Рождаючий має кінцівки: -а (-я), -у (-ю).

Кінцівку -а/ по мягким согласним основы, т. є. в писмі -я мають декотри називники на -ар: *чредар* - *чредаря*; -ель: *учитель* - *учителя*; -иль: *карпіль* - *карпеля*, *кромніль* - *кромнеля*; -ец: *хлонец* -

В назывниках з основом на *-ар-*, таких як *дротар*, *чередар* і де-
котрих інчих перед кінцівком *-ом* пишеме букву *й*, напр.: *дротаром* /*дритаром*/, *чередаром*. Мягкий знак перед кінцівком *-ом* пишеме в називниках середнього роду, котри кінчат ся в називаючим одмінку на *-е*, напр.: *польом*, *сонцем*, а в називнику *море* перед кінцівком *-ом* пишеме букву *й*: *морлом*.

В називниках *чепець*, *отець*, *місяць*, *пінязь*, *сонце* нормативни сут два варіанти основи – тверда і мягка: *чепцом* /*чепцъом*, *вітцом* /*вітцъом*, *місяцом* /*місяцъом*, *пінязом* /*пінязъом*, *сонцом* /*сонцъом* і т. д.

6. В місцевым одмінку кінцівками сут: *-и*, *-и*, *-у* (*-ю*).

Кінцівку *-и* має група називників мужского роду, напр.: *дротари*, *кантари*, *керпи*, *клини*, *місяци*, *таніри*, *скопци*, *хлопци*, *чепци*, *яри*, *ярици*.

Кінцівку *-и* мають називники мужского роду, котрих основи в місцевым одмінку ся помягчують, напр.: *оцет* - *віцті*, *теметив* - *теметові*, *дім* (*дим*) - *домі*, *выгляд* - *выгляді*, *мороз* - *морозі*.

Кінцівку *-у* мають називники мужского роду з основом на */к/*, напр.: *герок* - *герку*, *клинок* - *клинку*, *кролик* - *кролику*, *ученик* - *ученику*, *царок* - *царку*, *церковник* - *церковнику*.

Називник *піняз* має твердий і мягкий варіант основи *піня/з/-и піня/з/-у*. Переявляє ся тут в варіантowych кінцівках *-и* по твердым согласним і *-у* по мягким согласним, в писмі *-и* / *-ю*: *пінязи* / *пінязю*.

Варіантowych основи – тверду і мягку – і одповідні варіантowych кінцівки *-у* / *-и* мають називники *ворог* - *ворогу* / *ворозі*, *порог* - *порогу* / *порозі*, *мох* - *моху* / *мосі*. В тих називниках заходить виміна согласних: */г/* - */з'*, */х/* - */с'*. Забагло ся *мі*, *тихе тепло*, / *на порозі* хыжы. (О. Дуць-Файфер).

Кінцівку *-у*, в писмі *-ю*, мають називники мужского роду з основом закінченом на */j/*, напр. *край* - *краю*, а тіж називники мужского роду з мягким основом во вшыткých одмінках, напр. *біль* - *болю*, *учител* - *учителю*, або з мягким основом в декотрих залежных одмінках (ту – в місцевым), напр. *нохом* - *нухтю*.

Називники мужского роду закінчені в називаючим одмінку єднотного числа на *-о* мають в місцевым одмінку кінцівку *-у*, в писмі: *-у*, *-ю*, напр.: *дідо* - *діду*, *стрико* - *стрику*, *няньо* - *няню*.

Називники середнього роду мають кінцівки *-и*, *-и*, *-у* (*-ю*): *село* - *селі*, *право* - *праві*, *ребро* - *ребри*, *море* - *мори*, *яблко* (*ябко*) - *яблку* (*ябку*), *весілля* - *весілю* і т. д.

7. Кличучий одмінок називників мужского роду має кінцівки *-е*: *выгляд* - *выгляде*, *павуз* - *павузе*, *хлопець* - *хлопче* і т. д.: *Боже*, *отче* наш на небі - *выглядив*, *павузив*; *-и*: *кони*; *-ів*: *вороғів*, *домів*, *гудаків*, *пастухів*, *порозіг*, *тареліків*, *церковників*, *цівакіс* і т. д.

ковник - *церковнику*, *цівак* - *ціваку* і т. д.; *-ю*: *кін* - *коню*, *край* - *краю*, *няньо* - *няню*, *учител* - *учителю*, *шугай* - *шугаю* і т. д.; *-е* / *-у*: *вороғ* - *вороже* / *ворогу*, *паробок* - *паробче* / *парібку*, *пастух* - *пастушє* / *пастуху*. Тоты варіяントы кінцівки выступают в одміні де-котрих називників з основом на */г/*, */к/*, */х/*.

Називники середнього роду мають кінцівки *-о*: *ребро*; *-е*: *море*; *-я*: *весіля*.

Декотры називники зміняют в одмінках свою основу, напр.: *овес* - *вівс-*, *отець* - *вітц-*, *оцет* - *віцт-*: [...] винимаючи з кошика жменю *вівса* [...] (А. Копча).

В декотрих називниках заходит виміна гласных, напр.: *о* / *и*: *нохом* - *нухтя*, *и* / *о*: *плит* - *плота*, *потик* - *потока*, *крип* - *крапун*; *i* / *o*: *кін* - *коня*, *гіст* - *гостя*, *під* - *поду*, *віл* - *воля*, *біль* - *болю*; *i* / *e*: *карпіль* - *карпеля* і т. д.

В декотрих одмінках заникает в основі гласний */o/*: *герок* - *герка* - *герку* - *герком*, *царок* - *царку* - *царком* і т. д., або */e/*: *корабель* - *корабля* - *корабльом* - *кораблі*, *ярець* - *яриць* - *ярцом* - *яриці* і т. д.

Множне число

1. Називники мужского роду в називаючим одмінку мн. ч. мають таки кінцівки:

-ы: *вороғи*, *доми*, *кермеши*, *морози*, *павузы*, *погрибачи*, *пороги*, *царкви*, *шпаргети* і т. д.

-и: *кірпі*, *коні*, *пінязи*, *хлопці*, *чепці*, *шугаї* і т. д.

Част стів має варіантowych форм (преферируємо першу), напр.: *гудаки* / *гудаци*, *парібки* / *парібци*, заходит ту тіж виміна согласных */к/* на */ц/*, *-е*: *родиче*, *Цигане* і т. д.
-ове (-ьове): *кумове*, *няньове*.

Варіантowych рівноправны кінцівки мають називники: *газда*, *нонашко*: *-ове* / *-ы*: *газдове* / *газды*; *нонашкове* / *нонашки*.

З варіантowych форм *вітцове* / *отці* друга ма значення 'священники'.

Примірі: *I заграли, як гудаки...* (І. Русенко); *Лем смотрити як ся зачнут сходити гості ...* (А. Копча); *Наклали хлопці огниско ...* („Бесіда“); *Том невинний припадок підхватили зараз сусідове...* (В. Хильяк); [...] ховал пред злодіями *пінязі* на поді. (газета „Лемко“ 1912р.); *Гнетка пришли кумове.* (І. Русенко).

Називники середнього роду в називаючим одмінку мн. ч. мають кінцівку *-и*, в писмі *-а*, *-я*: *ребра*, *права*; *моря*, *поля*, *весілля*.

2. Рождаючий одмінок мн. ч. називників мужского роду має кінцівки *-ив*: *выглядив*, *морозив*; *-и*: *кони*; *-ів*: *вороғів*, *домів*, *гудаків*, *пастухів*, *порозіг*, *тареліків*, *церковників*, *цівакіс* і т. д.

Називники середнього роду в рождаючим одмінку множного числа мають кінцівку: *-Ø*: *весіль*, *зіль*, *прав*, *ребер*, *сіл*, *мор*.

В деяких називниках появляється рухоме *-o-*, напр.: *яблок*, а теж рухоме *-e-*, напр.: *ребер*, *поворесел*. В формі *вікен* буква *є* означає, що перед рухомим звуком */e/* заходить ту інша змягчена согласна (*/k'*).

В основах називників *поле*, *село* і деяких інших заходить виміна на гласних: *o / i - поле - піль*; *e / i - село - сіл* і т. д.

Головном нормативном кінцівком даючого одмінка єст *-ам* (*-ям*); льокальні зауважають: *-ом*, *-ім* / *-им*.

І так, напримір, кінцівку *-ам* мають називники: *гудаки* - *гудакам*, *дуганы* - *дуганам*, *морозы* - *морозам*, *чыры* - *чырам*; *-ям*: *краям*, *нихтям*, *учителям*, *шугаям*; *-ам* / *-ям*: *танірам* / *танірям*; *-ям* / *-ом*: *вітцям* / *вітцом*; *-ам* / *-ом* / *-ім* : *быкам* / *быком* / *быкім*, *хлопам* / *хлопом* / *хлопім*; *-ям* / *-ь-ом* / *-им* : *коням* / *коньом* / *конім*.

Називники середнього роду той одміни мають в даючим одмінку таки самы кінцівки як називники мужского роду, напр.: *-ам*; *поворесlam*, *правам*; *-ям*: *морям*, *полям*, *сонцям*.

4. Видячий одмінок множного числа особових називників мужского роду має таку кінцівку як рождаючий, а неособовы називники мають таки кінцівки як в називаючим одмінку. В називниках середнього роду виступає тото саме граматичне правило, напр.: [...] за роботу *пінязи* казал си давати. (П. Стефановский).
5. Творчий одмінок називників мужского і середнього роду характеризується кінцівком *-ами*, з орфографічним варіянтом *-ями* по мягким согласним і */j/*, напр.: *домами*, *гудаками*, *ребрами*, *чырами*; *весілями*, *краями*, *морями*, *учителями*, *шугаями* і т. д.

Варіантовы кінцівки *-ями* / *-ми* (обі нормативны) має називник *кін: конями* / *кінми*. В основі заходить виміна гласного */o/* на */i/*. В писмі три варіантовы кінцівки *-ями* / *-ами* / *-ми* в творчим одмінку множного числа має називник *піняз*, котрий може мати мягкий и твердий варіант основы: *пінязями* / *пінязами* / *пінязми*.

6. Місцевий одмінок називників мужского і середнього роду має кінцівку *-ах/ (-ах, -ях)*, а льокальні зауважають *-ох/ (-ох / -ь-ох)*, напр.: *верхах*, *домах*, *чырах*, *ребрах*, *повореслах*; *нихтях*, *краях*, *учителях*, *хлопцях*, напр.: На іх *лицах* можна було прочитати [...]. (С. Пиж).

Декотри називники мають в місцевим одмінку множного числа окрем основной кінцівки: *-ах/ (-ях)* варіантову *-ох/*, а окрем того тверді і мягки варіанты основы, як напр. *отец*: *вітцах* / *вітцох* / *вітцох*.

7. Кличчний одмінок називників мужского і середнього роду, особових і неособових має форму називаючого одмінка, напр.: Н. *хлопці*,

К. *хлопці*; Н. *братове*, К. *братове*; Н. *домы*, К. *домы*; Н. *поля*, К. *поля* і т. д.. напр.: *Вічна Вам памят нашы Вітцове...* (Я. Зволінський); [...] а мы / творити/ мусиме/ нашу долю / *няньове* / *братове* ... (П. Стефановский).

5. Третя одміна

До третьої одміни належать називники женьского роду з основом закінченом на согласний (твердий, мягкий або */j/*) з нульовом кінцівком в називаючим одмінку єднотного числа, напр.: *голуз*, *груд*, *кіст*, *колей*, *кров*, *любов*, *ніч* / *нич*, *памят*, *силь*, *ціль*, *част* і інчи, а теж називник *матір*, котрий в називаючим має варіантову архаичну форму *мати*.

1. Взоры третьої одміни

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	<i>-Ø</i>	<i>-и, -і, -ы, -и, -а/ (-я)</i>
Р.	<i>-и</i>	<i>-и, -і, -ив, -ів, -Ø</i>
Д.	<i>-и, -і</i>	<i>-ам (-ям), -ом</i>
В.	<i>= Н.</i>	<i>=Н.</i>
Т.	<i>-/у/ (-ю), -ом²⁰</i>	<i>-ами (-ями), -ми</i>
М.	<i>-и, -і</i>	<i>-ах (-ях), -ов</i>
К.	<i>-е, =Н., -о</i>	<i>=Н.</i>

Приміри:

	Єднотне число	Множне число
Н.	<i>долон</i>	<i>долони</i>
Р.	<i>долони</i>	<i>долони</i>
Д.	<i>долони</i>	<i>долоням</i>
В.	<i>долон</i>	<i>долони</i>
Т.	<i>долоню / долоньом</i>	<i>долонями</i>
М.	<i>долони</i>	<i>долонях</i>
К.	<i>долоне</i>	<i>долони</i>
	Єднотне число	Множне число
Н.	<i>кіст</i>	<i>кости</i>
Р.	<i>кости</i>	<i>кости</i>
Д.	<i>кости</i>	<i>кістям</i>

²⁰ В Т. єд. льокальні стрічаме тіж кінцівку *-ою/* (в писмі *-ов*).

Одміна нерегулярна

	Єднотне число	Множне число
Н.	мати / матір	матери
Р.	матери / матерє	матери / матерів
Д.	матери	матерям / матірям
В.	мати / матір	матери
Т.	матірю / матіріом	матерями / матіріями
М.	матери	матерях / матірях
К.	мати / матірьо	матери

Примір Р. єдн. ч.: *Без вітця і матере* [...] (“Лемківська ластівочка”).

2. Особливості форм називників третьої одміни

1. Називник *кров* в залежних одмінках окрем видчого єднотного числа змінят корін на /kyrv/ або /kyrv'/-. В вимові декотрих люди в творчым єднотного числа перед кінцівкою появлят ся согласний /j/, дялого в текстах стрічаме тіж запис: *kyrv'om*, *kyrv'ov*.
2. В декотрих називниках той одміни заходить виміна гласних в основі, напр.: /i/-/o/ або /i/-/ɔ/: *кіст* - *кости*, *силь* - *соли*, *нич* - *ночи*.
3. Називник *мати / матір* окрем варіантових кінцівок має тіж ріжни (і варіантовы) форми основи: /матір/-, /матір'/-, /матірj/-, /матер/-, /матер'/-, /матерj/-.
4. Форми кличучого одмінка неособових називників стрічають ся барз рідко.

6. Четверта одміна

До четвертої одміни належать називники середнього роду з кінцівком *-a/-a/-ja* в називаючим одмінку єднотного числа, котри при одмінюваню мають суфікс *-at/- (-at-, -ят)*: *гача*, *паця*, *тель* і ін. назви малых звірят, *дівча*, *горня*, *опліча*, *тімля*, *піднібя*, або суфікс *-en/-*: лем слова *імя*, *сім'я* і *вимя*.

Коментар:

Називники середнього роду *знамено*, *племено*, *рамено*, *стрімено* і називник мужскогороду *поломін* (пор. укр. *полум'я*, рос. *пламя*, белорус. *польмя*), котри в праславянським языку належали до того типу одміни, в лемківським языку одміняють ся гнеска подля другої одміни. Називник *імя* має тіж нормативну варіантову форму Н.-В. ед.ч. *імено*.

В.	кіст	кости
Т.	кістю / кістъом	кістями / кістми
М.	кости	кістях
К.	кісте	кости

Примір Т. єдн. ч.: *Бо ся кістюв відавил* [...] (М. Буряк).

	Єднотне число	Множне число
Н.	кров	кырви
Р.	кырви	кырвів / кырви
Д.	кырви	кырвям
В.	кров	кырви
Т.	кырво / кыревом	кырвами
М.	кырви	кырвях
К.	кырве	кырви

	Єднотне число	Множне число
Н.	силь	солі
Р.	соли	соли
Д.	соли	солям
В.	силь	солі
Т.	сілю / сольом	солями / сильми
М.	соли	солях
К.	силь	солі

	Єднотне число	Множне число
Н.	мысель	мысли
Р.	мысли	мысли
Д.	мысли	мыслиям
В.	мысель	мысли
Т.	мыслю / мыслом	мыслиами
М.	мысли	мыслиях
К.	мысле	мысли

Примір Н. єдн. ч.: *Жадна ся мысель не хватат* [...] (П. Мурянка).

	Єднотне число	Множне число
Н.	церков	церкви
Р.	церкви	церкви / церков
Д.	церкви	церквам / церквям
В.	церков	церкви
Т.	церквом	церквами / церквями
М.	церкви	церквах / церквях
К.	церков / церкво	церкви

1. Взоры одмін

Називники з суфіксом -/ат/- (-ам-, -ят-)

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	-а (-я)	-ам-а, (-ят-а)
Р.	-ам-е /-ам-а (-ят-е / -ят-а)	-ам-∅
Д.	-ам-у (-ят-у) (-ят-ам / -ят-им)	-ам-ам / -ам-им
В.	=Н.	=Н.
Т.	-ам-ом (-ят-ом) (-ят-ами / -ят-ми)	-ам-ами /-ам-ми
М.	-ам-и (-ят-и)	-ам-ах (-ят-ах)
К.	=Н.	=Н.

Примірки:

	Єднотне число	Множне число
Н.	дівча	дівчата
Р.	дівчате / дівчата	дівчат
Д.	дівчату	дівчатам / дівчатим
В.	дівча	дівчата
Т.	дівчатом	дівчатами / дівчатми
М.	дівчати	дівчатах
К.	дівча	дівчата

	Єднотне число	Множне число
Н.	паця	пацята
Р.	пацяте / пацята	пацят
Д.	пацяту	пацятам / пацятим
В.	паця	пацята
Т.	пацятом	пацятами / пацятми
М.	пацяти	пацатах
К.	паця	пацята

Називники з суфіксом -/ен/-

Одмінок	Єднотне число	Множне число
Н.	-/а/ (-я)	-ен-а
Р.	-ен-а /-ен-и	-ен-∅
Д.	-ен-у	-ен-ам
В.	=Н.	=Н.
Т.	-ен-ом	-ен-ами
М.	-ен-и	-ен-ах
К.	=Н.	=Н.

Примір:

	Єднотне число	Множне число
Н.	сім'я	семена
Р.	семена / семени	семен
Д.	семену	семенам
В.	сім'я	семена
Т.	семеном	семеначи
М.	семени	семенах
К.	сім'я	семена

2. Особливості одміни декількох називників четвертої одміни і варіянти кінцівок

- Називники той одміни во вшyткxх одмінках окрем називаючого єдиного числа і рівного му видчого єдин. ч. мають в основі суфікс -/ат/- або -/ен/-, в писмі -ам-, -ят-, -ен- напр.:
-ам-: гача – гачату – гачатах
-ят-: теля – теляту – телятах
-ен-: сім'я – семену – семенах
- Рождаючий одмінок називників з суфіксом -ам- (-ят-) в єдиним числі має варіянтови кінцівки -е / -а (преферуємо першу), напр.: гачате / гачата, пацяте / пацята. Називники сім'я, ім'я (з суфіксом -ен-) мають ту дві рівноправні кінцівки -а / -и: семена / семени.
- В даючим єдиного ч. називники з суфіксом -ам-, -ят-, -ен- мають кінцівку -у: гачату, горняту, семену і т. д.
- Част називників той одміни ма по дві кінцівки в даючим мн.ч. (основном єст перша з поданих): -ам / -им, напр.: дівчатам / дівчатах і в творчим мн.ч.: -ами / -ми, -ями / -ми, напр.: гачатами / гачатми, пацятами / пацятми.

5. Рождаючий мн. ч. тих називників має нульову кінцівку: *дівчат*, *телята*, *сімен* і т. д.

7. Одміна називників, котри мають лем множне число

До твоєї групи належать називники: *ворота*, *гушлі*, *гачи*, *двері* / *двері*, *сіни*, *дрижджі*, *кліщі*, *крижки*, *ногавки*, *ножыці*, *санки*, *холоши*, *ціпти*, *помы*, *отруби* і ін.

1. Взир одміни

Н.	-ы, -и, -и, -а
Р.	-и, -Ø
Д.	-ам (-ям)
В.	=Н.
Т.	-ами (-ями), -ми
М.	-ах (-ях) / -б-ох
К.	=Н.

Примірки:

Н.	<i>ворота</i>	<i>кліщі</i>
Р.	<i>ворит</i> / <i>воріт</i>	<i>кліщи</i>
Д.	<i>воротам</i>	<i>кліщам</i>
В.	<i>ворота</i>	<i>кліщи</i>
Т.	<i>воротами</i> / <i>воритми</i> / <i>ворітми</i>	<i>кліщами</i>
М.	<i>воротах</i>	<i>кліщах</i>
К.	<i>ворота</i>	<i>кліщі</i>

Н.	<i>портки</i>	<i>сподні</i>
Р.	<i>порток</i>	<i>споден</i>
Д.	<i>порткам</i>	<i>сподням</i>
В.	<i>портки</i>	<i>сподні</i>
Т.	<i>портками</i>	<i>споднями</i>
М.	<i>портках</i>	<i>споднях</i>
К.	<i>портки</i>	<i>сподні</i>

Н.	<i>гачы</i>	<i>сіни</i>	<i>гушлі</i>	<i>помы</i>
Р.	<i>гачи</i>	<i>сін</i> / <i>сіни</i>	<i>гушель</i>	<i>помый</i>
Д.	<i>гачам</i>	<i>сіням</i>	<i>гушлям</i>	<i>помыям</i>
В.	<i>гачы</i>	<i>сіни</i>	<i>гушлі</i>	<i>помы</i>
Т.	<i>гачами</i>	<i>сінями</i> / <i>сінми</i>	<i>гушлями</i>	<i>помыями</i>
М.	<i>гачах</i>	<i>сінях</i>	<i>гушлях</i>	<i>помых</i>
К.	<i>гачы</i>	<i>сінні</i>	<i>гушлі</i>	<i>помы</i>

2. Особливості одміни групи називників, котри мають лем множне число

- Коли в групі согласних виступає /л/ або /н/, то в рождаючим одмінку появляється рухомий гласний /e/: *гушель*, *холошен*.
- Тот одмінок має варіантову кінцівку -и: *гушель* / *гушли*, *холошен* / *холоши*.
- Коли в сусідстві согласних перед кінцівкою виступає согласний /к/, то в рождаючим перед тим согласним появляється рухомий гласний /ɔ/: *порткы* – *порток*, *санкы* – *санок*.
- В кореню називника *ворота* в рождаючим одмінку заходить виміна /o/ на /и/ або /ɪ/ : *ворота* / *ворит* / *воріт*.
- Називник *двері* в творчому одмінку має дві форми: *дверями* / *дверми*.
- Місцевий в називниках *ворота*, *гушлі*, *сані* має кінцівку -ах / (-ах, -ях) і варіантову -ох / (-ь-ох): *воротах*, *гушлях*, *санях* / *саньох*, напр.: [...] *більших саньох* [...]. (П. Мурянка).
- Кличучий, так як і видячий, в називниках твоєї групи є єдиний называючому.

4. Придавник

1. Уваги о придавнику

Придавник то част мови, яка називає примету і характеризується граматичними значеннями роду, числа і одмінка, а теж граматичним значенням ступенів порівнання (компаративу).

В реченню придавник виступає як придаток і в зоставі присудка.

Придавники відповідають на звідання *який?* *яка?* *яке?* *які?* *чий?* *чя?* *чые?* *чил?* *чилього?* *чильому?* *якого?* *якому?* і т. д.

2. Взори одміни придавників

а) з твердом основом

Одмінок	Єдиночне число			Множне число Для всіх родів
	Мужський р.	Середній р.	Женський р.	
Н.	-ий ²¹	-е	-а	-ві
Р.	-ого	-ого	-ої	-віх

²¹ Як основну принимамо кінцівку -ий. В літературі, подія старшої вимови і писовни, в Н. і В. єд. ч. м. р. хіснувалося -ий. Коментар см. в часті „Орфографія“ – *Писовні букви: и*.

Д.	-ому	-ому	-ий, -ий	-ым
В.	=Н. або Р.	=Н. або Р.	-у	=Н. або Р.
Т.	-ым	-ым	-ом	-ыма
М.	-ым	-ым	-ий, -ий	-ых
К.	=Н.	=Н.	=Н.	=Н.

Примірки:

Єднотне число		Множне число	
Мужской рід	Середній рід	Женський рід	Для вшиткіх родів
Н. головний	головне	головна	головны
Р. головного	головного	головной	головных
Д. головному	головному	головній	головним
В. головний, головного	головне	головну	головны, головных
Т. головним	головным	головном	головными
М. головним	головным	головній	головних
К. головний	головне	головна	головны

В даючим і місцевим єднотного числа в женським роді по согласних **ж**, **щ**, **ч**, **с**, **р**, **л** хіснє ся кінцівку **-ий**, напр.: **ворожий** (**сихі**), **ліпший** (**роботі**), **конячий** (**нозі**), **лисий** (**голові**), **мудрий** (**жсені**), **цілий** (**справі**).

б) з м'яким основом

Одміно	Єднотне число			Множне число Для вшиткіх родів
	Мужской рід	Середній рід	Женський рід	
Н.	-ий	-е	-я	-и
Р.	-о-ого	-о-ого	-о-ой	-их
Д.	-о-ому	-о-ому	-ий	-им
В.	=Н. або Р.	=Н. або Р.	-ю	=Н. або Р.
Т.	-им	-им	-о-ом	-има
М.	-им	-им	-ий	-их
К.	=Н.	=Н.	=Н.	=Н.

Примірки:

Єднотне число		Множне число	
Мужской рід	Середній рід	Женський рід	Для вшиткіх родів
Н. синій	сине	синя	сині
Р. синього	синього	синьої	синіх
Д. синьому	синьому	синій	синіх
В. сині, синього	сине	синю	сині, синіх
Т. синім	синім	синьом	синіма
М. синім	синім	синій	синіх
К. синій	сине	синя	сині

в) з основом, котра кінч�т ся на /к/, /т/, /х/

Одміно	Єднотне число			Множне число Для вшиткіх родів
	Мужской рід	Середній рід	Женський рід	
Н.	-ий ²²	-е / -е	-а	-ы
Р.	-о-го	-о-го	-ой	-ых
Д.	-о-ому	-о-ому	-ий	-ым
В.	=Н. або Р.	=Н. або Р.	-у	=Н. або Р.
Т.	-ым	-ым	-ом	-ыми
М.	-ым	-ым	-ий	-ых
К.	=Н.	=Н.	=Н.	=Н.

Примірки:

Єднотне число		Множне число	
Мужской рід	Середній рід	Женський рід	Для вшиткіх родів
Н. тихій	тихе	тиха	тихи
Р. тихого	тихого	тихой	тихых
Д. тихому	тихому	тихій	тихым
В. тихій, тихого	тихе	тиху	тихи, тихых
Т. тихым	тихым	тихом	тихыми
М. тихым	тихым	тихій	тихых
К. тихій	тихе	тиха	тихи

²² Як основу принімаме кінцівку **-ий**. В літературі стрічат ся тіж, згідні з старшою нормою, кінцівка **-ий**.

3. Особливості одміни деяких придавників і варіянти кінцівок

1. В придавниках твердої групи в называючим і видячим одмінку муж ского роду стрічаме в друкованих текстах стару лемківську кінцівку *-ый*, але в остатнім часі уживається кінцівка *-ий*.
2. Видячий одмінок єдного і множного числа при мужскоособових назывниках має кінцівку рождаючого одмінка, а при інших – кін цівку называючого, напр.:
В. = Р. **головного урядника** – **головных урядників**
В. = Н. **головний уряд** – **головны уряды**
3. Кличучий одмінок придавників твердої і мягкої групи вищих родів єдин. і мн.числа має форму рівну называючому.
4. Придавники твердої групи муж ского і середнього роду в творчим і місцевим єдин.ч. мають кінцівку *-ым*.
5. Придавники мягкої групи муж ского і середнього р. в творчим і місцевим мають кінцівку *-им*.
6. Придавники муж ского і середнього р. з основом, котра кінчить ся на /к/, /г/, /х/ в творчим і місцевим єдин.ч. мають кінцівку *-ым*.
7. Часто лемківських придавників має в Н. єд. ч. м. р. коротку форму, напр.: **винний** – **винен**, **годний** – **годен**, **голодний** – **голоден**. Придавники **груб**, **велич**, **крас**, **фальш** і т. д. суть неодмінні. Не мають они форм одмінка, роду або числа і суть уживаються в однесінню до називників вищих родів, так в єдності, як і множним числі в функції придатка і присудка, напр.: **квасъ яблоко**; **Жена ест барз груб**. Він ест **фальш**. Така коротка форма переважні ріжнит ся значином од полної форми. Виражати она або викликати інтенсивніст примети, або емоційність висловіді.

Придавники **квасний**, **молодий** в короткій формі мають змягчені согласні *-съ/-дъ*: **квасъ**, **молодъ**.

8. Деякотри придавники мають гомонімічні одповідники серед називників, напр.: **довгій** уживається як придавник, але гомонімічний називник означає 'ужа, гада', а називник **злий** означає 'діабла'.

4. Порівняльний ступін придавників

1. Основний ступін (позитив): **головний**, **молодий**, **синій**, **туній** і т. д.
2. Вищий ступін (компаратив) твориться при помочі суфіксів *-и-*, *-їїи-*.

Суфікс *-и-* уживається найчастіше при непохідних придавниках, котрих основа кінчить ся на єден согласний або на групу согласних, напр. /гк/, /вг/, /рд/, /pt/ (закінчуючи основу /к/-, /ок/-, /ек/-, /т/- випада-

ють: **легк-ий** – **лег-и-ий** (**лекший**), **глубок-ий** – **глуб-и-ий**, **довг-ий** – **дов-и-ий**, або проходить альтернація: **дорог-ий** – **дорож-и-ий**; **висок-ий** – **выж-и-ий**.

Примір: **богат-ий** – **богат-и-ий** (**богатша**, **богатше**, **богатши**), **молод-ий** – **молод-и-ий** (**молодша**, **молодше**, **молодши**), **нов-ий** – **нов-и-ий** (**новша**, **новше**, **новши**), **слаб-ий** – **слаб-и-ий** (**слабша**, **слабше**, **слабши**), **стар-ий** – **стар-и-ий** (**старша**, **старше**, **старши**); **тверд-ый** – **тверд-и-ий** (**твердша**, **твердше**, **твердши**).

Суфікс *-їїи-*: **чорн-ий** – **чорн-їїи-ий** (**чорніша**, **чорніше**, **чорніши**), **головн-ий** – **головн-їїи-ий** (**головніша**, **головніше**, **головніши**), **мудр-ий** – **мудр-їїи-ий** (**мудріша**, **мудріше**, **мудріши**), **син-ий** – **син-їїи-ий** (**синіша**, **синіше**, **синіши**).

Выщий ступін деяких придавників твориться од інших основ (суплетивним способом), напр.: **добрий** – **ліпший**, **великий** – **більший** і **векіший**, **злий** – **гірший**, **малий** – **менший**.

Выщий ступін придавників виступує тіж в двочленній формі, в полуточнях форм таких як в основним ступені зі словами **барже**, **більше**, **менше**: **барже синій**, **барже червений**, **більше спокійний**, **менше спокійний**, напр.: **Други били барже толеранційни**. (А. Копча).

3. Найвищий ступін (суперлатив) твориться при помочі префіксу **найдоданого** до форми вищого ступеня: **най-старший** (**найстарша**, **найстарше**, **найстарши**), **най-мудрійший** (**наймудріша**, **наймудріше**, **наймудріши**) і т. д., напр.: **Была-с наймолодша**, але і ты мене лишишь. (А. Копча); [...] од **найбільшого болю** [...] (П. Мурянка).

Частка **як-** додана до форми найвищого ступеня означає максимальний перехід примети, яка може бути досягнута: **якнайбільший**, **якнайменший** і т. д.

Префікс **пре-** доданий до форми найвищого ступеня тіж означає максимальний перехід примети, напр.: **Пренайсвятішую тайну** [...] (А. Павлович).

Префікс **пре-** доданий до форми основного ступеня творить стилістичні забарвлені форми найвищого ступеня од обмеженої групи придавників, напр.: **превеликий**, **предобрий**.

5. Якістні, односні і присвійні придавники

Придавники діляться на якістні, односні і присвійні.

1. Якістні придавники називають примету без одношарення до інших предметів, напр.: **барнастий**, **таркастий**, **червений**, **зелений**, **тихий**, **квасний**, **пахнучий**, **твердий**, **великий**, **гардий** і т. д.

2. Односланы придатники называют примету през одношыння до інчого предмету, процесу (дії, стану), обставин ін.: *дубова* (дошка / дошка), *деревяна* (лыжка, лжыша), *сонечний* (ден), *вечерний* (дзвін), *науковий* (термін), *американска* (мода), *робітна* (жена), *оороство* (діти). Односланы придатники не мають форм ступеня.
3. Присвійни придатники означают приналежність предмета чловекови або звіряту. Твориме іх при помочи суфіксив *-i-*, напр.: *стриків* (сын), *-ин-*, напр.: *сестрица* (візитка), *-ач-* (*-яч-*), напр.: *курячий* (хвіст), напр.: [...] же ноги не конячы [...] (П. Мурянка). Не мають форм ступеня.

5. Числовник

1. Уваги о числовнику

Числовник – част мовы, яка называет число і порядок предметів.

- Кілкістны числовники означают окристлене число предметів, напр.: *два столы*, а тіж абстракційне поняття числа, напр.: *штыри ділит ся през два*.
 - Порядковы числовники мають значыння порядку предметів при числіні, напр.: *перший, другій, третій, четвертий* і т. д.
- Порядковы числовники одповідають на звідання *котрий* (котра, котры, котрого і т. д.) *за порядком*?
- Громадны числовники означают число предметів взятых як скупління: *двоє, четверо, пятеро, шестеро* і т. д. Одновідають на такы самы звідання як головны числовники.
 - Дробовы числовники означают дробову великіст (не ціліст): *една друга, три чверти / три четверти / три четвертых* і т. д.
 - Кілкістны, громадны і дробовы числовники одновідають на звідання *кілько* (*кількох, кільком* і т. д.)?

2. Кілкістны числовники

еден (*една, єдно, єдны*), *два* (*дві*), *три, штыри / штырі, пяят, шист, сім, вісем / осем, девяят, десят, еденадцет, дванадцет, тринадцет, штырнадцет, пятнадцет, шестнадцет, сімнадцет, вісемнадцет, девятнадцет, двадцет, двадцет еден* (*една, єдно*), *двадцет два* (*дві*), *двадцет три, двадцет, двадцет пятнадцет* і т. д. *тридцет, четырдесят / чытырдесят / четырдесят / сорок, пяятдесят, шистдесят, сімдесят, вісемдесят / осемдесят, девятдесят, сто, двіста, тріста, штыристы, пястсто, шистсто, сімсто, вісемсто / осемсто, девяносто, тисяч / тисяч два*

тысячи / тисячы, три тисячы / тисячы, штыри тисячы / тисячы, пяят тисячи / тисячи, шист тисячи / тисячи, тридцет тисячи / тисячи, девятдесят тисячи / тисячи, милион, милиард, билион і т. д.

1. Одміна кілкістных числовників

Єднотне число			
Мужскій р.	Середній р.	Женський р.	Множне число
Н. <i>еден</i>	<i>єдно</i>	<i>єдна</i>	<i>єдны</i>
Р. <i></i>	<i>єдного</i>	<i>єдной</i>	<i>єдных</i>
Д. <i></i>	<i>єдному</i>	<i>єдній</i>	<i>єдным</i>
В. <i>еден, єдного</i>	<i>єдно</i>	<i>єдну</i>	<i>єдны, єдных</i>
Т. <i></i>	<i>єдным</i>	<i>єдном</i>	<i>єдныма</i>
М. <i></i>	<i>єдным</i>	<i>єдній</i>	<i>єдных</i>
К. <i>еден</i>	<i>єдно</i>	<i>єдна</i>	<i>єдны</i>

- Н. *два, оба, обыдва* (ученики, столы, дівчата, села), *дві, обі, обідві* (дівкы, хыжы)
- Р. *двох, обох, обыдвох* (учеників, столів, дівчат, сіл, дівок, хыж)
- Д. *двом, обом, обыдвом* (ученикам, столам, дівчатам, селам, дівкам, хыжам)
- В. *два, оба, обыдва* (столы, дівчата, села), *двох, обох, обыдвох* (учеників), *дві, обі, обідві* (дівкы, хыжы)
- Т. *двома, обома, обыдвома* (учениками, столами, дівчатами, селами, дівками, хыжами)
- М. *двох, обох, обыдвох* (учениках, столах, дівчатах, селах, дівках, хыжах)
- К. *два, оба, обыдва* (ученики, столы, дівчата, села), *дві, обі, обідві* (дівкы, хыжы)

Н.	<i>три</i>	<i>штыри / штырі</i>
Р.	<i>триох</i>	<i>штырьох</i>
Д.	<i>трилом</i>	<i>штырьлом</i>
В.	<i>три, триох</i>	<i>штыри / штырі, штырьох</i>
Т.	<i>триома</i>	<i>штырьома</i>
М.	<i>триох</i>	<i>штырьох</i>
К.	=Н.	=Н.

Одмінок	<i>пят до девяносто</i>
Н.	-Ø
Р.	-ox (-ь- ox)
Д.	-ом (-ь-ом)
В.	=Н. або Р.
Т.	-ома (-ь-ома)
М.	-ox (-ь-ox)
К.	=Н.

В. = Р. в полученню з мужскоособовыми назывниками

В. = Н. в полученню з рештом називників

Приміри:

Н.	<i>пят</i>	<i>сім</i>	<i>двадцет</i>
Р.	<i>пятьох</i>	<i>семох</i>	<i>двадцетох</i>
Д.	<i>пятьом</i>	<i>семом</i>	<i>двадцетом</i>
В.	<i>пят, пятьох</i>	<i>сім, семох</i>	<i>двадцет, двадцетох</i>
Т.	<i>пятьома</i>	<i>семома</i>	<i>двадцетома</i>
М.	<i>пятьох</i>	<i>семох</i>	<i>двадцетох</i>
К.	<i>пят</i>	<i>сім</i>	<i>двадцет</i>

Н.	<i>четыредесят / сорок /</i>
Р.	<i>четыредесятъох / сорока</i>
Д.	<i>четыредесятъом / сороком</i>
В.	<i>четыредесят, четыредесятъох / сорок, сорока</i>
Т.	<i>четыредесятъома / сорокома</i>
М.	<i>четыредесятъох, сороках /</i>
К.	<i>четыредесят / сорок</i>

Н.	<i>сто</i>	<i>двіста</i>	<i>п'ятсто</i>
Р.	<i>сто / стох</i>	<i>двіста / двостох</i>	<i>п'ятсто / п'ятстох</i>
Д.	<i>стом</i>	<i>двостом</i>	<i>п'ятстом</i>
В.	<i>сто / стох</i>	<i>двіста / двостох</i>	<i>п'ятсто / п'ятстох</i>
Т.	<i>стома</i>	<i>двостома</i>	<i>п'ятстома</i>
М.	<i>стох</i>	<i>двостох</i>	<i>п'ятстох</i>
К.	<i>сто</i>	<i>двіста</i>	<i>п'ятсто</i>

Єднотне число	Множне число
Н. <i>тисяч</i>	<i>тисячи</i>
Р. <i>тисяча</i>	<i>тисячи / тисячів</i>
Д. <i>тисячови</i>	<i>тисячам</i>
В. <i>тисяч</i>	<i>тисячи</i>
Т. <i>тисячом</i>	<i>тисячами</i>
М. <i>тисячи / тисячу</i>	<i>тисячах</i>
К. <i>тисячу</i>	<i>тисячы</i>

Єднотне число	Множне число
Н. <i>мільйон</i>	<i>мільйони</i>
Р. <i>мільйона</i>	<i>мільйонив</i>
Д. <i>мільйонови</i>	<i>мільйонам</i>
В. <i>мільйон</i>	<i>мільйоны</i>
Т. <i>мільйоном</i>	<i>мільйонами</i>
М. <i>мільйоні</i>	<i>мільйонах</i>
К. <i>мільйоне</i>	<i>мільйоны</i>

В реченню в позиції называючого дія означання групи мужчиин, попри форм *два жолніры, штыри ученици* уживаються тут полученню тыпу *двох жолнірив, штыриох учеників*, напр.: *Два жолніры стоят на варти. Двох жолнірив стоят на варти.*

3. Порядковые числовники

Єднотне число	Множне число
Мужскій р.	Середній р.
<i>перший</i>	<i>перше</i>
<i>другий</i>	<i>друге</i>
<i>третій</i>	<i>третьє</i>
<i>четвертий</i>	<i>четверте</i>
Женський р.	для всіх тих родів
	<i>перша</i>
	<i>друга</i>
	<i>третя</i>
	<i>четверта</i>
	<i>перши</i>
	<i>други</i>
	<i>трети</i>
	<i>четверти</i>

п'ятий, шестиий, семий, осмий і т. д.; єденадцетий, дванадцетий, тринадцетий, і т. д.; двадцетий, двадцет перший, двадцет другий, двадцет третій, двадцет четвертий, і т. д.; тридцетий, чотирдесятій / сороковий, п'ятдесятій, і т. д.; сотній, двісотній, трисотній, штырисотній, п'ятсотній, і т. д.; тисячний, двотисячний, тритисячний, штыритисячний, п'ятисячний, і т. д.; стотисячний, двістотисячний, тритисячний, п'ятисячний, і т. д.; мільйоновий, мілярдовий, билійоновий.

1. Взоры одміни порядкових числовників

Одмінок	Єднотне число			Множнє число для вшyткx родів
	Мужскій р.	Середній р.	Женський р.	
Н.	-ий ²³ , -ий	-e (-e)	-a (-я)	-yi, -i
Р.		-ого (-ь-ого)	-ой (-ь-ой)	-yix, -ix
Д.		-ому (-ь-ому)	-iй, -ий	-yim, -im
В.	=Н. або Р.	=Н.	-у, -ю	=Н. або Р.
Т.		-yи, -im	-om (-ь-ом)	-yma, -ima
М.		-ym, -im	-ий, -ий	-yix, -ix
К.		=Н.	=Н.	=Н.

В Д. сдн. ч. женського роду по *и* - кінцівка *-ий*: *перший*.

Примірки:

Єднотне число		Множнє число	
Мужскій р.	Середній р.	Женський р.	для вшyткx родів
Н. <i>перший</i>	<i>перше</i>	<i>перша</i>	<i>першы</i>
Р. <i>першого</i>		<i>першої</i>	<i>перших</i>
Д. <i>першому</i>		<i>перший</i>	<i>першым</i>
В. <i>перший, первого</i>	<i>перше</i>	<i>першу</i>	<i>першы, первых</i>
Т. <i>першим</i>		<i>першом</i>	<i>першыма</i>
М. <i>першым</i>		<i>перший</i>	<i>первых</i>
К. <i>перший</i>	<i>перше</i>	<i>перша</i>	<i>першы</i>
Н. <i>третiй</i>	<i>третe</i>	<i>третя</i>	<i>третi</i>
Р. <i>третього</i>		<i>третьюi</i>	<i>третiх</i>
Д. <i>третьюму</i>		<i>третiй</i>	<i>третim</i>
В. <i>третiй, третього</i>	<i>третe</i>	<i>третiю</i>	<i>третi, третiх</i>
Т. <i>третim</i>		<i>третьом</i>	<i>третiма</i>
М. <i>третim</i>		<i>третiй</i>	<i>третiх</i>
К. <i>третiй</i>	<i>третe</i>	<i>третя</i>	<i>третi</i>

²³ См.: „Орфографія” – *Писовня букви и*.

Н. <i>десятий</i>	<i>десяте</i>	<i>десята</i>	<i>десяты</i>
Р. <i>десятого</i>	<i>десятой</i>	<i>десятой</i>	<i>десятых</i>
Д. <i>десятому</i>	<i>десятому</i>	<i>десятiй</i>	<i>десятим</i>
В. <i>десятий, десятого</i>	<i>десяте</i>	<i>десяту</i>	<i>десяты, десятых</i>
Т. <i>десятым</i>	<i>десятым</i>	<i>десятом</i>	<i>десятыма</i>
М. <i>десятым</i>	<i>десятым</i>	<i>десятiй</i>	<i>десятых</i>
К. <i>десятий</i>	<i>десяте</i>	<i>десята</i>	<i>десяты</i>
Н. <i>сімнацетий</i>	<i>сімнацете</i>	<i>сімнацета</i>	<i>сімнацети</i>
Р. <i>сімнацетого</i>	<i>сімнацето</i>	<i>сімнацето</i>	<i>сімнацето</i>
Д. <i>сімнацетому</i>	<i>сімнацетому</i>	<i>сімнацетiй</i>	<i>сімнацетым</i>
В. <i>сімнацетий, сімнацетого</i>	<i>сімнацете</i>	<i>сімнацету</i>	<i>сімнацеты,</i>
	<i>сімнацетого</i>		<i>сімнацетых</i>
Т. <i>сімнацетым</i>	<i>сімнацетом</i>	<i>сімнацетом</i>	<i>сімнацетыми</i>
М. <i>сімнацетым</i>	<i>сімнацетим</i>	<i>сімнацетiй</i>	<i>сімнацетых</i>
К. <i>сімнацетий</i>	<i>сімнацете</i>	<i>сімнацета</i>	<i>сімнацеты</i>

4. Громадні числовники

Громадніх числовників уживаємо при:

- 1) називниках, які означають особи мужського, женського і середнього роду, напр.: *двоє людей, четверо лікарів*,
- 2) називниках означаючих малы діти, молоды звірята, напр.: *троє дітей, пятеро гусят, двоє курят*,
- 3) називниках, які не мають єдиного числа, напр.: *троi ворота, двоi* *кілцi*.

Примірки громадних числовників: *двоє, троє, четверо, пятеро, шестеро, семеро, осмеро, девятеро, десятеро, сіденадцетero, дванадцетero, тринадцетero, шіцьнадцетero, пятнадцетero, шістнадцетero, сімнадцетero* і т. д. *двадцетero, двадцет двоє, двадцет четверо, двадцет пятеро* і т. д.

I. Взори одміни громадних числовників

Одмінок	<i>двоє, троє</i>	<i>четверо, пятеро</i> і т. д.
Н.	<i>-e</i>	<i>-o</i>
Р.	<i>-ix</i>	<i>-yix</i>
Д.	<i>-im</i>	<i>-yim</i>
В.	=Н. або Р.	=Н. або Р.
Т.	<i>-ima</i>	<i>-yima</i>
М.	<i>-ix</i>	<i>-yix</i>
К.	=Н.	

Примірки:

H.	двоє	тридцетеро
P.	двоїх	тридцетерых
D.	двоїм	тридцетерым
V.	двоє, двоїх	тридцетеро, тридцетерых
T.	двоїма	тридцетерыми
M.	двоїх	тридцетерых
K.	двоє	тридцетеро

5. Дробовы числовники

До дробовых числовників односят ся: *една друга, три четверты / три четверти, една четверта / четверт, дві четверты / дві четверти, една осма / осмина, дві осмы / дві осмины, піл-друга, піл-третя, піл-четверта, половина, третина, четвертана, пятына, семина, осмина, десятина і т. д.*

Примірки одмін:

H.	сім осмин	єдна ціла і дві пяты / пятыни
P.	семох осмин	єдной цілої і двох пятых / пятын
D.	семом осминам	єдній цілій і двом пятым / пятынам
V.	сім осмин	єдну цілу і дві пяты / пятыни
T.	семома осминами	єдном цілом і двома пятыма / пятынами
M.	семох осминах	єдній цілій і двох пятых / пятынах

6. Варіантовы формы некаторых числовників

- Числовник *вісем* ма варіантову форму *осем*.
- Числовник '40' ма формы: *чотырдесят* (полудньова Лемковина: *штыридцат*), *сорок*.
- Числовник *тисяч* в полуцинях з *два, три, штыри* ма форму *тисячы* (з кінцівком *-ы*), а од *пят* в гору – з кінцівком *-и*: *два (три, штыри) тисячы; пят (шист, сім і т. д.) тисячи*.
- Част дробовых числовників ма варіантовы формы, напр.: *три четверты і три четверти, една осма і осмина*.

6. Міценазывник

Міценазывник – част мовы, котрой значыньем ест указаня на предмет або примету з пункту виджыня бесідуючого і даной бесіды.

Особовы міценазывники, напр.: *я, ты, він, она, оно, мы, вы, они*.

Вертаны (рефлексивны) міценазывники, напр.: *себе, сабі, си*.

Присвійны (посесивны) міценазывники, напр.: *мій (моя, моё, мої), твой (твоя, твое, твої), свій (своя, свое, свои), наш (наша, наше, нашы), ваш (ваша, ваше, ваши), их*.

Вказуючы міценазывники, напр.: *тот (тота, тото, тоты), сес (сеса, сесе, сесы), тілько, тильо*.

Зъвідуючы (вопросны) міценазывники, напр.: *хто, што, який (яка, яке, якы), котрый (котра, котре, котры), чый (чыя, чые, чыи)*.

Односны міценазывники, напр.: *хто, што, який (яка, яке, якы), котрый (котра, котре, котры), чый (чыя, чые, чыи), кілько – ужываны не в значиню зъвідуваня*.

Вызначены міценазывники, напр.: *каждый (кажда, кажде, кажды) / кождый (кожда, кожде, кожды), сам, самий (сама, само, самы), інчай (інча, інче, інчы) / іншій (інша, інше, інши), вішыток (вшытка,вшытко), тот сам (тота сама, тото само, тоты самы), тот же (тота же, тото же, тоты же)*.

Невызначены міценазывники, напр.: *хтоси, штоси, котрысі (котрыса, котрысе, котрысы), якысій (якыса, якысе, якысы), хоц-хто, хоц-якій (хоц-яка, хоц-яке, хоц-якы), хоц-котрый (хоц-котра, хоц-котре, хоц-котры), даякій (даяка, даяке, даякы), дэякій (дэяка, дэяке, дэакы)*.

Одрикаючы (негуючы) міценазывники, напр.: *ніхто, нич, ніякій (ніяка, ніяке, ніякы), ничый (ничия,ничые,ничыи), никотрый (никотра, никотре, никотры)*.

1. Одміна особовых міценазывників

Міценазывники сдл. числа

H.	я	ты	мы	вы
P.	мене, мя, ня, мня	тебе, тя	нас	вас
D.	мі	тобі, ти	нам	вам
V.	мене, мя, ня, мня	тебе, тя	нас	вас
T.	мном	тобом	нами	вами
M.	мі, мni	тобі	нас	вас

Еднотне число

Мужскій р.

оно

його, него, нього, го

йому, ньому, му

його, него, нього, го

ним

ним

Множне число

Женський р.

она

ей,ней

ій, ни, ній

еї, ю, ню

іх

ніэм

ним

ній,ней

Приклади:

- Р. *Нес його. Нес го. Йду со ней.* Был *ем* в *нього / него*.
 Д. *Даю йому. Даю му. Даю ій. Йду ти ни. Йду ти *ньому* (*нему*). Йду ти *ній*.*
 В. *Виджу його (го). Виджу ей (ю).* Взял бым *еї* за собом. През *нього* (*него*). През *ню*.
 Т. *Іду з *ним*. Іду з *ньом*.*
 М. *Бесідаю о *ним*. Бесідаю о *ній* (*ней*).*

2. Одміна вертаного (рефлексивного) місцезнázывника

Н.	-
Р.	<i>себе, ся</i>
Д.	<i>собі, си</i>
В.	<i>себе, ся</i>
Т.	<i>собом</i>
М.	<i>собі</i>

3. Одміна присвійних місценазивників

	Єднотне число		Множине число	
	Мужскій р.	Середній р.	Женський р.	для всіхтих родів
Н.	<i>мій</i>	<i>моє</i>	<i>моя</i>	<i>мої</i>
Р.	<i>моїого, моого</i>		<i>моїой</i>	<i>моїх</i>
Д.	<i>моїому, мому</i>		<i>моїй</i>	<i>моїм</i>
В.	<i>мій, моїого, моого</i>	<i>моє</i>	<i>мою</i>	<i>мої, моїх</i>
Т.		<i>моїом</i>	<i>моїом</i>	<i>моїма</i>
М.		<i>моїм</i>	<i>моїй</i>	<i>моїх</i>

Так оліміняют ся тіж місця назывинки твій, свій

Н.	<i>наши</i>	<i>нашие</i>	<i>нашиа</i>	<i>нашиы</i>
Р.	<i>нашого</i>		<i>нашой</i>	<i>нашихъ</i>
Д.	<i>нашому</i>		<i>наший</i>	<i>нашымъ</i>
В.	<i>наши, нашего</i>	<i>нашие</i>	<i>нашу</i>	<i>нашиы, нашихъ</i>
Т.		<i>нашимъ</i>	<i>нашомъ</i>	<i>нашымъма</i>
М.	<i>нашымъ</i>		<i>наший</i>	<i>нашихъ</i>

Подібні одміннят ся місцезазывник *ваши*.

4. Одміна вказуючих місценазивників

Еднотне число

Множне число

	Мужскій р.	Середній р.	Женський р.	для вшыткых родів
Н.	<i>том</i>	<i>тото</i>	<i>тота</i>	<i>тоты</i>
Р.		<i>того</i>	<i>той</i>	<i>тых</i>
Д.		<i>тому</i>	<i>тій</i>	<i>тым</i>
В.	<i>том, того</i>	<i>тото</i>	<i>тому</i>	<i>тоты, тых</i>
Т.		<i>тым</i>	<i>том</i>	<i>тыма</i>
М.		<i>тым</i>	<i>тій</i>	<i>тых</i>

Н.	<i>сес</i>	<i>сесе</i>	<i>сеса</i>	<i>сесы</i>
Р.		<i>сесого</i>	<i>сесой</i>	<i>сесых</i>
Д.		<i>сесому</i>	<i>сесий</i>	<i>сесым</i>
В.	<i>сес, сесого</i>	<i>сесе</i>	<i>сесу</i>	<i>сесы, сесых</i>
Т.		<i>сесыи</i>	<i>сесом</i>	<i>сесыма</i>
М.		<i>сесым</i>	<i>сесий</i>	<i>сесых</i>

5. Одміна ззвідуючих і односних місценазивників

Н.	<i>хто</i>	<i>што</i>
Р.	<i>кого</i>	<i>чого</i>
Д.	<i>кому</i>	<i>чому</i>
В.	<i>кого</i>	<i>што</i>
Т.	<i>кым</i>	<i>чым</i>
М.	<i>кым</i>	<i>чым</i>

Еднотне число

Мужскій р. Середній р. Женскій р. Множн. число

			Кінський р.	для вшyткxих родів
Н.	якiй	якє	яка	якы
Р.	якого		якой	якых
Д.	якому		який	якым
В.	якiй, якого	якє	яку	якы, якых
Т.	якым		яком	якыма
М.	якым		який	якых
Н.	котрий	котре	котра	котры
Р.	котрого		котрой	котрых
Д.	котрому		котрий	котрым
В.	котрий, котрого	котре	котру	котры, которых
Т.	котрым		котром	котрыма
М.	котрым		котрии	котрых

6. Одміна визначених міценазывників

Єднотне число

Мужскій р. Середній р. Женський р. для вшыткых родів

Н.	каждий	кажде	кажда	кажды
Р.	каждого		каждой	каждых
Д.	каждому		каждий	каждым
В.	каждий, каждого	кажде	кажду	кажды, каждых
Т.	каждым		каждом	каждьма
М.	каждым		каждий	каждых

Подібні: інчий.

Н.	сам	саме	сама	самы
Р.	самого		самой	самых
Д.	самому		самій	самым
В.	сам, самого	саме	саму	самы, самых
Т.	самым		самом	самьма
М.	самым		самій	самых

7. Одміна невизначених міценазывників

Єднотне число

Мужскій р. Середній р. Женський р. для вшыткых родів

Н.	якысий	якысе	якыса	якысы
Р.	якысого		якысой	якысих
Д.	якысому		якысий	якысым
В.	якысий, якысого	якысе	якысу	якысы, якысих
Т.	якысым		якысом	якысъма
М.	якысым		якысий	якысих

Н.	дакій	даке	дака	дакы
Р.	дакого		дакой	дакых
Д.	дакому		дакій	дакым
В.	дакій, дакого	даке	даку	дакы, дакых
Т.	дакым		даком	дакыма
М.	дакым		дакій	дакых

Н.	хтоси	штоси	дахто	дашто
Р.	когоси	чогоси	дакого	дачого
Д.	комуси	чомуси	дакому	дачому

В.	когоси	штоси	дашто	дашто
Т.	кымси	чымси	дакым	дачым
М.	кымси	чымси	дакым	дачым

8. Одміна одрикаючих (негуючих) міценазывників

Єднотне число

Мужскій р. Середній р. Женський р. для вшыткых родів

Н.	ничий	ничые	ничыя	ничий
Р.	ничийого		ничийой	ничыіх
Д.	ничийому		ничий	ничыім
В.	ничий,ничийого	ничые	ничью	ничыї,ничыіх
Т.	ничым		ничийом	ничыіма
М.	ничым		ничий	ничыіх

Н.	ниякій	нияке	нияка	ниякы
Р.	ниякого		ниякой	ниякых
Д.	ниякому		ниякій	ниякым
В.	ниякій,ниякого	нияке	нияку	ниякы,ниякых
Т.	ниякым		нияком	ниякыма
М.	ниякым		ниякій	ниякых

Н.	нихто	нич
Р.	никого	ничого
Д.	никому	ничому
В.	никого	нич
Т.	никым	ничым
М.	никым	ничым

9. Варіантовы формы міценазывників

1. Більшыст особовых міценазывників має варіантовы формы. напр.:

я - в Р. і В. має штыри формы: мене, мя, мня, ня;

ты - в Р. і В. по дві формы: тебе, тя;

ен - в Р. і В. по штыри формы: його, него, нього, го;

она - в Р.: ей,ней;

в Д.: ѹй, (гу) ний;

в В.: ей, ню, ю;

в М.: (о) ний, (о)ней;

оно – має таки самы варіянтавы формы як місценазывник *еін*;
они – в Д. має дзві формы: *ім*, (гу) *ним*, (ку) *ним*.

2. Вертаній (рефлексивний) місценазывник має дзві формы:

в Р.: *себе, ся*;

в Д.: *собі, си*;

в В.: *себе, си*

і не ма формы называочного одмінка.

В даючым одмінку стрічат ся скорочена форма *сої*.

3. Присвійны місценазывники *мій, твой* мають варіянтавы формы в трьох одмінках:

в Р. і В.: *мого / мойого, твого / твойог; о*

в Д.: *моюму / мому, твойому / твому*.

4. Декотры вызначены місценазывники мають по дзві варіянтавы основы, напр.: *каждий і кождий, інчий і інший*.

5. Декотры місценазывники в видячым одмінку з мужскоособовыми назывниками мають форму рождаочного одмінка, а з рештом назывників – форму называочного одмінка, напр.:

Р. (не^є кого?) *мого* (сына),

В. (виджу кого?) *мого* (сына).

Р. (не^є чого?) *мого* (дому),

В. (виджу што?) *мій* (дим / дім).

6. В особовых місценазывниках формы в видячым одмінку сут таки самы як в рождаочным, напр.:

В. (*він* видит кого?) *мене*,

Р. (не^є кого?) *мене*.

7. Формы місценазывників з *н-*: *нього, него, ній* і т. д. ужываны сут по приназывацах, напр.: *гу ній, з нім, о ній, в него* і т. д.

Речыня з місценазывниками – приміры з лемкіўскай літературы і публіцистики: *Грозний жаль **мня** переходил...* (А. Павлович); [...] *твовы мусіла бы-с лем **мене** любити.* (М. Цісяк); *Лем виштыкы люде для **мя** чуясы...* (І. Русенко); *З Богом же **мі** оставайтє.* (А. Павлович); [...] *О **мні**, як будеш на небі.* (А. Павлович); *Забагло **мі** ся, тихе тепло ...* (О. Дуць-Файфер); *Дайте **ня** за **нього!*** (А. Копча); [...] *зо **мном** буде ...* (П. Мурянка); *Просиме **тя** в ден і в ночі.* (А. Павлович); *Тебе до себе жадают ...* (А. Павлович); *Але я не вірю **тобі** ...* (Я. Шкирпан); *Мы **тя** не приймеме...* (А. Копча); *Попри **тобі** зерна жывты ...* (П. Мурянка); *А як приайде **ти** охота / скривдити **дакого...*** (В. Горощак); *Бо мы **тя** не знаме ...* (Пісні з Высоўвы, спісаны М. Астрябом); *Под же, дівча, меджже **нас!** ...* Як го мучыли [...] *його розстріляли „січовики”* (А. Вислоцкій); *На панске **му** іти кажут.* (А. Павлович); *Обернула го нарубы.* (І. Русенко); *I го*

побости ... (І. Русенко); *А бык ани на **ню** не смотрел ...* (І. Русенко); *Бо ся **ей** доцял знутило ...* (І. Русенко); *Правоа женич, я **ю** і невіділ ...* (А. Духнович); [...] *за **њом** церква / роздерта...* (В. Грабан); *Господи, припомні **собі** ...* (А. Павлович); *Гуси приобіцяли ю зо **собом** езяти ...* (П. Мурянка); *Знял ём зо **ся** і капелюх ...* (А. Павлович); *Задзвонили дзвоны **моїй** душы ...* (П. Мурянка); [...] *о моїх несчастных оїтях, котры погибли предвечасно в страшных мученях.* (А. Вислоцкій); [...] *не почули сердцеі своіх ...* (Б. Гамбалъ); *Творца ку створиню **свою** ...* (А. Павлович); [...] *жес люде **тоты** чытают **такы** а **такы** книжкы, належат до такої, а не іншої чытальні ...* (П. Феціца); [...] *абы гроша в **ней** не бракло, абы **нич** не згинуло.* (П. Феціца); *Чым дальше мы oddаляем ся од **той** трагічной даты 1914 р. ...* (П. Феціца); [...] *з **нашого** Горлицкого транспорту **нихто** не дал записати себе на **тоту** украінску листу.* (С. Пыж); [...] *жесбы не давал **каждого** року...* (Я. Зволінський); [...] *сам* вирис, з на-сіня. (Я. Зволінський); *Виділ **він** такоже в школі знак нашої державы. Тыль* знаком *ест Білый Орел.* (Лемкіўский буквар. 1935 р.); *I **казса** несе до **свого** уля ...* (Я. Дудра).

7. Часослово

Часослово – част мовы, яка называють чынніст або стан як процес і през свое граматычне значынія (часу, особы, способу, стороны: активной, пассивной і вертаной) выражают його однесіня до момента бесідування, очывидности, участників бесіды і інчых.

Часослова сут завершеного або незавершеного виду.

Часослова завершеннага віду мают значынія цілого процесу замкнутага якысом границьом. Том границьом може быти конец цілого процесу або його части, напр.: *полетіти, прочытати, полюбіти, заплакати, перелетіти, зробіти.* Одповідают на звіданя: *што зробіти? – што зроблю? што зробиш? што зробіт... што зробил?... што ся становіш?*

Часослова незавершеннага віду называють процес не замкненій жадном границьом, напр.: *летіти, чытати, любіти, плакати, робіти.* Одповідают на звіданя: *што робіти? – што роблю? што робиш? што робіт?... што будешь робіл?... што ся діє?* і т. д.

Часослова в такій формі як чытати, ярувати, печы, стрічи і т. д. называють інфінітивамі. Інфінітив одповілат на звіданя: *што робіш? што зробіти?*

Особовы формы часослова мають:

- 1) три особи
 - перша: я *бесідую*;
 - друга: ты *бесідуси*;
 - третя: він, она, оно *бесідует*;
- 2) два числа
 - єдине, напр.: я *бесідую*, волк *вые*;
 - множне, напр.: мы *бесідуємо*, волки *вывут*;
- 3) три часы
 - теперішній, напр.: я *жemyкаам*, ты *рысуєши*;
 - минулий напр.: я *жemyкала / жemyкала ём*, я *рысувал / рисувал ём*;
 - будучий, напр.: я *буоу жemyкала*, я *выйжemyкаам*;
- 4) три способи
 - означаючий (індикатив),
 - напр.: ты *рысуєши*, він *мече*;
 - розвідний (імператив), напр.: *рысуй*, *меч*;
 - условний (кондіціонал), напр.: *рысувал быс*, *метал быс*;
- 5) три сторони
 - активна, напр.: Я *мью котика*;
 - пасивна, напр.: Котик *ест мыйти през мене*;
 - вертана (рефлексивна), напр.: Котик *ся мыє*.
- 6) три роды
 - мужскій р.: (він) *читат*,
 - жіночкій р.: (она) *читала*,
 - середній р.: (оно) *читало*

Неособовы формы часослов: то:

- 1) часопридавники: *читаючий*, *позеленіти*, *садженті*;
- 2) часоприсловники: *читаючи*, *взяви*
- 3) інфінітиви (невизначені форми часослова): *читати*, *зеленіти*, *садити*, *взяти*, *речи*.

1. Дві основы часослова

Кажде лемківське часослово має дві основы: **основу теперішнього** (або будучого простого) **часу і основу інфінітиви** (або минулого часу).

Основу теперішнього часу найдеме, коли однімариме кінцівку од тієї форми теперішнього часу незавершеного часослова або од форми будучого простого часу завершеного часослова.

Треба памятати, же букви **я**, **ю**, **е** можуть означати полутия остаточного звука основи /j/ з гласним звуком /a/, /y/ або /e/ кінцівки. Тоти букви можуть теж означати полутия мягкого звука основи з гласним звуком /a/, /y/ або /e/ кінцівки. Напр.: в формі третьої особи множного числа *бесідуют* кінцівкою є /-ут/; а основу теперішнього часу – /бесідуй/-; в формі *твёрдят* кінцівкою є /-ат/; а основу теперішнього часу – /твёрд/-; в формі другої особи єдностного числа *прочытаеш* кінців-

ком єст /-еш/, а основу теперішнього часу – /прочытаї/-; в формі першої особи єдностного числа *зроблю* кінцівкою єст /-у/, а основу будучого простого часу – /зробл/- і т. д.

Тота сама основа виступає теж в формах розказового способу, напр.: *бесідуй*, *прочытаї*, або кус змінена: *зроб*, *посмотр* і ін.

Основу інфінітиви найдеме, коли однімариме частку *-ти* од форми інфінітиви, напр.: *бесідувати* – основа інфінітиви /бесідува/- . Тота сама основа виступає теж в формах минулого часу і в формах умовного способу – єст то част слова перед морфемом *-л-*; напр.: (мы) *бесідували*, (я бы) *бесідувал*/*бесідувал бым* – основа минулого часу /бесідува/-.

2. Теперішній і будучий простий час. Часоодмінни

В теперішнім і будучим простим часі лемківські часослова мають три часоодмінни (конюгациі). Завершени часослова мають форми будучого простого часу (синтетични). Тоты форми творит ся при помочи тих самих кінцівок, што і форми теперішнього часу незавершених часослів.

1. До першої часоодмінни належать часослова, котры мають підвойчы кінцівкы:

Єднотне число		Множне число	
Особа	Кінцівка	Особа	Кінцівка
1. (я)	-/у/ (-у, -ю)	1. (мы)	-/еме/ (-еме, -еме)
2. (ты)	-/еш/ (-еш, -еш)	2. (вы)	-/ете/ (-ете, -ете)
3. (він, она, оно)	-/е/ (-е, -с)	3. (они)	-/ут/ (-ут, -ют)

(*пести*, *бесідувати*, *писати*, *ярувати*, *жедати*, *тийти* і т. д.)

Примірки:

	<i>бесідувати</i>	Теперішній час	
		Єднотне число	Множне число
я	<i>бесідую</i>	<i>печу</i>	<i>жду</i>
ты	<i>бесідуси</i>	<i>печеш</i>	<i>ждеш</i>
він, она, оно	<i>бесідует</i>	<i>пече</i>	<i>жде</i>
		Множне число	
		<i>печеме</i>	<i>жедеме</i>
		<i>печете</i>	<i>жедете</i>
		<i>печум</i>	<i>жедут</i>

Будучий простий час

написати, втяти

Єднотне число		Множне число	
Особа	Кінцівка	Особа	Кінцівка
я	напишу	втну	ми напишеме втнеме
ти	напишеш	втнеш	ви напишете втнете
він, она, оно	напише	втне	они напишут втнут

2. До другої часоодміни належать часослови, які мають слідуючі кінцівки:

Єднотне число		Множне число	
Особа	Кінцівка	Особа	Кінцівка
1. (я)	-у / (-у, -ю)	1. (ми)	-ые, -име
2. (ти)	-ши, -ши	2. (ви)	-ьте, -ите
3. (він, она, оно)	-ит, -ит	3. (они)	-ят / (-ат, -ят)

(вчити, гварити, носити і т. д.)

Примірки:

Теперішній час

вчити носити гварити

Єднотне число			
я	вчу	ношу	гварю
ти	вчиш	носиш	гваршиш
він, она, оно	вчит	носит	гварит
Множне число			
ми	вчиме	носиме	гвариме
ви	вчите	носите	гваршите
они	вчат	носят	гварят

Будучий простий час

навчити, поносити

я	навчу	поношу	ми	навчиме	поносиме
ти	навчши	поносиш	ви	навчите	поносите
він, она, оно	навчит	поносит	они	навчат	поносят

3. Часослови третьої одміни мають кінцівки:

Єднотне число		Множне число	
Особа	Кінцівка	Особа	Кінцівка
1. (я)	-м	1. (ми)	-ме
2. (ти)	-ши	2. (ви)	-те
3. (він, она, оно)	-т	3. (они)	-юн

(дрияти, дуркати, жмыкати, катуляти, кохати, лишати, ужвати, чытати і т. д.)

Примірки:

Теперішній час

жмыкати катуляти

Єднотне число	
я	жмыкам
ти	жмыкаш
він, она, оно	жмыкат

Множне число

ми	жмыкаме	катуляме
ви	жмыкате	катуляте
они	жмыкают	катуляют

знати, мати

Єднотне число	
я	зnam
ти	знаш
він, она, оно	зна, знає, знат

Множне число

ми	знатме	матме
ви	знате	матте
они	знатом	матом

Будучий простий час

покохати

Єднотне число		Множне число	
я	покохам	ми	покохаме
ти	покохаш	ви	покохате
він, она, оно	покохат	они	покохают

1. Особливості часоодмін в теперині і будучыи простым часі

- Часослова *знати, познати, мати* в третій особі єднотного числа мають по три форми: *зна, знає, знат; позна, познає, познат; ма, має, мат.* Третю форму (*знат, мат*) найчастіше уживають полудньови Лемкы. Тоту форму стрічаме часто в лемківських піснях і съпіванках.
- В часословах *любити, полюбити, робити, зробити, носити* і декотрих інших при одмінюванню заходять в основах теперинього часу штіду-ючи вимінни согласних:
б/бл: *любии – люблю, полюбии – полюблю;*
робии – роблю; зробии – зроблю
с/и: *носии – ношу*

Приміри форм будучого простого часу з лемківської літератури

Не найду другой / такой [...] (П. Мурянка); Де очы не зверну / де не піду [...] (П. Мурянка); Што же почне, жена смутна [...] (А. Духнович); Верабоже не забуду нигда Лемковини [...] (І. Русенко); А віры не зломит нам біда [...] (І. Русенко); Хто-кольвек войде до блуду, / Тот мусит прити до суду [...] (А. Павлович); Погинеть невинятка [...] (І. Русенко); Надийде до тебе / Мій голос з чужыны [...] (М. Собин); [...] мою отулит тін [...] (Ш. Трохановска); І гороху насадиме, / Обкоплеме, потычыме, / Насієме шалату [...] (А. Духнович).

3. Будучий зложений час

Форми будучого зложенного часу мають часослова незавершеного виду. Будучий зложений час даного часослова (напр. *бесідувати*) творить ся при помочі особової форми часослова *быти: буду, будеш, буде, будеме, будете, будут*, котру – в єднотним числі – ставяме перед таком самом формом даного часослова, як в минулым часі (напр.: *Я буду бесідувати*), а в множнім числі – перед формом інфінітива даного часослова (напр.: *Мы будеме бесідувати*).

Примір:

Єднотне число

я	<i>буду писал</i>
	<i>буду писала</i>
ты	<i>будеш писал, будеши писала</i>
він	<i>буде писал</i>
она	<i>буде писала</i>
оно	<i>буде писало</i>

Множнє число

ми	<i>будеме писати</i>
вы	<i>будете писати</i>
они	<i>будут писати</i>

4. Минулий час

Форми минулого часу творит ся при помочі кінцівки *-л-*, котру додає ся до основи інфінітива і по котрій виступают родово-числовы кінцівки:

для мужского роду єднотного числа *-л-Ø (бесідувал)*,
для женського р. *-л-а (бесідувала)*,
для середнього р. *-л-о (бесідувало)*,
для множніого числа *-л-и (бесідували)*.

В минулым часі лемківськы часослова в перший и другій особі єднотного і множніого числа мають по дві форми. Першу форму уживається з особовыми місценазывниками перед часословом, напр.: *я бесідувал (-а), ты бесідувал (-а), мы бесідували, вы бесідували* і т. д.

Другу рівноправну форму уживається (може частійше) без особового місценазывника, але з першом і другом особом теперинього часу помічного часослова *быти – си, ес, сме* (в вимові часто [зме]), *сте* по часослові, напр.: *Бесідувал си. Бесідувал ес. Бесідувала ес. Бесідували сме. Бесідували сте.* В женським роді єднотного числа помічне часослово може быти скорочене в перший особі до *-и: Бесідували*, а в другій особі до *-с: Бесідувалис*.

В третьій особі єднотного і множніого числа уживається єдна форма з особовыми місценазывниками перед часословом: *він (она, оно) бесідували (бесідувала, бесідували), они бесідували*.

Примір одміни (*читати*):

Перший варіант

Єднотне число

- я *читал, читала*
- ты *читал, читала*

(В перший і другій особі єднотного числа форми середнього роду, напр. *я бесідувало, ты гварило*, сут можливы при персоніфікаціях, коли, напримір, „бесідує” дерево, сонце і т. п. Тых форм во взорах одміни не будеме давати.)

- він *читал*
- она *читала*
- оно *читало*

Множнє число

- ми *читали*
- вы *читали*
- они *читали*

Другій варіант

Єднотне число

1. чытал *ем*, чытала *ем*
2. чытал *ес*, чытала *ес*

Скорочений варіант для женьського роду

1. чыталам
2. чыталас

Множне число

1. чытали *сме*
2. чытали *сте*

1. Минулий час часослів з інфінітивом на -чи (влечи, лячы /лечи, печи, речи, стрічи, течи, мочи)

Єднотне число

я	влюк	люг	плюк	рюк	стриг	тюк	міг
ты	влексла	легла	пекла	рекла	стригла	текла	могла
він	влюк	люг	плюк	рюк	стриг	тюк	міг
она	влексла	легла	пекла	рекла	стригла	текла	могла
оно	влексло	легло	пекло	рекло	стригло	текло	могло

Множне число

ми (ви, они) влексли легли пекли рекли стригли текли могли

2. Особливості часоодмін в минулим часі

1. В минулим часі заходить виміна гласних в основах, напр.: *е/ю* – влечи – влюк, речи – рюк і т. д.
2. Притвориню форм минулого часу можливе єст долучення особових кінцівок до інчих виразив, котрия лучат ся з часословом, напр.: особових і вказуючих місценазивників. злучників – За *то-м* го всадил. *Бо-сме* барз голодны были і т. д.
3. Част Лемків заміст *ем* уживаєт лем, а заміст *ес* – лес, напр.: *Пішол лем. Ярубалл лес.*

5. Ріжноодмінни часослова быти, гнati, iсти, хотіти / хтити

Теперішній час

Єднотне число

я	<i>ем</i>	жену	<i>ім</i>	хочу/хцю
ты	<i>ес</i>	женеш	<i>іи</i>	хочеш/хцеш
він, она, оно	<i>ест</i>	жене	<i>іст</i>	хоче/хце

Множне число

ми	(есме) <i>сме/зме</i>	женеме	<i>іме</i>	хочеме/хцеме
ви	(есте) <i>сте</i>	женете	<i>істе</i>	хочете/хцете
они	<i>сум</i>	женут	<i>ідят</i>	хотят/хтят/хочут/хцут

Минулий час

Єднотне число

я	был	гнал	<i>іл</i>	хотіт/хтіл
ты	была	гнала	<i>іла</i>	хотіла/хтіла
він	был	гнал	<i>іл</i>	хотіл/хтіл
она	была	гнала	<i>іла</i>	хотіла/хтіла
оно	было	гнало	<i>іло</i>	хотіло/хтіло

Варіантови форми першої і другої особи єднотного числа

1. был <i>ем</i>	гнал <i>си</i>	<i>іл</i> <i>ем</i>	хотіл <i>ем</i> /хтіл <i>ем</i>
2. был <i>ес</i>	гнала <i>ем</i>	<i>іла</i> <i>ем</i>	хотіла <i>ем</i> /хтіла <i>ем</i>
2. был <i>ес</i>	гнал <i>ес</i>	<i>іл</i> <i>ес</i>	хотіл <i>ес</i> /хтіл <i>ес</i>
	была <i>ес</i>	<i>іла</i> <i>ес</i>	хотіла <i>ес</i> /хтіла <i>ес</i>

Варіанты для форм женьського роду першої і другої особи єднотного числа

1. былам	гналам	<i>ілам</i>	хотілам/хтілам
2. былас	гналас	<i>ілас</i>	хотілас/хтілас

Множне число для варіантових форм

1. были <i>сме</i>	гнали <i>сме</i>	<i>іли</i> <i>сме</i>	хотіли <i>сме</i> /хтіли <i>сме</i>
2. были <i>сте</i>	гнали <i>сте</i>	<i>іли</i> <i>сте</i>	хотіли <i>сте</i> /хтіли <i>сте</i>

Особливості ріжноодмінних часослів

1. Помічне часослово *быти* во вшyткx осоbах єднотного числа ма по едній формі, але в остатнім часі окрем форми *ест* уживаєт ся (хоч рідко).

2. Часослово *гнати* ма кінцівки першої часоодміни, а в основі во вшyткx осоbах єднотного і множного числа заходить виміна *г / ж*: *гнати – жену, женеш і т. д.*
3. Часослово *їсти* ма єдміну подібну до третьої часоодміни окрем третьої осоbи множного числа: *чyтають – їоят*.
4. В основі часословов *хотіти / хтіти* заходить виміна согласних *t / ч* або *t / i* во вшyткx осоbах єднотного і множного числа. напр.: *хотіти – хочу, хочеш / хтіти – хцу, хцеш і т. д.*
5. Часословов утворены од основных ріжноодмінных часеслів (напр. *побити, загнati, зісти*) єдмінюють ся так само як основны часословов, напр.: *я побуду, зажену, зім і т. д.* Ріжни префіксы мают варианты: *захочу / зохчу, захочеш / зохцеш і т. д.*

Приміры з лемківской літературы і публицистики: *Чыли-же ёст Талергоф?* (П. Феціца); *Што сьвіт, то ёст школа [...]* (І. Русенко); [...] канцелярия того регименту ёст в Будапешті [...] (І. Русенко); [...] до коров ёст хто вийти... (М. Цієляк); [...] хмары женут вітры [...] (П. Мурянка); [...] волохів отару іцы едну / жене (В. Грабан); *Хцене, абы пресвятое [...]* (А. Павлович); *Xтіши бы го потішти [...]* (А. Павлович).

6. Вертаны (рефлексивны) часословов – приміры одміни

Теперишній час

Перша часоодміна *нести ся* (на конi)

	Єднотне число	Множне число
я	ся несу / несу ся	мы ся несем / несем ся
ты	ся несеш / несеш ся	вы ся несет / несет ся
він она оно	ся несе / несе ся	они ся несут / несут ся

Друга часоодміна *вчыти ся*

	Єднотне число	Множне число
я	ся вчу / вчу ся	мы ся вчыме / вчыме ся
ты	ся вчыши / вчыш ся	вы ся вчите / вчите ся
він она оно	ся вчыт / вчыт ся	они ся вчат / вчат ся

Третя часоодміна *купати ся*

	Єднотне число	Множне число
я	ся купам / купам ся	мы ся купаме / купаме ся
ты	ся купаш / купаш ся	вы ся купате / купате ся
він она оно	ся купат / купат ся	они ся купают / купают ся

Минулий час *нести ся*

я	Єднотне число ся нюс / нюс ся ся несла / несла ся ся нюс / нюс ся ся несла / несла ся ся нюс / нюс ся ся несла / несла ся ся несло / несло ся
ты	
(він)	
(она)	
(оно)	

я	ся вчыл / вчыл ся ся вчыла / вчыла ся ся вчыл / вчыл ся ся вчыла / вчыла ся ся вчыл / вчыл ся ся вчыла / вчыла ся ся вчыл / вчыло ся
ты	
(він)	
(она)	
(оно)	

я	ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купало / купало ся
ты	
(він)	
(она)	
(оно)	

вчыти ся

мы	ся вчыли / вчыли ся
вы	ся вчыли / вчыли ся
(они)	ся вчыли / вчыли ся

купати ся

я	ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купал / купал ся ся купала / купала ся ся купало / купало ся
ты	
(він)	
(она)	
(оно)	

Други формы

1. <i>нюс ем ся</i>	Єднотне число вчыл ем ся несла ем ся
2. <i>нюс ес ся</i>	вчыл ес ся несла ес ся
	вчыла ес ся несла ес ся
	вчыла ес ся несла ес ся

Скорочений варіант для женського роду

1. <i>неслам ся</i>	вчылам ся
2. <i>неслас ся</i>	вчылас ся
	вчыла ся
	несла ся
	несла ся

Множне число

1. <i>нести сме / зме ся</i>	вчыли сме / зме ся
2. <i>нести сте ся</i>	бчыли сте ся

Будучий зложений час

нести ся (на коні), **вчыти ся, купати ся**

Єднотне число

я	буду ся	нюс / несла	вчыл / вчыла	купал / купала
ты	будеш ся	нюю / несла	вчыл / вчыла	купал / купала
(він)	буде ся	нюю	вчыл	купал
(она)	буде ся	несла	вчыла	купала
(нон)	буде ся	несло	вчыло	купало

Множне число

ми	будеме ся	нести / нести ся вчыти / вчыти ся купати / купати ся
ви	будете ся	
(они)	будут ся	

Будучий простий час

Єднотне число

я	ся понесу / понесу ся	навчу / навчу ся	викупам / викупам ся
ты	ся понесеш / понесеш ся	навчыш / навчыш ся	викупаши / викупаши ся
(він)			
(она)	ся понесе / понесе ся	навчым / навчым ся	викупат / викупат ся
(нон)			

Множне число

ми	ся понесеме / понесеме ся	навчыме / навчыме ся	викупаме / викупаме ся
ви	ся понесете / понесете ся	навчите / навчите ся	викупате / викупате ся
они	ся понесут / понесут ся	навчат / навчат ся	викупают / викупают ся

Особливості вертаных (рефлексивних) часословів

- Вертаны часослови в формах теперишнього часу єдн. і мн. числа во вшyткx осоbах мають основну форму з частком **ся** по особових місценазивниках і перед часословом, і варнянтову форму з **ся** по часослові, напр.: **я ся купам / я купам ся**.
- В минулым часі основна форма (з особовим місценазивником; в 3. особі з місценазивником або з підметом-називником) ма частку **ся** перед часословом, а в варнянти – по часослові, напр.: **я ся вчил / я вчил ся**.
- В формах без особового місценазивника частка **ся** виступує по помічним часослові, напр.: **вчил ем ся, вчили сте ся**.
- В будучым часі частку **ся** стрічат ся перед часословом і по часослові.

Приміри з текстів:

a) з частком **ся** перед часословом, напр.: *Бабы ся цігують по пыску, а хлопы за руки ся стискане* (І. Верхатський); *О Грица ся вывідує*. (І. Мурянка); *А я ся сьміял?* (П. Мурянка); *Палицом ся підпераг [...]* (П. Стефанівський); *Та і так ся гаджат* (П. Мурянка); *Може быс ся зіднал за редактора* („Лемко”);

b) з частком **ся** по часослові, напр.: *Не смут ся студньо.* лемківска креніцьо [...] (Я. Зволіньський); [...] хоц долина є все долином і, здає ся, є рівна. (П. Мурянка); [...] розлізе ся тото як [...]; [...] на котру зложыши ся лемківски строї [...]; [...] а тепер час бы нам опаниятами ся [...] („Бесіда”);

c) з частком **ся** одділеном од часослова інчими словами, напр.: [...] не вказжу я ся ти юж на очы [...]; [...] як бы ся му приснило. (І. Верхатський); [...] ім разом ся добри граю [...] (П. Мурянка); *А кёд пришла недільенька свята/та ся на них носил/по кermешах вшелякых/Бо коник його [...] (П. Мурянка); [...] бо ся так зву („Лемко”); [...] йому уж ся воювати не хце!* (П. Мурянка).

7. Неособовы часословы

В лемківской мові стрічат ся неособовы часословы, котры мають три часы і форму условного способу, напр.:

змеркати ся – інфіштив,

змеркат ся – теперишній час,

змеркало ся – минулій час,

буде ся змеркало / змеркати – будучий зложений час

змеркне ся – будучий простий час

змеркало бы ся – условний спосіб

8. Пасивна сторона часословів

В лемківским языку окрем активной стороны часословів ужыват ся і пасивну сторону, напр.:

активна сторона: *Лямпа освітляят стіл.* – теперишній час,

Лямпа освітляла стіл. – минулій час,

Лямпа буде освітляла стіл. – будучий час;

пасивна сторона: *Стіл ёст освітляний лямпом.* – теперишній час,

Стіл был освітляний лямпом. – минулій час,

Стіл буде освітляний лямпом. – будучий час.

При часослові в формі пасивной стороны назывник в называющим одмінку (напр. *стіл*) означат обект дії.

Форма пасивної сторони складат ся з особової форми помічного часослова *быти* і пасивного часопридавника в єдині з трьох родових форм в єднотним числі (напр. *освітляний*, *освітляна*, *освітляне*) або в формі множного числа (напр. *освітляни*).

О твориню і одміні часопридавників пишеме в дальший часті граматики.

9. Способи часослова

Лемківські часослови мають три способи: означаючий, розказовий і условний.

1. Означаючий спосіб

Формами означаючого способу сут вшытки описаны юж форми часів – теперішнього, минулого і будучого (простого і зложеного).

Часослови в формах інчих способів не виражают значення часу.

2. Розказовий спосіб

В лемківським языку форми розказового способу часослів творит ся од основ теперішнього часу. Найчастійше ужываны сут форми другої особи єднотного і множного числа розказового способу.

Найвеце сест часослів, которых форма другої особи єднотного числа розказового способу є в своїм звучанню схожа з чистотом основом теперішнього часу, напр.:

3. ос. тепер. ч	2. ос. єдин. ч. розказ. способу
<i>бесідуют</i> /бесідуй-ут/	<i>бесідуй</i>
<i>жemyкают</i> /жмыкай-ут/	<i>жemyкай</i>
<i>катуляют ся</i> /катуляй-ут ся/	<i>катуляй ся</i>
<i>старають ся</i> /старай-ут ся/	<i>стараї ся</i>
<i>веселят ся</i> /весел'-ат ся/	<i>весель ся</i>
<i>чынят</i> /чины'-ат/	<i>чынь</i>
<i>печ-ут</i>	<i>печ</i>
<i>уч-ат</i>	<i>уч</i>
<i>ниши-ут</i>	<i>ниши</i>
<i>буд-ут</i>	<i>бууд</i>

Часослови, которых основа теперішнього часу кінчить ся на мягкий согласний звук /б'/, /п'/, /т'/, /в'/, /с'/, /з'/, /р'/, напр. *роб'*-ат/ (*робят*), *розсту(п'-ат) ся* (*розступят ся*), *лет'*-ат/ (*летят*), *направ'*-ат/ (*направят*), *препро(с'-ат)* (*препросят*), *волз'*-ат/ (*волят*), *одишмар'*-ат/ (*одишмарят*), мають в формах розказового способу стверднений варіант основи: *роб*, *розступ ся*, *лет*, *направ*, *препрос*, *волз*, *одишмар*.

Часослови *істи*, *повісти*, которых основи теперішнього / будучого простого часу мають варіянти з мягким /д'/: /д'-ат/ (*ідят*), *повід'-ат/* (*повісят*), в формі розказового способу кінчат ся на /ч/ - в писмі єж: *ідж*, *повідж*.

Од часослів з основом теперішнього часу складаючом ся лем з самых согласних звуків, напр. /жд/- (*жд-ут*), /вч/- (*вч-ат*), форму розказового способу творит ся при помочи суфіксу *-и*: *жди*, або *-ый* (*вчий*) – а тіж з варіянтами: *вчий* / *уч*.

Декотри часослови з основом на согласний мають форму розказового способу з суфіксом (кінцівком) *-ий*, напр. *прийм-ий*.

Форму першої особи множного числа розказового способу, которая выражает значення запрошування до дії спільнай з бесідуючим, творит ся при помочи кінцівки *-ме*: *бесідуйме*, *чытайме*, *печме* і т. д.

Форма другої особи множного числа є творена при помочи кінцівки *-те*: *бесідуйте*, *чытайте*, *печте* і т. д.

Третя особа єднотного і множного числа розказового способу має зложену (аналітичну) форму, складаючу ся з частки *най* і такої форми часослови як в третьій особі єднотного або множного числа теперішнього або будучого простого часу, напр.: *бесідую*, *бесідуют* – 3. особа розказового способу *най бесідую*, *най бесідуют*: *чытат*, *чытают* – *най чытат*, *най чытают*; і т. д.

Примірки:

Єднотне число				
бесідувати	ждати	печы	вчыти	жemyкати
1. –	–	–	–	–
2. <i>бесідуй</i>	<i>ждди</i>	<i>печ</i>	<i>вчый</i>	<i>жemyкай</i>
3. <i>най бесідую</i>	<i>ждеде</i>	<i>пече</i>	<i>вчым</i>	<i>жemyкат</i>

Множне число				
бесідуйме	ждайме	печме	вчыме	жemyкатме
1. <i>бесідуйте</i>	<i>ждайтэ</i>	<i>печте</i>	<i>вчытэ</i>	<i>жemyкате</i>
2. <i>бесідуют</i>	<i>ждадут</i>	<i>печут</i>	<i>вчам</i>	<i>жemyкают</i>

Особливості форм розказового способу

- Основа часослови *піти* в формах розказового способу виступує в варіанті /под/-: *под*, *подте*, *подме*
- Лемківські языку має стару форму розказового способу з частком *-ле*, напр.: *ниши-ле*, *нишите-ле*, *зробте-ле*, *гварте-ле*, *гварте-ле*, *под-ле гев* = ход ту. В формах з частком *-ле* основи декотрих часослів редують ся: *по-ле гев* = ход ту, *смо-ле* = смотря ся, *вка-ле* = вкаж, покаж.

В розказуючим значину з частком *-ле* уживають ся тіж викричніків: *хо-ле гев* = ход ту, , *на-ле* = маш, воз, приймий, *но-ле* = руш ся, роб і т. д. (побуджує до діяльності).

3. До форм розказового способу додається тіж емоційну частку *же*, напр.: *подже*.

Приміри з лемківської літератури: *Роб роботу, як хцеши, брате; То звідайте ся теляте [...] (І. Русенко); -Ах, чловече, не буд таکий [...]; Мертвє тіло до ней вложсте, / А пак вынести положсте [...]; Ноле, добри люде: вы ся поліпшайте [...] (А. Павлович); Кед ся просит, гвар голосно [...]; Препросте ся ту дораз [...] ; I радостно весельме ся [...] ; Каждому чести дайме [...] ; A мы хлотці добри чыньме, / Учыти ся усилуйме [...] (А. Духнович); [...] одишмар свій спокій [...] (О. Дуль-Файфер); Ноле, Штефан, завіс вінки над дверями [...] (А. Копча); [...] под-ле гев! (М. Цієляк); Подже-ле газдо тумі. Смотрте-ле на ню (П. Мурянка); Бале, не плач-ле, не плач! Лем не блюзний против бога [...] Дай-ле по-кій, Лешку! (Д. Вислоцький).*

3. Условний способ

Часослова в условному способі означають дії (процеси, стани), яких виконання залежить від якісних прычин або від дачьої волі. Тоти форми можуть тіж виражати проосьбу або побуджування до діяльності.

Форми условного способу творяться при помочці долуччя флексивної морфеми – частки *бы* – до форм минулого часу часослова.

До морфеми *-л* дополучаються часово-родові кінцевики *-а*, *-о*, *-и*: *писала бы*, *писали бы*, *писали бы* і т. д.

В варіантатах 1. і 2. особи єдиного числа до частки *бы* прилучаються особові кінцевики і творять форми *писал (-а, -о) бым*, *писал (-а, -о) быс*. В варіантовій формі першої особи множного числа по частці *бы* додається *сме* або *зме*: *бесідували бы сме / зме*, а в формі другої особи множного числа – *сте*: *читали бы сте*. При тих формах особові місценазивники *я, ти, ми, ви* сути факультативні.

Приміри одмінності:

Єдинотне число

1. я	<i>бы</i>	<i>бесідувал</i>	<i>пюк</i>	<i>ся катулял</i>
	<i>бы</i>	<i>бесідувала</i>	<i>пекла</i>	<i>ся катуляла</i>
2. ти	<i>бы</i>	<i>бесідувал</i>	<i>пюк</i>	<i>ся катулял</i>
	<i>бы</i>	<i>бесідувала</i>	<i>пекла</i>	<i>ся катуляла</i>
1. він	<i>бы</i>	<i>бесідувал</i>	<i>пюк</i>	<i>ся катулял</i>
она	<i>бы</i>	<i>бесідувала</i>	<i>пекла</i>	<i>ся катуляла</i>
оно	<i>бы</i>	<i>бесідувало</i>	<i>пекло</i>	<i>ся катуляло</i>

Варіантові форми

1. <i>бесідувал бым</i>	<i>пюк бым</i>	<i>катулял бым ся</i>
<i>бесідувала бым</i>	<i>пекла бым</i>	<i>катуляла бым ся</i>
2. <i>бесідувал быс</i>	<i>пюк быс</i>	<i>катулял быс ся (быс ся катулял)</i>
<i>бесідувала быс</i>	<i>пекла быс</i>	<i>катуляла быс ся (быс ся катуляла)</i>

Множне число

1. <i>мы</i>	<i>бы</i>	<i>бесідували</i>	<i>пекли</i>	<i>катуляли ся / ся катуляли</i>
2. <i>вы</i>	<i>бы</i>			
3. <i>они</i>	<i>бы</i>			

Варіантові форми

1. <i>бесідували бы сме</i>	<i>пекли бы сме</i>	<i>катуляли бы сме ся</i>
<i>бесідували бы сте</i>	<i>пекли бы сте</i>	<i>катуляли бы сте ся</i>

Приміри з лемківської літератури:

- 1) З частком *бы* перед часословом: *Як бы хтіли они провалити воїну [...] („Лемко“); Товди він бы быт культастыр [...] (В. Горощак); што бы повіт Ваню [...] Певто бы ся съміял. (Л. Копча);*
- 2) З частком *бы* по часослові: *Могли бы они заплатити [...] („Лемко“); Гломіл бым дзядя на піл. (П. Мурянка); Не дивуваг бым ся тым малым паскам [...] Міг бым сой дуже іцы припомнити [...] (В. Хыляк);*
- 3) З частком *бы* оділленом од часослова інчими словами: *Як бы ся му приснило [...] (І. Верхратський); Злодіс бы не знали [...] (І. Русенко); Хоч бы мене витяг дахто [...] („Голос Ватри“); Як бы на кіярнеті пискал [...] (І. Русенко).*

10. Часопридавник

Часопридавник є формом часослова, котре називає проходячий в часі процес як ознаку предмету. напр.: *болячий, вертаючий, читаючий*.

Часопридавник одміняється через одмінки, як придавник.

Часопридавники діляться на активні і пасивні. Активні часопридавники творяться од основ теперішнього (будучого простого) часу, а пасивні – од основ минулого часу (інфінітива) часослівів.

Активні часопридавники теперішнього часу з суфіксами *-аи-*, *-яи-*, *-уи-*, *-юи-* заховані від церковнослов'янського язика і в сучасній лемківській мові сути архаїзмами, напр.: *Всякій живущий слышал [...] (А. Духнович); О плавающих, путешествующих, недугующих, страждающих [...] (Молитвослов, Джорданвіль, Н.І. 1976 р.).*

Частійше ужываны сут формы з суфіксами **-уч-**, **-юч-**, **-ач-**, **-яч-**: *ведучий*, *чытаючий*, *лежачий*, *колячий*, напр.: *За столом сідіт хлопець, чытаючий книжку. Відіг ём хлонія, чытаючого книжку.* [...] і думку *вертаючу* [...]; *Же-с ім / бодачком колячым* [...] (П. Мурянка); *Квітучых вінцен*[...] (О. Дуць-Файфер).

Архаізмамі сут активны часопридавники минулого часу з суфіксами **-ви-**, **-и-**, напр.: *прочитавшій*, *спасішій*. Ужываны сут формы з суфіксом **-л-**: *позеленілій* і т. д., котры стаўся юж придавникамі: *Як воля міцнішых / скаменілій* [...] (П. Мурянка)

Пасивны часопридавники теперішнього часу з суфіксом **-им-**: *любімій*, *побідімій*, *гасімій* сут архаізмами.

До гнешніго часу сут ужываны пасивны часопридавники минулого часу з суфіксами **-н-**, **-ен-**, **-т-**, напр.: *кліканій*, *клепаній*, *купаній*, *привезеній*, *впаденій*, *кысненій*, *збитій*, *здертий*, *поротій*.

Активны і пасивны часопридавники одміняют ся так само, як придатники твердой группы, напр.:

	Єднотне число	Множне число
Одмінок	Мужскій р.	Середній р.
Н.	чытаючий	чытаюче
Р.	чытаючого	чытаючай
Д.	чытаючому	чытаючым
В.	чытаючій, чытаюче	чытаючы, чытаючых
Т.	чытаючым	чытаючом
М.	чытаючым	чытаючай
К.	чытаючий	чытаюча
		для вішніх родів

Приміри з лемківської літератури: [...] овес *хпаденій*, *адзімка не киснена* (І. Верхатский); *Сырам наполщены* [...] / *Квітами украшений...* (А. Духнович); [...] як бурян *саджений по них росне* [...] / [...] з букі *тесаний* [...] ; *Рознятій на сім стран съвіта* [...] (П. Мурянка).

11. Часоприсловник

Часоприсловник ест формом часослова, котра называєт проходячий в часі процес як примету інчого процесу. Напримір, таку зложену ситуацію: *Хлопці ідуть по улиці. Они розмахают торбами, весело бесідують і сміють ся можеме описати при помочы часоприсловників: Хлопці ідуть по улиці розмахуючи торбами, весело бесідуючи і сміочы ся.*

Часоприсловники сут незавершеного виду (*бесідуючи, сміочы ся, плачучы, співаючи, чытаючи*) і завершеного виду (*прочитавши, вільши ся, зівшы, заперши, взявші*), напр.: *Прочитавши книжку, він однос сій до бібліотеки. Вільши ся, він пішол спати.*

Часоприсловники незавершеного виду творит ся при помочи суфіксу (кінцівки) **-у/чы/** (в писмі: **-учы**, **-ючы**) од основы теперішнього часу незавершених часослів, напр.: */бесідуј-у/т* (*бесідуют*) – */бесідуј-у/чы* (*бесідуючи*) і т. д.

Часоприсловники завершеного виду творит ся при помочи суфіксу (кінцівки) **-віши** од основы минулого часу (інфінітива) завершених часослів, напр.: *прочыта-ти, прочыта-л – прочитавши* і т. д.

Часоприсловники не одміняют ся через одмінки.

Приміри з лемківської літератури: *В купочі / голови до ся притуливши* [...] / *І взявиши* свій міх / *подорожний* [...] (П. Мурянка); *А разбойник, взявиши пінязі* [...] (А. Духнович); *Ванцьо, доставши* от няня в скору, гварит [...] (газета „Лемко”, 1912 р.)

8. Присловник

Присловник – неодмінна част мовы, яка называєт ознаку процесу, приметы або предмету, маюча формы ступені порівняння (компаративу і суперлативу). В речыню выступає передовыгідким в функцыі обставника.

Присловники зо взгляду на значыння ділят ся на штайдуючы группы: присловники способу, часу, місця, міры і ступеня, причыны, ціли.

	Значыння	Зъвіданія	Приміри
1. способу	як? яким способом?		сміло, купом, доціп, вочымліно, взадгус, горизнач, долознач, добраз, запоряд, візвперек, насамперед, по лемківски, по польски, по нашому і т. д.
2. часу	коли? покля? одколи? з якого часу?		вчера, гнеска, заран, тепер, літом, зимом, осіњом, осінню, днес, гнес, влони, глони, дотля, закля, товды, втэды, даколі і т. д.
3. місця	де? докаль? оддакль? кади?		там, ту, всяди, вліво, вправо, зверха/зверху, зозаду, спереду, тады, дорогом, згори, лісом, луком, гев, нигде, одтамаль, дома, дагоры, долину

4. міри і ступеня	кілько? кільо? як дуже?	дакус, веце, дуже, кус, дост,
	накілько? яком міром?	барз (уважні), ввое, більше,
5. причини	чого? прошто? з якой	нативко і т. д.
	причини? проште?	згоряча, зосліну, зглуна, прото
6. цілі	чом? пошто? в якій	і т. д.
	цілі?	зато, назло, назле, нароком,
		нанич і т. д.

Присловники з суфіксами *-o* і *-i* утворені од якістних придавників (напр., *весело* од *веселий*; *головні* од *головний*) мають ступені порівняння, так як і придавники.

Форму вищого ступеня порівняння (компаративу) присловників творить ся при помочі варіантових суфіксів *-ше* / *-йше*, котрі замінюють суфікс *-o* або *-i*, напр.:

<i>весел-o -</i>	<i>весель-ше;</i>
<i>червен-o -</i>	<i>червен-ийше / червін-ше;</i>
<i>головн-i -</i>	<i>головн-ийше.</i>

Перед суфіксами вищого ступеня заходять виміни гласних і согласних звуків в основах присловників, напр.: /весел/- – /весіт'/-; /червен/- – /червен'-/- /червін/-, а тіж скорочення основи, напр.: /широк/- – /шир/- (*широко* – *ширише*).

Форму найвищого ступеня (суперлітиву) творить ся од форми вищого ступеня при помочі префіксу *най-*, напр.:

вижший ступін	найвижший ступін
<i>весильше</i>	<i>найвесильше</i>
<i>червенійше / червінше</i>	<i>найчервенійше / найчервінше</i>
<i>головнійше</i>	<i>найголовнійше</i>
<i>ширише</i>	<i>найширише</i>

Од присловників того типу творить ся тіж форми найвищого ступеня з суфіксом *якнай-*, котрі выражают значення волі осягніння абсолютної границі даної притмети: *якнайвесильше*, *якнайширише* і т. д.

Приміри присловників з лемківської літератури і публіцистики: [...] *выбліла / моя ватра / доцяп уж* [...]; *Віділ см го товоды* [...]; [...] *але в сусіді місця невелью* [...]; *Кед дакус втихла / не буду ей рушал* [...] (П. Мурянка); *Іцы дакус до быка бракує?* [...] -Лем кус, кумо, сте веце горбаты; *Бо і в Карпатах днес / Нарид воскрес!* (І. Русенко); *Підносит кусцюк циліндер* [...]; *Одкаль* зналас, же я [...] (А. Копча); *Товоды* юж пропало [...] (В. Горошак); [...] *бoso по болоті і грудах* [...] (Я. Зволіньський).

9. Приназывник

Приназывник то несамодільна част мовы. Сут то выразы, котры стоят перед назывником і выражают однесіння названого ним предмету до інчого предмету, явища або ситуаціі, а тіж синтактичну залежніст назывника од інчых выразів в речынію, напр.: *до школы, для мамы, з головом, в хыжы, о горах, за риком, ту бабусі, од заран, над столом, прылавіці, на телевізор, през него, по воді* і т. д.

Приназывники рэдят адмінкаміт:

Р. кого? чого?: <i>оо, для, об, окрем, серед, заміст, без, за, з, в</i>
Д. кому? чому?: <i>ту, ку</i>
В. кого? што?: <i>в, на, о, під, через, през, за, по</i>
Т. кым? чым?: <i>з, за, над, перед, під, меджсе</i>
М. кым? чым?: <i>о, в, за, на, під, по, при</i>

10. Злучник

Злучники то помічны слова, які лучат самодільны выразы і выразы групы, а тіж часті зложеного речынія в більшы синтаксичны единиці. Злучники выражают при tym ріжны значнівовы одношыння помедже лученымма компонентамі, напр.: *і, а, бо, хоц, тіж / тыж, але, прто, зато, кед, хоцьбы, адже* і т. д.

Приміри з лемківской літературы: *Было тихо і холодно. Іцы на полях біліс сніг, а воды юж весном шумят. Вділ ём гуню, бо было зимно... дост гарді съпівали на голосы і кусцюк грали на гітарах* ("Бесіда"): [...] 7 квітня СЛ остало зареєструване, а по двох тіжніях 21 квітня 1989 рока зачало свою діяльніст ("Бесіда"): [...] не даст ся інакше записати,нич ся даст, але з інчыма мame нераз дост клопотів ("Бесіда"): *Бесідували колиси: „на нижнім кінці села” або „на вишнім кінці”* ("Бесіда"); *Тот вишній буде горі; хоц долина є долином і, здає ся, є рівна* ("Бесіда"); *Такы кус розляны – по бо як інакше, скоро лежат!* ("Бесіда").

11. Частка

Часткы то несамодільны слова, які выражают однесіння бесідуючого до своій выповіді або ей часті (ріжны емоцій, льготы підкрислія і інчы).

Приміри звязуючых часток: *Ци* вы знаете лемківскую літературу? *Ци* был ёс в школі?

Примірки викричних часток: *Што за мурорий чловек! Як було тепло, як приємні!*

Примірки підсилюючих часток: *To прецін Юрко іде. Я южс павет не знам, як вас запрашати.*

Примірки ограничуючих часток: *Зигар лем шуміл, але не бил. Пришол лем єден...* (А. Копча); *Мала лем єдину дітину...* ("Лемко").

Примірки одрикаючих (негуючих) часток: *Hi, не піду. Не буду лен брати...* ("Пам'ятна книжка – Ганчова"); *Пустите мя, мамусь, на танці. / Him, дітино, не час ти йди!* (П. Мурянка).

Сут тіж таки частки, при помочи котрих можна творити ріжни части мовы або іх оддільны формы, напр.:

- 1) частки *-си, -то, -небуд, хоц, де-, да-*творят невизначеніст місценавівників *-хтоси, што-то, де-небуд, хоц-хто, даколи* і т. д.,
- 2) *не-, ни-: нигде, николи, денеколи* – сдрикаючи (негуючи) місценавівники,
- 3) частка *бы* творить умовний спосіб: *Сміяло бы ся кед бы не смуток. Сміял бым ся,*
- 4) частка *-ле* єст ужывана при твориню розказового способу: *вка-ле, вкаж-ле, но-ле, по-ле, по-ле гев* (= под ту, ход ту), *смо-ле, смотр-ле* (= посмотр) і т. д.

12. ВЫКРИЧНИК

Выкричник – част мовы обыймуюча слова, які выражают (але не называют) ріжни почутя і інтенції, напр.:

Гей! Но вію! Ей! Гей! Гав-гав! Гон-гон! Ха-ха-ха! Бац! Дин-дин! Мяу-мяу! Тихо! Ку-ку-ку! Гев! Ам-де! Ба-як! Гев-си! Ге-ле-ге! Ген! Ба-ле-ба! Ба-ле! Но-ле-но! Гем-те-ле-гем-те! Со-ле-со! Ой-ле! Ой-те-ле-ой-те! Шах! Мах! Шахту-махту! Чуй! Няй-ле! Няйт-ле-няйт-те! Смык! Чах! Хан! Шуст! Кан! Цян! А-псик! Базъ-базъ! Гуля-гуч! Кау! Тасъ! Тасъ-тасъ! Гудзю-на! Гудзъ-гудзъ! Цюку-на! Люлю! А-люлю! Люлю-сю! Гей-са! Птуу!
Адео! і т.п.

Примірки: *Aх, то вы! О, видии сій!* (П. Мурянка); *Піря былас не змочыла. / Ку-ку-ку! Ку-ку-ку!* (І. Русенка).

VI. СИНТАКСИС

Синтаксис ест науком о **речынях**. Слова, іх формы і словозлучыння сут в синтаксисе трактуваны як элементы речынь.

Синтаксис описуе формы речынь і их части, функції тых части в будові цілого речыня і граматичны одношыння в речынях.

1. Речыня

В кождий бесіді можеме розпознати слова або группы слів, котрыма выповідаме свои мысли: інформуеме о дакым ци дачым, зъвідуеме ся, розказуеме, жадаме, жычыме і просиме, напр.: *В літі поіхам до тэтэя. Ліе. Гырмит. Сонце сьвітит. Люблю чытати оповідання Владимира Хыляка. Народну школу і б кляс гімназіі кінчыл в Новым Санчы, матуру робил в Пряшові.* (Л.К. 1993); *З його іменем вяжут ся початкы розвитя лемківскаго писаного языка.* (Л.К. 1993); *Подай мі крейду. Ци підеш до „Руской Бурсы”?*

Поєднчы слова, формы слів або получены згідні з граматичными нормами группы слів, котры выражают закінчену мысель, называеме **речынями**.

Граматичным значыньям каждого речыня ест **предикативніст**, то ест однесіння змісту речыня до очывидности (реальности). Тото однесіння доконуе ся передовшыткым при помочи форм часу, способу і особы часослів. Представліня того, што ся повідат, як очывидне (реальнe) або як неочывидне (можливe, правдоподібne, потрібne, прагнене і ін.) называеме **модальностю**, напр.: *Світат. Дніе. Жмыкала ём кабат. Я піду церкви* – очывидна модальност; *Кебы я мал, добры люде, шапку невідимку, поіхал бым зараз дохыжс, хоц лем на хвілинку* (І. Русенка) – неочывидна модальност (прагніня залежне од обставін).

Кажде речыня мае тыпову інтонацию. Без одповіднай інтонации не мож повісти, же речыня ест закінчене.

По кождым выповідженым речыню робиме перерву, а по кождым написанным речыню ставляме крапку, зъвідельник або выкричник, напр.: *Товды стане ся явным, же Владимир Хыляк ест єдным з першых творців, котры съвідомо стреміты до створіння літерацкого лемківскаго языка.* (Л.К. 1993); *А яка могла быти воля Білых Хорватів перед десятъома віками, перед тисячом років?* (Л.К. 1993); *– Хвалити Бога, што ты ту, Яцку; аджеек виджу тя раз ійцы!* (В. Хыляк, Л.К. 1993).

2. Типы речынь зо взгляду на ціль выповіди

Зо взгляду на ціль выповіди ділім речыня на розповідны, звідальны і розказовы. Кажде з тых речынь може быти выкричным.

Розповідне речыння переказує інформацию о фактах і явищах очы-видности. Може оно быти **стверджаоче і одрикаоче**, напр.: *Я піду до школы.* – стверджаоче речыня; *Я не піду до школы.* – одрикаоче (негу-юче) речыня.

Розповідны речыня мають опадаочу інтонацию: тон і отосу обніжат ся в кінцовій часті.

Звідальне речыння выражают прагніня отримати інформацию в формі одповіди, напр.: *Коли поїхаши на Лемковину?* (Заран.) *Де быв ес вчера?* (В діда.) *Што робиш?* (Жмыкам.)

Звідання о дополніння інформации зачынаме місценазывником: *хто, што, де, коли, котрий, чый, докаль, чом, прошто*. На тоты слова падат льогічний акцент: *Хто піде?* Сут тыж звідальны речыня, котры выма-гают не лем дополніння інформации, але полной інформаций, напр.: *Коли поїхаши на Лемковину?* – звідання лем о дополніння інформаций, бо знаме, же дахто поїхат, але не знаме, коли. *Ци поїхаши на Лемковину?* – тово зві-дання потрибує полной інформаций (одповіди), котра разстрігне, ци тот, кого ся звідуєме, поїхат ци ні, бонич не знаме о замірах в тій справі. Коротка одповід *Так* або *Ні / Ніт* буде уж полном інформацийом для такого звідання, хоц мож одповісти тіж *Так, поїхам* або *Ні, не поїхам*.

В поэзії, бесіді стрічат ся тіж реторычны звідання, на котры не жде ся одповіди, напр.: *Чого мам перше – щестя, ци правды глядати?* (П. Стефаніўскай) *Хто в гнешніх часах меле на млинци?*

В **розказовых речынях** выповідаме розказы, жаданя, заказы, жычынія, просьбы. Розказове речыння може мати ріжны значынія: од несьмілой просьбы ци жычынія, жаданя аж до категоричнаго розказу, напр.: *Пребач мамичко / нерозумной дітіны провину* (П. Мурянка); *Пребач мі землице...* (П. Мурянка); *Позберай нас діточкы / I до серця свого притуль* (Я. Мерена); *Сід спокій! Подте гев! Чытай! На місце! Не меч!*

Розповідны, звідальны і розказовы речыня могут быти тіж **вы-кричными**. Мають товды сильнейший льогічний акцент і одповіднюю інтонацию. В таких речынях стрічають ся выкричники, слова в функції выкричника ци эмоційны часткы, напр.:

- розповідны выкричны речыня: *Нарешті съні! Ой, тра тя там давно!* *Але-с ся зрадила! Щаслівіст молодых літ!* *Хваліти Бога, што ты ту, Яцку; аджеек виджу тя раз іцы!* (Л.К.1993);
- звідальны выкричны речыня: *Хто там зас?!* *Вы гудакы?* (І. Русенка);
- розказовы выкричны речыня: *Не докучай! Зайд мі з очы!*

3. Члены речыння

Компоненты речыння называеме його **членамі**. Членами речыння могут быти лем полнозначны слова: назывники, придавники, числовники, мі-сценазывники, часословы, присловники.

В шкільнym описі мож приняти, же членами речыння сут тоты слова в складі речыння, котры одповідають на буд-якы звіданя. Слова, котры сут в складі речыння, але не одповідають на буд-якы звіданя, не сут окремыми членами речыння і называють ся службными словами, напр.: прина-зывники, злучники, часткы і выкричники.

Члены речыння могут быти єдно- і вельзовыразовы, як напр.: прина-зывниковы і порівняючи выражыння – *під дахом, враз з ялицями, як ягода*, словотворчы комплексы – *дітятка-соколята* /Л.К.1993/, *хлоп-дуб, фра-зеольгізмы – збити з ніг, мати на сумліню, молоко під носом*.

4. Синтактичны получынія

Члены речыння сут медже собом получены одношыніями прирядной, підрядной або взаємной граматычной залежности.

Приядным называет ся синтактичне получынія, в которым компоненты сут рівноправны, напр.: *Дівка і сын вчат ся в школі. Нам бесіда наша мила, /Хоц і кус неграматычна, /Рідна мати нас ёй вчыла – /Отже-ж своя, не пожычна* (І. Русенко).

Підрядным называет ся синтактичне получынія, в которым компоненты сут нерівноправны, ёден з них ест надрядным, напр.: *Дівка з сынком вчат ся в школі: дівка – надрядний член получынія, з сынком – підрядний член получынія: Сыпівам гарді: сыпівам – надрядний член получынія, гарді – підрядний.*

Получынія згоды, вязаня і прилігання

Сут три тыпы получынія підрядности: згоды, вязаня і прилігання.

В **получынію згоды** підрядне слово має граматычны формы згодны з формами надрядного слова, напр.: *Новы кабат* мае гардой вір. *Мі подабат ся кольор нового кабата.* *Бесідували сме о новым кабаті.* В склені ест дуже **новых кабатів**. В тых примірах надрядным членом ест назывник *кабат*, а підрядные слово, придавник *новий*, підрядковусу му (гаджат з ним) свою форму одмінка, числа і рода.

Інчы приміры: *котра хыжса, чыі черевікы, пятый ден, три понашкы, выжмыканы опіччаты, горы Карпаты.*

В получынію згоды найчастейше стрічат ся придаткы.

В **получиню вязаня** неє згідності форм обох членів, але член підрядний – називник або місценазивник – має визначену форму одмінка (без принализивника або з принализивником). Форма підрядного члену получиня або єст вимагана через надрядний член (**міцне вязання**), напр.: *Газдівські фіти користають з науки*; *Она читат вене од тебе*, або залежить лем од виражаного значення (**слабе вязання**), напр.: *На Кычери дує вітер стусений* [...] (І. Русенко); [...] *Ваньо віз в поле штучни навозы* [...] (Т. Кузяк).

Зміна форми надрядного слова не зміняє форми підрядного слова, котра єстас така сама, напр.: *Хыжса діда стойт під Гамольом. За хыжсон діда єст пария.*

Надрядним членом в получиню вязаня можуть бити особови часостова, називники, часопридавники, часопрісловники, придавники, прісловники, напр.: *Хлопец нахылиг ся над книжком; Самы жесива на Лемківщині преходили в великий пошані до кождого колоска* [...] (С. Мадзелян); [...] *отвір забезпечено кутом зо желіза кратом* (Л. Самборський); .

В **получиню прилаганя** підрядне слово єст неодмінне, напр.: *бесідувати голосно, приду заран*. О тым, же неодмінны слова *голосно, заран* сути підрядним да слів *бесідувати, приду* довідуєме ся лем зо значення.

Інчи приміри: *В наших горах соєни не рости высоко.* (А. Барна); [...] *хліб підоношено і цілувано перепрошуючи* (С. Мадзелян).

Таки члены речыні, котры не сути граматычні підрядны до інчых його членів, называеме **головными членами**. Граматычна залежніст медже головными членами єст взаємна.

В речыніх стрічат ся тіж слова, котры не входяць до синтактичных получинь з інчым словами, напр.: *Твоя хворота, Петре, барз мене смутит*. Слово *Петре* не вяже ся з жадном частю речыні. *Ой, знам го, знам.* (М. Цісляк) – слово *ой* єст поза получиньом. *Очывидні, буду ся тішыла твоім листам* – слово *очывидні* стойт поза получиньом.

5. Просте і зложене речыні

Головны члены творяць **граматычны центр речыні**. Граматычным центром речыні може бити пара підмет-присудок або головний член односкладового речыні.

Речыні з єдным граматычным центром называеме **простым**, напр.: *В зеленій струнці тополі весна гніздо сой мостит* (В. Грабан); *Над полями стоіт літо.* (П. Мурянка); *Од тисяч літнич не чул съвіт о такым чуді...* (І. Русенко); *-Ягняточка мілы, де сте ся поділы?* (народна пісня); *-Ой, дех ты бывал, чорній баране?* (народна пісня).

Речыні з веце як єдным граматычным центром называеме **зложеным**, напр.: *Вітер свище, летят тучы, бліскат, дудніт, в хмара гучыт, гырніт, гром за громом тріскат, паствуя свою думку пискат.* (А. Павлович); *Хоц бесіда наша проста, вытокісти вишытко знае, ци весело нам на душы, ци нам снукот серые крае.* (І. Русенко); *Хто де ся родил, там го все тягне: волка до ліса, газоу по плуга.* (Я. Дудра).

6. Головны члены речыні

З увагы на граматычну форму просты речыні ділят ся на двоскладовы і ёдноскладовы в залежности од того, кілько є головных членів.

В **двоскладовым** речыні сути два головны члены: підмет і присудок. **Підметом** называеме головный член речыні выражений називником в называочым одмінку, а **присудком** – головный член речыні скордзінувацій в форме з підметом, напр.: .

Брат оре.

підмет присудок

Підмет переважні означаць субект (предмет мыслі), а присудок выражает предикат (то, што повідаме о субекті). Треба ёднак памятати, же терміны **підмет** і **присудок** описуют лем граматычну форму речыні і не все одповідають членам його семантычной структуры. Даўнейшэ будеме звертати увагу на ріжніцы медже граматычном і семантычном структуром речыні.

Синтактичне получиня підмету з присудком называеме **координацием**.

Підметом може быти:

1. Називник в называочым одмінку, напр.: *Хлопец іде до школы. Сынік впал вчера.*
2. Пару прирядных називников (громадній підмет): *Коровы, телята, козы і ўці пасут ся на луці.* Називники в громадным підметі можут мати форму ёднотного числа, але присудок мае форму множнога числа, напр.: *Волк і ягня до потока пришли воду пiti* (І. Русенко). Ёст то **координация поддя сенсу**.
3. Получиня називника в называочым одмінку і називника в творчым одмінку з принализивником з: *Мама з дівком зберают грибы* – координацыя поддя сенсу.
4. Субстантивізуваний придавник: *Сытый не разуміс голодного.*
5. Числовник з називником: *Две шквіркы роснут на краю села. Минуло уже десяц місяців.*

6. Місценазывник: *Они чытают. Каждый любит свое. Виытыкы забесідували. Хто пукат?* або словозлучыня з місценазывником: *Мало хто з нас тогто памятат.*
7. Субстантивізуваний числозвонник: *Триох піде з нами.*
8. Інфінітив: *Купати ся ёст присині. Жати серпами або косити грабкамі ци капером невеличке зерно, потім сушити в стіжках або на валках на гірських загонах і сухе зерно звозити на курны стрихи то нелегка робота.* (А. Барна)
9. Ріжны цитуваны выражыня (называючы самы себе), напр.: „*На*” ёст приназываючы, „*А*” ёст злучніком, „*Ци*” ёст часткіком. „*Гон, гон*” розышло ся по лісі.

Присудок одповідат на звідання: *што робіт? што ся з ним діє? кым ест?* якій ёст?, напр.:

Штефан позерат на Ганю. (Што робіт Штефан?)

Фрося ёст спяча. (Што ся діє з Фросям?)

Нянько ёст шофером. (Кым ест няньо?)

Вітер ёст студеній. (Якій ёст вітер?)

1. Простий присудок

Простий (часословний) присудок ёст выражены часословом в особовій формі означаючого, розказовага і условнага спосабу, напр.:

Діўкы ідут на весіля. (означаючы спосіб)

Вы подте на весіля. (рэзказовага спосіб)

Они пішли бы на весіля. (условнага спосіб)

В лемкіўскай літературі стрічат ся тіж выкричніковы присудкы, напр.: *Газда го цвік.* (П. Мурянка)

Окрем простога выділяме складній присудок, котрый може быти іменным і часословным.

2. Іменній складній присудок

Іменній складній присудок складаецца звяскі (найчастейше ёст то форма помічнага часослова *быти*) і прызвязочнага члену – слова іншай часткі мовы: назывника, придавника, часопридавника, місценазывника, числозвонника або присловника, напр.: *Мій брат ёст гудаком. Ден буде сонечный. Він остал ся собом. Ванько быў другій в родіні. Опалаці ся ёст присні.* *Хыжка была шаливана.*

Перша част іменнога складнога присудка (звяскі) не ма самодільнага значыння.

Хыжка	ёст	його.
Хыжна	была	тепла

звяскі прызвязочній член

В теперишнім часі звязкы часто нес. Брак звязкы мае значыння (выразжат теперишній час), прота повідаме, же в такім присудку ёст нульова звязка, напр.: *І мы есе бідны, голы [...]* (І. Русенка); *Літо міле уж за нами [...]* (Т. Доктэя). Роль звязкы може тіж сплюніти слово *то*, напр.: *Каждый верх – то отец, / а долинка – матір...* (І. Головчак).

Призвязочній член може мати форму:

1. Назывника в называючым одмінку, напр.: *Карнат, Бескід – / Мій отец [...]* (А. Павлович); *Наш стіл ёст [...] оказал мејж меблями* (Я. Дудра);
2. Назывника в творячым одмінку, напр.: *Тоты ремісники были самоуками* (А. Барна); *Стрыко быў барз шануваным газдом* (В. Млинар);
3. Придавника, напр.: *Здібний, барз здібний наш лемкіўскій народ.* (В. Млинар); *Язык наш / як море глубокій / як слеза чистый / як любов широкій* (Я. Шкірпан, орфографія – Г. Ф.); .
4. Часопридавника, напр.: *Преци, кресло, Наталько, зроблене з дерева.* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка);
5. Місценазывника, напр.: *[Я хцу мати лем такого коня,]* котрий буде лем *мій і ничый веце.* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка); [...] ліс быў бы *наш* (П. Стэфаніўскій, орфографія – Г. Ф.).
6. Чысловника, напр.: *Коровы были дві.*
7. Присловника, напр.: *Весіля будзе гнеска.*
8. Предикативу, напр.: *Не іти – жаць* (П. Мурянка).
9. Іменнай групы з головным словам назывникам або місценазывником в залежнім одмінку (тіж з приназываючымі), напр.: *Такы коні не для мя.* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка).

3. Часословній складній присудок

Часословным складнім присудком называем присудок, котрий складаецца з помічнага часослова (звяскі) в особовій формі і основнага часослова в формі інфінітіва, напр.:

Ванько	зачал	чытали	книжку.
Він	не може	поіхати	на село.
Я	хочу	піти	до нонашки.
Діти	прібували	перескочыти	нізкій п'ят.

звяскі інфінітів
(помічні часословы)

Помічне часослово, сполучаюче в часословним складним присудку ролю звязки, має значення **фазове** (початку, тирваня, кінця), напр.: *зачал, або модальне* (воли, можливості і т. под.), напр.: *хочу, не може, прибувати*.

Ролю звязки може сповнюти тіж фразеологічне злучиня, напр.: *Але ани єона, ани оруга не мати авагы окінчтыи своего жычынья [...]* (В. Хыляк).

4. Зложений складний присудок

Зложений складний присудок єст комбінацією складного іменного і складного часословного присудка.

а) Перша част присудка ма таку будову, як складний іменний присудок, то значит „звязка + іменна част”, напр.: *был годен або годен был* і заєдно сповнять ролю звязки при інфінітиві, напр.: *написати*. Звязка в теперишнім часі може быти „пульвом”, напр.: [...] *каждий человек годен написати в жытю* *хоч еден добрий верш* (П. Мурянка); пор.: *годен (был, буде, был бы) написати*.

Інчы примірь:

Маціці синиці / і драбы – астрябы / не годны тыж нияк заснути. (П. Мурянка); *Ты завсё рад жартувати [...]* (В. Хыляк); пор.: *рад (был, буде, был бы) жартувати; [Кажде наше слово / право ма дзвеніти,] / оно есть вроджене / Лемків веселити.* (І. Готовчак); *То ся не годно было помістити в голові.* (П. Трохановский)

б) Перша част присудка ма таку будову, як складний часословний присудок, то значит „звязка (помічне часослово) + інфінітив”, напр.: *мусит быти*, але єст то інфінітив помічного часослова (звязки) при полінозначній іменній часті, напр.: *яблона*.

Примірь:

Не мусит то быти / яблона з плодами, / не мусит то быти / черешня з квітами. (А. Гальчак); *Она мусит быти аж таи, од Дунаю.* (А. Павлович)

5. Координація присудка з підметом

1. Часословний присудок згаджат ся з підметом в особі, числі і роді: *Я роблю, а ты спиши. Дівчата пішли* на вечыркы.
2. Коли підмет складат ся з назывника в называочым одмінку і назывника в творячым одмінку з приналежником з, то присудок мусит быти в множному числі: *Сестра з братом ідуть* до школы.
3. Коли перед підметом стоїт числовник *два, дві, три, штყи* або закінчений на *два, дві, три, штყи*, то присудок ставляється в множному

числі: *Штყи букы стоят на краю ліса. Двадцет дві коровы пасли ся на луці.*

4. З підметом складаючым ся з числовника *пят, шист і т.д.*, або закінченого на такій числовник, і назывника – часослово в присудку хіснує ся в єднотним числі (в минулым часі – в формі 3 особи середнього реду), напр.: *Пят хыже в селі было крытых бляхом* (А. Барна)
4. Коли в підметі єст громадний числовник або назывник з громадним числовником, то присудок має форму єднотного числа, напр.: *Тридцет двух нас пішло.* (П. Мурянка). *В селі лем осмох газдів не мало іцы кони.* (А. Барна)
5. Коли перед підметом стоят слова *дуже, мало, пару, кілько* то присудок (часослово) ставит ся в єднотним числі; в минулым часі – в 3 особі середнього роду: *Дуже хлопів пішло до ліса. Мало баб вийшло на поле. Лем пару хлопів остало в селі. Дуже дівчат ест в хори. Дуже дівчат было в хори. [...] кілько ся ту нарова зобразло.* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка); *Кілька хлопів зо села робило в тартаку.* (А. Барна).
6. В лемківським языку бесідуючи о родичах, старших і шануваних особах ужыват ся так званого „двоїнія” (*pluralis maiestaticus*) і товды підмет стоїт в єднотним числі, а присудок в множним: *Нянько підуть до ліса. Дідо приїхали очера. Мама кохаш пас бары.* (П. Мурянка); *Прекрасны хвалі пережывавати на весілі баба пані молодой [...]* (Ш. Дичко); *Раз вечером казали мі мама молоти зерно* (А. Барна); *Наши стомосць сут і будут з нами юже на все.* (М. Постіл–Яруга).

6. Головий член єдноскладового речыня

Часто стрічаме речыня, в которых субектови не одповідат жадне слово, напр.: *Ліс. Бліскат. Гырмит. Уж яр. Шум. Крик.* Такы речыня не вимагают додатковых слів, сут граматычні полны. Называеме их **єдноскладовыма**. Мають они лем єден головний член, котрий называеме **головным членом єдноскладового речыня**.

Коли головным членом єдноскладового речыня єст не часослово в особовій формі, лем полінозначне слово інчай часті речи, товды має оно при собі **звязку** (найчастійше *быти*), напр.: *А мі – думаш – легко было?* (П. Мурянка); [...] *синици было стыдно...* (І. Русенко).

Головным членом єдноскладового речыня може быти:

1. Форма третьої особи множного числа часослова в невызначено-особовим значенню (не є важне, хто є субектом дії), напр.: *Може істи ти не дали / Очка ти не вмыли?* (Є. Вансач); [...] *зовут мя поетом* (П. Мурянка)

- Форма першої особи множного числа в невизначенено-особовим значенню (не є повіджене, хто є суб'єктом дії; може то бути хоць-хто або мож ся легко додумати), напр.: *Хліб печеме найчастіше з кіста квасного. Для вироблення кіста рыхтусему муку жътню з пшеничном* [...] (С. Хорощак); *Тож шануйше наше слово / Од велика, аж до мала* (І. Русенко).
- Безособовом формом часослова на -но, -то, напр.: *Того року побудовано церков в Керестурі.* (Б. Горбаль); *Там им вырок отчытано / И обидвох разстряляно.* (І. Лемкін); *Франц Йосифу шнурок дано / И остро му наказано / В Бургу тихо сой сісити / И до Бога ся молити.* (І. Лемкін); *В давних віках хъжы накрывано 4-спадовыми дахами.* [...] *В [...] пецу выпікано тіж хліб, гріто воду* [...] (Л. Самборський).
- Назвивником в називаючим одмінку, напр.: *Каменисты путь i потоки рвучы, / Березовы дебри i лісы дремучы, / Кычери высоки, поляны зелены, / Пропастны ростоки, зрубы пороснены...* (І. Русенко); *Збоку вівсик [...], дале ростий ярчык ядеристий* (І. Головчак); *Чого тишина, чого не крик?* (П. Стефанівський); *Была бы з ней добра коминярка.* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка).
- Назвивником в рождаючим одмінку з частком ани, напр.: *На темно-блакітним небі ани єдной хмарки* [...] (В. Хильяк).
- Неособовим часословом, напр.: [...] *барз ся замішло; / Стежечку сънігом задуло.* (А. Павлович); *Потемніло.* (П. Стефанівський).
- Одрікаючим словом *ніт*, *нес*, напр.: [...] *ніт в нас своєї школы / I свойой ніт науки* (І. Русенко); *Жывой душы ніт на дворі* (І. Русенко); *А што? – то уж інчых нее? Все лем я і я?* (П. Мурянка).
- Предикативом, напр.: *А красыні гын, на Военным, затишно, спокійно.* (П. Мурянка); *Треба нам науки* (І. Русенко); *Темно в хъжы* (І. Русенко); *В нас місци досц!* (П. Мурянка); *Ганьба вам / білы, червены панове, / ганьба / на съвіті.* (П. Стефанівський); *Біда бабі без хлопа, / Пиякови без руму, / Руслакови без попа, / Поетам без rozуму.* (І. Русенко); *Там в ростоці видно село – далеко пред нами / Малы хъжы, стару школу i під бляхом корчму...* [...] *Лем здалека чуты грания цыганьской капелі.* (І. Русенко); *Ей, Команічко, як віры в тобі малю!* (П. Мурянка). Зо звязком: *Преци воды доста было* [...] (І. Русенко); *Псив не буде чуты...* (І. Русенко); *Од усьміху друга / Робит ся промінно.* (І. Головчак); *робит ся* – фазова звязка. пор.: *Од усьміху друга промінно.*
- Злучыньном предикативу з інфінітивом, напр.: [...] *страх было смотрити на него.* (В. Хильяк); *Не час плакати /.../ / Не час парікати* (П. Стефанівський); *А того ся не може павчыти.* (П. Мурянка); [...] *страх было смотрити на него.* (В. Хильяк).

10. Інфінітивом, напр.: *Над чым ту думати, / Дармо час тратити?* (Я. Дудра); *[Там мурянки густо лазят.] / Хоц бы на них мі не стати* (І. Головчак).

Головний член єдноскладового речыня може мати зложену будову, напр. [...] *так мусію быти.* (І. Лемкін) – з двома звязкамі: [...] *стати ю быти не хоц-яком суперницьом.* (В. Хильяк) – комбінація предикативу з інфінітивом-звязком і призвязочним членом (як в складним іменним присудку): [...] *з таким не дійти до ладу.* (В. Хильяк) – з фразеольгічним злучыньном і ін.

Не вказаний в єдноскладовим речыню суб'єкт часто мож назвати, напримір, обставником ... *в хмараах* гучыт (А. Павлович). *I над морем та-кій стиск; шум; крик; веерск; квік i писк...* (І. Русенко), *Ліс = Ту ліс, ци тыповом формом назывника або місценазывника, напр.: Але му ся робит слабо...* (І. Русенко).

До формальні єдноскладових речынь мож тіж зарахувати так званы **визначенено-особовы речынія** з „додуманым підметом”, котрий легко мож додати, операючи ся на контексті або на ситуації. Одповідають они двоскладовим речыням з підметом в називаючим одмінку, напр.: *[I в нас так же – каждый свое.] не можеме разом іти [...]* (І. Русенко), *(в нас) – (мы) не можеме; Не хочу собі припомніти / Томы розкішны літа молоды [...]* (Я. Дудра), *(я) не хочу; [...] быт бым архітектом / Лемком еш остал* (П. Мурянка), *(я) і т. под.*

7. Предикативне ядро речыня

Речыня выражают закінчену мысель. В ході мыслі сут два етапы: вибираем якыній предмет мысли і штосі о ним повідаме. Компонент речыня, котрий означает предмет мысли, называем **суб'єктом**, а компонент речыня, котрий выражает то, што предметови мысли приписуеме – **предикатом**.

Суб'єкт і предикат творят **предикативне ядро** простого речыня.

Предикатом можеме приписувати суб'єктиви щідуючы **тыповы значынія**:

- існування або неіснування
- дію (чынніст)
- стан
- примету (якіст)
- кваліфікацию (однесіння до понятійной класы)
- кілкіст.

В тото, што повідаме о предметі мысли, можут додатково входити **об'єкты**, коли повідаме, же суб'єкт входіт в якісны

- одношыння (реляції)
- з інчим предметом або предметами.

Рижны (аж і барз зложені) **атрибуты і обставины** выражают характеристыкі элементаў ситуаціі непредикативным спосабом, т. ё. односят тэты характеристыкі да очывиднасці чеcрез посередніцтво предикату.

Терміны *суб'єкт, предикат, об'ект, атрибут, обставины* описуюць семантычно-граматычную структуру простога речыння.

8. Структуровы схемы простых речынь

Граматычным выражыннем предикативнага ядра ёсць **структурова схема речыння**. Кажде тыпове значыння мае в языку свою характеристычную граматычну форму, выражяючую го речыння ёсць збудуване подля окрісленай схемы.

В лемківскім языку найчастейшы стрічаюць ся в текстах шлідуючы структуровы схемы простых речынь:

Принятыя означыння: **N** – назывник; **Vf** – часослово; **Vf₁** – часослово в особай формі; **Vf₃** – часослово в формі третьей особы ўнівельного числа; **Vf_{3pl}** – часослово в формі третьей особы множнога числа; **V_{impers} (-но, -то)** – часослово в неособовай формі на *-но, -то*; **V_{perc}** – часослово зо значыннем перцепцыі; **V_{exist}** – часослово зо значыннем існування; **Inf** – інфінітив; **Praed** – предикатив; **Praed_{perc}** – предикатив зо значыннем перцепцыі; **Cop** – звязка; **Adj** – придатвник; **Quant** – числозвонник; **Adv** – присловник; **Loc** – компонент зо значыннем місця; $1, 2, 3, 4, 5, 6$ – одмінкі: называючы, рождаючы, даючы, видячы, творчы, місцевыі; $2\dots$ – залежній (не называючы) одмінок.

1. Речыня зо значыннем існування

Речыня тышу *В уряді был стіл; Был бача; Над річком верба; Сыніг*

Структурова схема (*Loc*)(*Vf_{exist}*)*N₁*

Речыня зо значыннем існування маюць три компоненты: назыву місця існування (*Loc*), часослово зо значыннем існування (*Vf_{exist}*) і назыву існуючага предмету, выражену назывником в называючым одмінку (*N₁*).

Егзістэнціяльне значыння може быtи разділене на штыры докладнішыя підтыпы: існування (абсолютне „на сьвіті”, або во вказанным місці), положыння (знаходжыня ся десні), переяv явітнія і посесівнне (владіння).

Значыння існування маюць некаторы речыння з часословом *быти*, напр.: [...] *были сели юноки* [...] / *В некаторых селах была школа, / Церков, каплиця*

/ і склеп-крамниця, / корчма тыж. (І. Русенка); *Был в нашими селі Жытій Піско Шпілер* (Т. Кузяк); *В них [в словах] есть огонь духа* (І. Головчак).

Часослова існування, а особливі часословы *быти*, маюць ослаблене лексикальне значыння, збліжене до ролі звязкі, і – коли не сут під льготным акцентом – не сут до выражыння існування обовязково потрэбны.

Прото одповіднікамі доскладовых речынь з часословом *быти* зо значыннем існування бываюць – в теперишнім часе – єдноскладовыя речыння без часословів. В таких речынях член выражений приставником, назывником в форме місцевага або іншага одмінка смыкает місце, с которым ся повідат, же штоси ся там находит. Головныі член ёсць выражений назывником в называючым одмінку і на яго падат льготный акцент, напр.: *В моім купішку три на штыри / мийниця, відро і басчаты, / жалезна постіль, млада жена, / Христос на стіні розпятый*. (П. Мурянка; орф. і інтерп. – Г. Ф.); *На шестых сторінках лем азбука*. (В. Федининшніц). [...] *на дворі куряша. [...] / На поясітку теля, паша, / При кобиці з бочкы дуги. / Під припецком гуси, куры [...]* А в боіску писко бурый (Т. Докля); *Помеджсе стілісцы ораніны смужка* (П. Мурянка); *На небі звізды* (В. Грабан). Місце може быtи вказане місценазывником. напр.: *Ту горбочок, там ярочек, / а там долиночка* (з народной пісні).

Назва місця існування (знаходжыня ся чогось цi пераяв явління) може быtи мініяна, коли мame на увазі існування „на сьвіті” або коли місце ёсць знане з ситуаціі, напр.: *Был бача, / был бык* (П. Мурянка); *Того дня был мороз і фуява сънігова* (А. Барна); *Горяч была* (І. Кызак). Без часословів: *Каменисты пути і потоки ручы, / Березовы дебри і лісы дремучы, / Кычеры высокы, поляны зелены, / Пропастны ростоки, зрубы пороснены...* (І. Русенка). *Уж яр!* (Я. Шкірпан); *Сыніг, вітриско!* (І. Головчак); *Днес празник Покровы [...]* (В. Хыляк).

Означыння місця існування стрічаюць ся на початку, на кінцы або в середині речыння, напр.: *За дверями з вікном / с дранчастай пліт* (П. Мурянка); *Были там тiж ріжны гры: шахы, п'онкы, льотерия і інчы*. (А. Барна); *Был раз стіл в уряді* (Я. Дудра);

Специяльныі прызначеным до выражыння тэга значыння ёсць часослово *існувати*, напр.: *Од 1989 рока при Головным Заряді СЛ існуе Комісія Народовой Осьвіты*. (М. Русніко)

Значыння існування мае выражыння *быти на сьвіті*, напр. (в складі зложеннага речыння): *Сум на сьвіті такы горы, / Сум на сьвіті такы лісы [...]* (І. Головчак).

Існування людзі і звірят выражают ся часословом *жыць*, напр.: *Жили клеветник і змия* (М. Буряк); *На Лемковині, в гірскым селі Свіржова Руска жыла в розкішным палацы богатый пан*. (В. Хомік; вільний пересэпів

з українського П. Мурянка): *І жыши в селах хлопы, жены [...]* (І. Русенко); *Жыт там газда зоз газдыном [...]* (А. Солянкін); *В лісі, в старому буку / Вовірка сой жыла.* (Т. Докля).

Значиня належання ся предмету в якості місця або переяв деси явління мають тіж інчі часослови виступуючи в двоскладових речинях, напр.: *Над полями стоїт літо.* (П. Мурянка); *На Кычери дуе вітер студений [...]* (І. Русенко); *Ішга війна* (П. Мурянка).

В двоскладових речинях зо значиньом існування тіж при порядку „підмет – присудок” логічний акцент падат на підмет, напр.: *Над річкою Лаборець / Тиха верба стоїт* (А. Гальчак).

Речиня, в котрих повідат ся о існуванні чогось в означенні місця мож трактувати як характеристику місця подля належання ся там предметів, напр., характеристика села: *Од того часу в селі був телефон і телеграф.* (А. Барна)

Часослово може інформувати не лем о існуванні, але додатково о способі існування якогось предмету або явління (характеризувати го), напр.: *Чорні сніг застыджений [...]* (М. Собін); *Над далеким лісом білі погидни хмары.* (О. Михальчук, записал П. Мурянка). *А чеберче сой такій потічок помеджє скалами, а пlesкают ся в його прозрачній водиці королівські пструги, а шумлят над ним сивыма конарями тони старезны буки, а кучерялят ся коренасты сосни [...]* (І. Желем). Таки речиня найчастіше стрічають ся в описах природи, стану місця.

Значиня існування предметів, котри належання ся в кругу чайного вла-діння, до когось або чогось належать, сут з кымсі або чымсі на стало звязаны, посередньо виражают тіж речиня посесивного тыпу.

2. Вираження існування через перцепцію (виджиня, чуття і т. д.)

Речиня тыпу *Там видно школу*

Структурова схема (Loc) – Praed_{perc} N₄

Належання ся деси предмету або переяв явління може быти выражене через інформацию о тым, же тот предмет ест якось зауважаний. Таки речиня мож трактувати тіж як виражаючи значиня стану незалежного од человека. Тыповом формом выражения такой інформациі ест речиня з назвом місця, предиктивом і з називником в видячим одмінку, означаючим предмет або явління, напр.: *Через моє вікно в дверях [...] видно сден дах* (П. Мурянка); *На меджехах помеджє полями сусідів видно було дост густо куны камія* (А. Барна); [...] видно го [Любовенський замок] зда-лека (Ю. Матищовска); *Там в ростоці видно село – далеко пред нами – / Малы хылэксы, стару школу і під бляхом корчу...* [...] Лем зда-лека чутти гранія ціганської капелі (І. Русенко); *Але что там з неба чутти?* (А. Солян-

кін); *Цілий ден, аж до пізного вечера на полі [...] чути було лем страшний крик і йойк о ратунок.* (А. Барна).

Речиня тыпу *Пахне медом*

Структурова схема (Loc)Vf_{3spere}N₅

Ест то синтактичний спосіб выражения перцепціі – чутя запаху, а посередньо існування того, што ест його джерелом, напр.: [...] запахло на преовесні / полонином (В. Грабан); *Пахне терком і черешньом, свербоуз-ком ружковіє.* (П. Мурянка)

Перцепція може ся выражати тіж в двоскладових речинях, напр.: [...] деси з боку долітує [...] ріжноголоса тріскотня вишлякого птаства... (І. Желем).

3. Речиня зо значиньом неіснування (брaku когось або чогось)

Речиня тыпу *Там не є школы*

Структурова схема (Loc) nee N₂

Часословний компонент зо значиньом неіснування має форми: *неє*, *не было (бы)*, *не буде*, напр.: *Не было там жадных комарів.* [...] села того юж неє і такого юж не буде. (А. Барна); *В Михалові не было школы* (В. Дзядик); *Гнеска тых сътапів праз нее.* (Л. Самборецкій).

Речиня тыпу *Не чути бесіди*

Структурова схема (Loc) nee Praed_{perc} N₂

Лемківской не чути бесіди (І. Русенко); *На цільних рілях землі і лісів не было видно меджі* (А. Барна)

4. Вираження фазы існування (початку, тирвання, кінця)

З під сънігу зачала виходити нова зелена трава і перши квітки – стокротки, каченці, крокісі і лісовы фіялкы. (А. Барна); *Нибы минул томатітаризм і настала демократія.* (П. Трохановский); *І ту зачала ся правдива лемківска маніфестація.* (П. Трохановский);

2. Речиня зо значиньом дії (чынності)

1. Субектовы речиня

Речиня тыпу *Хлопец чытат*

Структурова схема N₁Vf

Субектом чынності може быти человек або зывір, напр.: Улька запища-ла голосно, обернула ся и [...] вдарила з цілої силы хомонтом Йоска по

хырбеті [...] Йоско йойкнул и вхопил ся за рамено. (Т. Кузяк); *Газда підкошал, а газдиня підберала зерно і вязала снопы*. [...] Пізном осіньом, перео самим сьнігом газдове і газдині стипали і звозили олів капусту. [...] Люде ей чистили, сікли, солили і квасили в великій бочці. [...] Сват на початок попросил о погаричок, а сам вынял з пазухи літровку палюнки і поставил на столі. (А. Барна); *Сова по ночи гукала* (П. Мурянка); *Праві на кожовим дереві якисий птах вил собі гніздо* (А. Барна); *Лес заяц проскочит, дес лишка прощусне, і ци медвід в малини почапат з беріз.* (В. Хомник).

Субектом дії може тіж бути предмет, напр.: *Байсів жити вооний молод зерно для іх родини.* (А. Барна)

Присудок найчастійше має при собі дополніння означаюче об'єкт дії, напр.: [...] *підберала зерно, вязала снопы, отепляли хызы; Лев і медвід [...] зімали серня.* (М. Лучкай); *Газда на вишитих позерат* (І. Русенко).

Речиня збудуваны подля структурowej схемы **N₁Vf** можут тіж мати значыння характеризуюче субект подля його діяльности – професії, заняття ремеслом або знання робити штося, напр.: *Прислонскій Петро буже чытал і писал; Підберезъняк Теодор [...] кул млынъскы колеса* (А. Барна).

2. Речиня зо значынью дії без вказания субекту

Речиня тыпу *Орано*

Структурова схема V_{impers (-no, -mo)}

Ужытая речинь той структуры ёсць ограничене до текстаў бесідуючых о минулым часе, напр.: *На полях орано і сіяло зерно на кожовым кавальчуку землі, або саджено бандуркы, капусту, буракы і огородовину в загорідках.* (А. Барна); *Виштыкым оддільні сьпівано традиційне „Многая літа”.* (Ш. Дичко); *В заходній Лемківщині праві не жато зерна серпами [...]* (С. Мадзелян).

Речиня тыпу *Молотят*

Структурова схема V_{f_{3p}}

В себе дома в кожедыі родіні товклизи пеніцакы. [...] Лен пряли в ден і вечер. [...] в кумі ізбы коло выгляду ставляли кросна [...] З полотна леняного краяли і шыши сорочки, оплечата, тачы, ногавкы, запаскы для цілой родины. (А. Барна); *Вчера привезли з села сыр* (В. Грабан).

Речиня тыпу *Торгувало ся*

Структурова схема V_{f_{3s}} ся

Сут то речиня невызначено-особового тыпу, без вказания на субект дії, напр.: [Зо Зборовом і Бардзійовом] *торгувало ся* през близко 150 ро-

ків. (А. Барна); [Треба было сідити, наслухувати,] та ся добре *курило*. (П. Трохановскій); *Колиси /то ся жыло* (П. Стэфанівскій), або з означынью субекту через назывник в даочым одмінку, напр.: [Пэўдзілі моі дідо / Як то давно было, / же] ся *Лемкам* в наших горах / Не найгірше жыло. (Я. Дудра).

Речиня тыпу *Посолити*

Структурова схема Inf

Інінітивны речиня стрічаме передовытым в рецептурах страв, напр.: *Натерти колтеры і перецідзіти* през сіто, *посоліти, вымішати*. (М. Хомяк); [...] *кісто оставіти* на якисій час в спокою [...] Потім накласти до бляшок (формы), або в руках *форчувати* маленькы „підпалкы”, уложыты на лопату, *підсыпіти* муком і *класти* до пеца (С. Хорошак).

3. Речиня зо значынью стану

1. Выражыння стану місця

Речиня тыпу (*На дворі*) *тэінно*

Структурова схема (Loc) – CopPraed

Структура з предикативом ёсць спецыяльнія предназначана до выражыння стану, напр.: *На дворі хмарно.* (В. Феднинишинец).

Колі з контексту або ситуаціі місце ёсць знане, то його означыння може быць мініяне, напр.: *Было уж тэінно.* (О. Михальчык; записал П. Мурянка).

В речынях з таком структуром стан місця може быць представленыі через субективные адчуты, напр.: *А тэпер смутно там в Карпатах* (І. Русенка); *Ту было порожнё і смутно* (О. Михальчык; записал П. Мурянка); *Але як же ту красыні было!* (П. Мурянка)

Речиня тыпу *Гырміт*

Структурова схема (Loc)V_{f_{3s}}

Часослова в таких речынях маюць значыння явління природы. До той групы мож тіж зарахуваць речиня з неособовыми часословамі перцепціі, напр.: *Бішкак, дудніт, в хмараах гучыт,/ Гырміт [...]* (А. Павловіч); *Сітіт.* (В. Феднинишинец); *Ляло колиси /и ляло /на люди /лемківскых [...]* (П. Стэфанівскій); [...] *барз ся затыло [...]* (А. Павловіч).

2. Вираження внутрішнього стану (одчуття)

Речняня типу *Хлопцю було весело*

Структурова схема N₃ – CopPraed

Компонент в формі даючого одмінка означат суб'єкт стану внутрішнього. Може то быти називник або місценазивник, напр.: *Ван буде мало і людям весело* (В. Хильяк); *І лем мі потім жаль /ночи /і пера /і крейдового паперя* (П. Мурянка)

Одчуття може быти представлене – достівні або метафоричні – як ідуче од якоїсь часті тіла, напр.: [...] *мому серцю тісно в грудьох* (А. Гальчак); *Так на серци тяжко.* (І. Головчак); пор. *Так мі на серци тяжко.*

4. Речняня зо значиньом приметы (якості)

Речняня типу *Дівча було робітне*

Структурова схема N₁ – CopAdj₁

Климат в нашим селі була дост уміркуваній. Поля і ліси були всеце сухи [...] Села були бідни [...] Масло було бле або жолте. [...] Солома лену єст міцна, а корені слаби. [...] Студні були пльотки, але були і дост глубоки (А. Барна); пор., з модальном модифікаційом: *Нец повиден быти добре горячий* (С. Хорошак).

До выраження приметы ужыват ся тіж конструкцій, в котрий характеризуючий компонент (найчастійше придавник) впроваджений єст словом-класифікатором, называочым тип (рід) суб'єкту, напр.: *капуста – рослина, Улька – дівча і т.п.*

Капуста то барз важна і знана в цілым сьвіті рослина. (А. Барна); [...] *в Йоска служила Щетинова Улька.* Было то дівча румяне, дост тузе, веселе і робітне. (Т. Кузяк)

Речняня типу *Капличка стоїт при стежеці*

Структурова схема N₁ – Vf_{est}Loc

Суб'єкт може быти характеризуваний через його положення. Дотыч�т то передовиштким місцевости і предметів краєвиду. Такы речняня сут подібны до егзистенціальних, і мают в своім складі часослова зо значиньом існування, але ріжнят ся од тамтых порядком компонентів і льогічним акцентом на означиню місця, напр.: *Головна капличка стояла під селом, при стежеці [...] Стежеки томы тягли ся позляні і лукани, тягли ся меджес зернами, тягли ся і меджес лісами.* (А. Барна). Характеристичним предикатом єст злучиня быти + положений (-а, -е, -ы), напр.: *Село Чорне было положене в горах [...]* (А. Барна).

5. Речняня зо значиньом кваліфікації

Речняня типу „*Бесіда*” то дво-місячник

Структурова схема N₁ – N₁

Кваліфікация то однесіня до понятьової класы. Перший з двох компонентів схемы (називників в называочым одмінку) означат предмет, а другій – надрядне понятя, напр.: *Мотовило то кризисак долгостні 0,80м до мотаня ниток в пасма і лікті.* [...] *Голова (озвін) багра і спіці то головны часті колеса.* (А. Барна); *Каждый верх – то отец, / А доляника – матір...* (І. Головчак); *Тота книжка – то перший наш буквар* (П. Мурянка).

Речняня типу *Анна ест учительком*

Структурова схема N₁ – CopN₅

Такы речняня служат передовиштким до інформування о професії, напр.: *Осіп була листоношом в селі.* [...] *Тоты ремісники были самоуками* (А. Барна); *Нянько була дорожником* (П. Трохановскій).

Кваліфікация може ся пучыти з додатковом характеристиком, напр.: *Він [Владимір Хильяк] безспоречно єст найвываднішим лемківским творцем* другої половины МХ століття (О. Дунь-Файфер); *Добрянський була великим любителем мясного левашу* (Д. Марков – перев. П. Мурянка).

Речняня типу *З п'ого ест тумак, З Петра ест добрий музыкант*

Структурова схема З N₂ – Cop (Adj)N₁

В кваліфікуючых речнянях, збудуваних подля той схемы компонент в формі называочого одмінка то експресивно-характеризуючий називник або називник з оцінюочым придавником, напр.: *Была бы з неї добра коминярка* (Д. Папгаргай – перев. П. Мурянка).

6. Речняня зо значиньом кілкости

Речняня типу *Тартаків было три*

Структурова схема N₂ – CopQuant

В речнянях той структуры призвязочний компонент то числовник або інче выражение з кілкістным значиньом, напр.: *[Тартаків] в околици села было аж три.* [...] *крестів і капличок [...] было в селі понад п'ятнадцет.* [...] *Такых ріль в селі было четверта част.* [...] *Было мало землі і ліса.* [...] *той діяльноты было в селі барз дуже.* [...] *хліба [...] не все было дост* (А. Барна); *Того сльвіаня было адже дуже.* (Ш. Дінчко).

9. Другорядны члены простого речыння

Другорядныя членами простого речыння сут дополніння, придаток і обставник.

1. Дополніння

Дополніння то член речыння выражений назывником або місценазывником в залежным одмінку (з при назывником або без), котрий єст підрядним до інчого члена речыння – найчастішо до часослова або одчасословного назывника, але тіж до предикативу, придатника, часопридатника і часоприсловника.

Термін *дополніння* означат, же тот компонент дополняє зміст надрядного слова, напр.: Учителька похвалила ученика. Речыння *Учителька похвалила єст недоповіджене, бо часослово похвалила вымагает дополніння.

Дополніння одповідат на звідання залежных одмінків, напр.: Я стрітіг (кого?) **учению**. Я рахую (на кого?) **на тебе**. Учитель опікує ся (кым?) **учениками**. Ты підеш (з кым?) **з братом**. Бесідуєме (о чым?) **о Лемковині**.

Вельо часостів вымагает дополніння, напр.: помагати (кому?), вислати (што? кого?), оповідати (о кым? о чым?), стрітити (кого? што?), сковать (што? кого?), натрафіти (на что? на кого?). Речыння з тыма часословами без дополніннь были бы неполны.

Часом одно часослово може мати два дополніння, напр.: Я просіл (кого?) **маму** (о што?) **о гроши**. Хлопець купил (кому?) **дівчату** (што?) **квітак**.

Вымагают тіж дополніння декотры придатники і часопридатники, напр.: подібний (быти подібним) (до кого? до чого?), вызначений (быти вызначеным) (до чого? през кого?) і одчасословны назывники, напр.: введіння (чого? кого? до чого?).

Дополніння діліт ся на пряме і непряме.

Пряме (безпосереднє) *дополніння* – переважні єст в видичым одмінку (акузативі). Розпознаємо го по тым, же при зміні предикату з активної стороны на пасивну стає ся оно підметом, напр.: Нянько будзе **хыжу**. **Хыжа** єст будувана через няню.

Пряме дополніння може выступувати тіж в рождаочым одмінку (генитиві), коли предикат выступує з перечынью *не*, *ні*, по декотрых часословах, як *прагну*, *стережу*, напр.: Не люблю **касы**. Прагну **здравля**. Стережу **маму**.

Пряме дополніння часом може выступувати в творячым одмінку (інструменталі), напр., коли окрісят часослова *рядити*, *доводити*, *керувати*: Ведучий **радит** **кружком**. Мітро **керуе** **школом**.

Непряме (посереднє) *дополніння* розпознаємо по тым, же по зміні конструкції з активной на пасивну, має ту саму синтаксичну функцію і ту саму граматычну форму: *Параска мыє грэты „Людвіком”*. Грэты єут мыти через Параску „Людвіком”.

Дополніння окрісят часом придатники і присловники: *Мартуся літат* *прудше од Штеся*. Любца, Олюся, Петрусь то ёшчэ здібны до вішыткаго.

2. Придаток

Придаток єст членом підрядним до назывника і одповідат на звідання: якій? яка? яке? якы? котрий? котра? котре? котры? чый? чыя? чье? чый? котрий за порядком?, напр.: **моя хыжэ** (чыя?), **істория Лемковины** (чого?), **барнаста хустка** (яка?), **четверте дерево** (котре за порядком?).

Придаток може быти выражений придатником, порядковым числоприлагальніком, місценазывником і часопридатником, напр.: **весела дівочка**, **другого дня**, **тій дівочці**, **співаюче дівча**. Найчастішо мame ту полуучыния згоды, напр.: **весела дівочка** – называючий одмінок, єднотне число, женскій рід.

Придаток выражений через назывник в тым самым одмінку што окріслене слово называет ся **приложком** (апозиційом). Приложки сут получены з назывником полуучыњом згоды, напр.: **ріка Ждыня**, **пан професор**.

Придаток выражений через назывник в рождаочым одмінку (генитиві) называет ся **генитивным придатком** і твориг полуучыния вязаня, напр.: **зошыт сына**, **брат муэса**, **гавк песь**, **крик учеників**.

3. Обставник

Обставник пояснят предикат, вказуе, як або в якых обставинах проходит дія. Обставник односит ся до часослова і одповідат на звідання як? де? коли? чом?, а тіж пошто? в якій мірі? в якым ступені?, напр.: *Прид* *прудко*. (як?) *Тан* *мурянкы* *густо* *лазят*. (де?) (І. Головчак), *Рано* *мію* *зубы*. (коли?).

Обставники можут односити ся тіж до придатника, часопридатника або присловника, вказуют на ступен ознаки або дій, напр.: **барэ гардай** (герок), **дост гарді** (пишеш).

Обставником може быти: присловник, напр.: [...] **ніше вертаги** (Ш. Трохановска), часоприсловник (тіж з залежным од нього словами), напр.: **вертаги размакуючы торбами**, назывник в залежным одмінку з при назывником або без при назывника, напр.: **Всяди полно тебе, і в коморі, і на дворі**, інфінітив, напр.: **Пішол орати**.

Обставники мають ріжни значення.

Обставник місця одповідат на звідання: *де?* *кади?* *одкаль?* *одкаль?* як *далеко?* і т.д., напр.: *Приїхал з гір. Переходил таїлади. На віконци виріс з інію крас квіт* (А. Гальчак).

Обставник часу одповідат на звідання: *коли?* в яким часі? *ооколи?* (як *авно?*) як *долго?*, напр.: *Думам од вечера. Заран зварю замішку. Єоному газді в нічну пору зле не влезти до коморы* (І. Русенко).

Обставник причини одповідат на звідання: *прошто?* з якої причини?, напр.: *Мельця піката з жалю. За злости він ніч не пойде. Од усміху друга робить ся промінно* (І. Головчак).

Обставник цілі одповідат на звідання: *по што?* на *што?* в якій *цілі?*, напр.: *Іду до саду по яблка. Хлопи пішли за село косити. Старши в том ден несли до церкви для священника гарного когута* (А. Барна)

Обставник способу одповідат на звідання: *як?* яким способом?, напр.: *Лен ріс дост густо* (А. Барна); *Верну ся піше. Ми ішли сьпіваючи. Тисяч квітків в літнім полі враз рожевитло* (А. Гальчак).

Обставник міри і ступеня одповідат на звідання: *як барз?*, напр.: *Він любить єй до болю серця. Собітки горили барз високо. Повязаня робинне з іншими селами било дост велике* (А. Барна).

Обставник вимоги одповідат на звідання: *при якій окотичності?*, напр.: *В разі болю захисті лік*.

Обставник уступки одповідат на звідання: *напротив кому?* *чому?* *без езгяду на што?*, напр.: *Без взгляду на хвилю підеме до ліса. На перекрію рідини она пішла на танці*.

В синтаксії не вирацуємо інші єднозначних критеріїв до розріжнення дополнінь і обставників.

10. Скомплікування простого речыня

Структура простого речыня може быти комплікувана єднородними членами, виділеными членами (зворотами), звертанями, вставнымима і вставленными конструкциями.

1. Єднородны члены речыня

Єднородными называеме члены речыня, котры сут получены прирядним получынъем і заполняют едину синтактичну позицию. Єднородными можут быти вищтыкы члены речыня: підметы, присудкы, дополніння, придаткы і обставники.

Значення окремых єднородных членів сут частям якысого спільнога для них надрядного значення, напр.: *В неділі і свята в більності седане*

носили одеж і обутя фабричне купуване в містах або на ярмарках. [...] Гуни окрашали скорянъма обшивками кольору чорного або червоного. [...] З обутя купували черевікы, скірні і мешти. Была то обув соборной ремісничай роботы на ноги хлопськи і женськи. (А. Барна).

Перед рядом єднородных членів або по ним може стояти узагальнюче слово, котре занимат таку саму синтактичну позицию як єднородны члены. В приміровым речынъем сут то слова *одеж* і *окрас*: *Купували собі і готову одеж – сорочки, блузки, ногавкы (сподні), спідниці, хусткы, капелюхи і бужзе інчых окрас – басанунок і гузіків*. (А. Барна).

Єднородны члены мають часто, але не конечні, подібны граматичны формы і можут быти получены перерахувальнем інтонацией і прирядным злучниками.

Тоты граматичны способы служат до выражыння трох тыпів одножынъя медже єднородных членами: вяжучых, розділюючых і протиставных.

Вяжучы одношынъя выражают ся або беззлучниковым получынъем єднородных членів (з перерахувальнем інтонацией), або прирядным злуччым злучниками, напр.: *I всі выдры, і всі чаплі, / Як лем могли, з собом хаплі / Таніры, ножы, видельці [...]* (І. Русенко); *Тілько ёст в тых словах / Ласкы та любови. (І. Головчак); Не прешлоували іх хвороты серця, ани хвороты реуматичны. [...] люде не мали юже ани сил, ани можливости од нова зачынати будову іхлых газдівок* (А. Барна).

Часто вяжучий злучник находит ся лем перед кінцовым членом ряду, напр.: *Діти сіли над ріком, зняли лахы, вділи костюмы і чекали на сонце* (єднородны присудкы *сіти*, *зняти*, *вдіти*, *чекали*). Єднородны члены можут тіж быти получены вяжучым злучником в пары, напр.: *Квіт липы, сок з малин і яфыр, дзендзелія і румянок ратували діти і старших од перестуды і інчых хворіт*. (А. Барна).

Розділюючы одношынъя *Він то потанцуе, то посыпват, то пожартуе. Підеш з коровами, або зgrabлеш сіно. Села на тій леній фронту быти або знищены, або спалены.* (А. Барна)

Протиставны одношынъя *В понедільок мулярім на будову віз ем не азотняк, лем цімент высокопроцентовий [...] (Т. Кузяк); Был то хлон мудрий, зарадний, но і кус вченый.* (Т. Кузяк).

2. Выділены придаткы

Выділены придаткы выражают додаткову характеристику предмету. Найчастійше стоят по слові, до котрого ся односят. напр.: *За березом росла терка, належана кільцями і зато сьміла, одважна* („Бесіда“); *А татына плаче, бідна.* (А. Солінкін).

Выділений придаток в формі часопридавника (тіж з залежними од нього словами) называеме **часопридавниковим зворотом**. Одділяме го од решти речыня протинками, напр.: *В зеленій долині-колысії, завішеній меджес верхамі рідных гір, гойдал ся смуток.* (П. Мурянка); [...] *Ничипір взял тато немовлятко, закручене в пачісну пеленку, вложыл го до торбы і занюс до церкви* [...] (Т. Кузяк).

Выділеныма могут быти тіж приложки, напр.: *Аж в кінці виділ журавля, / Птаха великого, / І на міты стати просити / Ратунку од нього.* (М. Буряк); *Зима, зима, щылавиця, / щыtle в носик, щыtle в лиця* [...] (П. Мурянка).

3. Выділены обставники

Выділены обставники могут быти выражены часоприсловниками, назывниками і присловниками.

Выділений обставник выражений часоприсловником (тіж з залежними од нього словами) называеме **часоприсловниковым зворотом**. Має він пілпредикативне значыння „другорядного присудка”. Часоприсловниковий зворот oddіляме од решти речыня протинками, напр.: *Ідуть они собі, бесідующы, дорожом* [...] (Т. Кузяк).

Часоприсловник незавершеннего виду означат дію, котра проходить в тым самым часі што і дія означена часословом (присудком), напр.: *бесідующы – ідуть*.

Часоприсловниковий зворот з часоприсловником завершеннего виду означат чынніст, котра проходит скоршэ од той, котру представляют часословово (присудок), напр.: *Вмывыши ся, він пішол стати. Ванцю, доставшы од няня в скору, гварит* [...] (газета „Лемко” 1912 р.); *Прочытавши книжку, він однос ю до бібліотеки*.

Выділены обставники выражены формами назывників (тіж з привывниками) мають значыння додатковой, докладнішої інформаціі – найчастійше о місці або о часі, напр.: *Ta іцы осіню, в Саноку, виділи мы Го в полным здоровлю, слухали Його милого, лікуючого голосу.* [...] *I выімали мя на крилосі, під час пропокіди, очы Владыкы.* (П. Мурянка); *I я там был (за дверьома)...* (А. Солянкін).

Стрічаюць ся тіж выділены обставники выражены присловниками, напр.: *Аж ту, нагло, споза плота/Выскочыла псів голота* [...] (І. Русенка); *A то сіділ в Чытальни Качковскага, а то, уже пізнейше, при своіх книжках* [...] (П. Мурянка).

4. Выділены порівняльны звороты

Значыня близкіе обставниковому мають выділены порівняльны звороты. Складают ся они з формы назывника, придавника або присловника, при котрый могут быти залежны слова, впровадженой порівняльным злучником, напр.: *В груоях, як на гушлях, / раюіст грат родинно.* (І. Головчак); *А в селі з рана, як на ярмарку, / Коровы ревут* [...] (Я. Дудра); *Они до нас ішли долгыма віками / З гордістю і красом, як та птицца пава.* (Я. Дудра); *Така є, як стіна, блідна [...]* *Взял, высукал він рукавы, / Стис го, якбы обручани,* / *Наштужыл ся, жылынатяг / I з коріньом бука вытяг.* (А. Солянкін); *Полетіли / Сой мотылі / По вершыні, / Нибы іскры, / З тріском сіли / На долині.* (І. Головчак).

5. Вставны і вставлены конструкцыі

Слова і словазлучыння, котры мают в речыню автономну позицию і выражают суб'ектывне одношыня бесідуючого до змісту речыня, называеме **вставныма**. В писмі такы конструкцыі сут выділяны притинаками, павзом і скобкамі.

Приміркы: *Для вшытых, реку, хліба ніт* (І. Русенка); *Такій въпіол, знате, крам [...]* *Як саи відіши, вшытко маже [...]* (І. Русенка); [...] *в ден, як вам відомо, / я мам слабы очы.* (Я. Дудра); *Засіданія отворил, як выпадаю, пан Яцек Куронь [...]. Як ся може было сподівати, проблемы мают вшыткы [...]* (“Бесіда”); *На жаль, медычна поміч [...] залежна ё ѿ пінязи.* (“Бесіда”)

Можут то тіж быти цілы речыня, напр.: [...] дуже з ней [фактографічной літературы] – *жэбы не назвати таго байдужістю внуکів – зіл зуб часу.* (П. Мурянка)

Вставленыма называеме влучены до речыня предикативны ўдзінніці, котры перерываюць разпочате речыня, жебы додати якысян выясненія. В писмі такы вставлены конструкцыі сут выділяны скобкамі або павзом. напр.: *Вышол газда там, на поле, / (Мал два шумны, міцны волы) / Помаленьки собі оре / I сыніват собі поволи...* (А. Солянкін); *Італіян Калылімах [...], перешлідуваний через Папу Павла II (ідеі гуманізму не были через панство добрі постаріганы) мусіл в 1468 році віткаці зо свойого краю [...]* (П. Трохановскій); [...] *свога часу принял ём таку пропозіцыю (власт аж і коли просит – розказуе) для „Церковнага Календаря”.* (П. Мурянка); *Як седен з першых [Владимір Хыляк] принял званя „Лемко” (часто ся так підписувал під творами), даючи тым свідоцтво свойого стремління до креугання аўтэнтычнай лемківской культуры.* (О. Дучь-Файфер)

6. Звертання

Називник або словозлуччя з називником в кличучим – рідше називаючим – одмінку як означиня той особи (часом звіряте), до якої (котрого) звертат ся бесідуючий, называеме **звертаньм**.

В лемківським языку звертання має передовшитким форму кличучого одмінка, напр.: **Наталяко**, не болит тя *дашто*? (Д. Папгаргай; перевод П. Трохановській); **Мамко, мамко**, куп мі книжку [...] (А. Духнович); **Заспакай, задуркай**, / **Мій лігний югас** [...] (народна пісня);

Як реторичні фігури, звертання можуть тіж називати предметы, звірята, абстракційни поняття або особи не участвуючи в бесіді, напр.: **Росний, яблінко**, *высоко* [...] (народна пісня); **Зозуленко мила**, / *де будеш кукла* (народна пісня); **Заспівай, когутку**, / *На вербовим прутку* [...] (народна пісня); – **Ой, деж ты бывал, / чорний баран?** (народна пісня); **Веселости моя**, / *Дес ся мі поділа?* (народна пісня); **Землю моя**, / **Стопінко моя тиха**, / **Кольорами розмаєній мій луже**, / *Неедна нас доленька била лиха* [...] (М. Собин); **Rідне слово**, *поможе ты нам / Свого ся тримати* [...] (А. Гальчак); **Дитино** / *ты спій спокійно* [...] (В. Грабан).

Примірки звертань в формі називаючого одмінка: **Пискаль, югас**, *тишкай* [...] (народна пісня); – **Кади-с осін ходила?** / *Што єс осін виділа?* **Чого-с осін слухала?** (П. Мурянка); **Ты, секунд**, *за котом сяд!* [...] **А ты, сукін**, *з цимбалами / сун ся гев і сяд за нами!* (І. Русенко); – **Но Ульця**, *гнес ваше сяято* (Т. Кузяк)

11. Синтаксис зложенного речыня

Зложене речыня має веце як єден граматычній центр (підмет і присудок або головній член в юноскладовы речыню). Части зложенного речыня сут подібны до простых речынь, але не мают мыльевой і интонаційной самодільності.

Основным способами полуциения части зложенных речынь сут интонация, злучники і злучниковы слова, а окрем того спільні другорядны члены, спільні надрядны або підрядны части, місцепазывники слова в юній части односячы ся до другой, миняня некоторых членів, которых могут быти познаны з другой части зложенного речыня.

Зложены речыня, которых члены сут споены злучниками або злучниковыми словами, называеме **злучниковым**. Части **беззлучниковых** зложенных речынь лучат ся лем интонацией.

Злучниковы речыня ділят ся на **прирядні зложены**, которых части сут полуциены приряднім злучниками, і **підрядні зложены**, которых части лучат ся при помочи підрядных злучників або злучниковых слів.

1. Прирядні зложене речыня

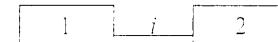
Приядні зложены речыня – зо взгляду на выражены злучниками мыльевые одношыння медже частями – ділят ся на:

- 1) вяжучы,
- 2) разділюючы,
- 3) противставны,
- 4) результативны.

Части **вяжучого зложенонприядного речыня** сут полуциены вяжучым злучниками *i, a, та / тай, ани* напр.: *Перешли зме прэз границу і зараз сковал нас густій ліс.* (А. Бачна); *В подвір'ях стоят готовы возы, / А дехто навет в полі уж оре.* (Я. Дудра); *Вітер часто гне ей, остро на ю дыхат, / Та калина гордо стойт [...]* (І. Головчак); *І синія, дурна птиця, / Не зробила з моря пекла, / Тай зо стыдом, без гонору, / Оокаль пришла – / Назад стекла.* (І. Русенко); *А на морі нич не горіт, / Ани дыму тіж не видно.* (І. Русенко)

Примір схемы:

- (1) *Сст пізно (2) і комісия розыйти ся мусит.* (Я. Дудра)



Злучниками медже частями в **разділюючых зложенонприядных речынях** сут *або, то – то, ии – ии*. То, што выражают части тых речынь, не існуе рівночасно.

Примір схемы:

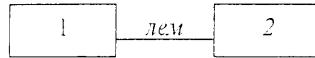
- (1) *To ліс дойч, (2) то съвітит сонце.*



Протиставны зложенонприядны речыня выражают мысли, которы противставяют ся собі. Части таких речынь могут лучыти злучники *але, прецін, напоміст, а, лем*. напр.: *Летіла ём прудко, але Фрося ня вытередила. Ты ся тішыши, а мі ест смутно. Посідали і заграли, / Але планно зас выпало...* (І. Русенко); *Покрытая хыж было переважні соломяне з кычок, але греблі і стріхи покрывали юж гонтами.* (А. Барна); *Софрон хотіл выдерти з Фецьовых рук сокыру, але тот не дал.* (Н. Чепіга); *Не поможут ни замкы, ни краты, / Лем пса доброго тра ховати!* (І. Русенко); *Ты уж одышла, наша Матусю, / Лем ес в памяты нам осталася [...]* (М. Собин).

Примір схемы:

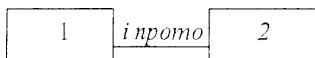
- (1) *Виштико ўгес мы спратили, (2) лем бессіда нам осталася.* (І. Русенко)



В результативних зложеноприєдніх речынях мысль выражена в другій часті речыня вынікат зо змісту першої часті. Часті результативних речынь лучат злучники *і*, *а*, *та/тай*, *прото*, *зато*, напр.: *Ніхто не пришол мі помочы, і сама мусіла ём порубати дырва. Поля і ліси були все сухи, і за то в селі не було мокро і мисто.* (А. Барна); *Не навчыл ся верша, тай не пішол до школы. Ляло два тыжні, зато не пішала ём на Ватру.*

Примір схемы:

- (1) *To була барз долга чытанка, (2) і прото не дочитала ём до кінця.*

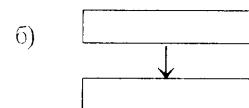
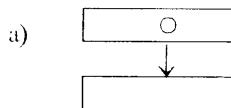


2. Підрядні зложены речыня

В підрядні зложених речынях залежны часті лучат ся з головном при помочи підрядних злучників або злучниковых слів. Злучник або злучникове слово находит ся в підрядній часті, напр.: *Травы косили все рано з росом, бо товди коса ліпше косила.* (А. Барна) – злучник *бо*; *Організаторами груп жнівярів були переважні поважны газдове, котры юж деси оберталі ся в сьвіті.* (А. Барна) – злучникове слово *котры*.

В головній часті може тіж находити ся вказуюче слово (місценазывник), до котрого – через злучник або злучникове слово – односянт ся підрядна част, напр.: *Такій вишол, знапе, крам, / Што аյз зглупіл осел сам.* (І. Русенка) – вказуюче слово *такій*, злучник *что*; *На еміграцию вильхати могли лем таты, котры зобрали кус гроша на агента і на подорожс.* (А. Барна) – вказуюче слово *таты*, злучникове слово *котры*.

Підрядна част може ся односянти або до якысого слова головной часті ци до його злучення з вказуючым словом (представлят то схема (а)), або до цілої головной часті ци до еї предикату (представлят то схема (б)):



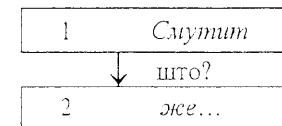
1. Речыня з підметовом підрядном частю

Така підрядна част сплюнят ролю підмету надрядній часті (ест його функціональним еквівалентом). Одповідат на зывіданя называючого одмінка *хто?* або *што?*, напр.: *Хто мечом воює, од меча гыне* (Хто од меча гыне?); *Есм зневірливег, ии здоламе на концерт* (Што ест зневірливег?). *Котры вписали ся на листу, глядали дошок і збивали з них ріжкы скрині.* (А. Барна) (Хто глядал дошок і збивал скрині?).

Злучникovi або злучниковому слову в підрядній часті може одповідати місценазывник в головній часті, напр.: *Такы скрині шыкували і таты, што не были записаны [...]* (А. Барна); *Што ся стало, то ся не одстане. Іцы ся том не вродил, / Штобы кождому угодил.* (А. Павлович); *Хто сильніший, хто зубатій, / Том і правду має.* (І. Кызак)

Примір схемы:

- (1) *Смутит мя, (2) же діти не вчат ся.*

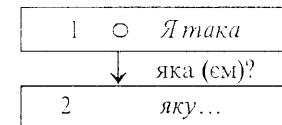


2. Речыня з присудковом підрядном частю

Присудкова підрядна част прешигус призвязочний член іменного складного присудка головной часті, выраженоого місценазывником *такій*. Одповідат на зывіданя *якій (ест) ? кым (ест) ? чым (ест) ?* Присудкова част лучыт ся з головном при помочи злучників *як*, *як бы*, *же* і злучниковых слів *что*, *хто*, *якій*, *котрий*, напр.: *Якій отец, такій сын. Яка робота, така заплата.* Сынік был *такій*, *же* не дало крохнути.

Примір схемы:

- (1) *Я така, (2) яку ня знаш.*



3. Речыня з придатковом підрядном частю

Придатковы підрядні часті одповідають на зывіданя *котрий? якій?* *чый?* Лучат ся они з надряднім частю при помочи злучниковых слів (односных місценазывників) *котрий*, *якій* і злучників (*что* і декотрых

інчих), напр.: *Мама думала о дівці, котра вийшла з мужом.*; *Пецы таки мурували зо специяльної глини, яка ся не киршила і не пукала.* (А. Барна)

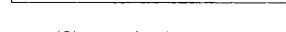
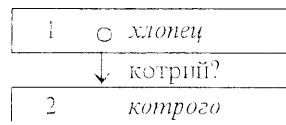
В головній часті можуть тіж бути приявні вказуючі слова, напр.: *Жителі тих земель, яких предки були крещені в періоді кірило-методіянської місії, були вірними Православної Церкви.* (Я. Воргач)

Перший тип таких речень то речения з **придатково-виділяючим** прирядном частю. Інформація подана в тій часті помагати виділити предмет спомедже інчих, маючих таку саму назву.

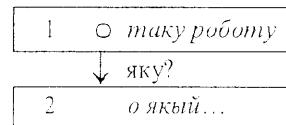
Підрядна част може тіж мати **придатково-розширяюче** значення. Таке речения служить не до виділення предмету, лем до повідомлення про ним чогось іншого. Придатково-розширяюче одношыння виражают декотри речения з однією місценазивниками *котрий*, *який*, *де*, *што* і ін., напр.: *Найвеце дерева ішло до тартаків, яких в околиці села було аж три.* (А. Барна); *Так було в Хобені, де што вечера сходила ся вишитка виселена молодіжь [...]* (А. Барна); *Не годен єм стерпіти злодіїв, што наше спільне добро безкарні крадут – [...]* (Т. Кузяк).

Приміри схем:

(1) *Пришол хлопець, (2) котрого видіта єм вчора в церкви.*



(1) *Достал єм таку роботу, (2) о який думал єм од давна.*



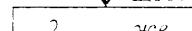
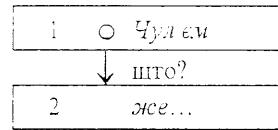
4. Речения з допоміжовим підрядном частю

Допоміжові підрядні часті одповідають на звідання вищих залежних одмінків: рождаючого – *кого? чого?*, даючого – *кому? чому?* видячого – *кого? што?*, творчого – *ким? чым?*, місцевого – *о ким? о чым?*, тіж з прізвищниками. Лучат ся они з головном частю злучниками і злучниковими словами: *же*, *жебы*, *ци*, *як*; *што*, *хто*, *котрий*, *який*, *як*, *де*, *коли*, напр.: *Аж тепер почул єм, же несу на плечах штоси тяжке.* [...] *Не знали, ци ту останут.* (А. Барна); *Не треба було бесідувати, што сте такій богатий!* (І. Русенко); *Повідали мої діди, Як то дасно було,* /

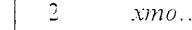
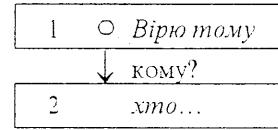
Же ся Лемкам в наших горах / Не найгірше жыло. (Я. Дудра); *Вищитки бесідували о тым, што написали в газеті.*

Приміри схем:

(1) *Чул єм, (2) же зараз іхаме до Пряшова.*



(1) *Вірю тому, (1) хто дотримус слова.*



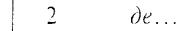
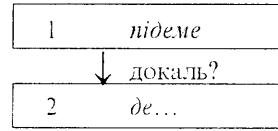
5. Речения з підрядном обставниковом частю місця

Підрядна обставникова част місця одповідає на звідання *де?*, *докаль?* *одкаль?* *кади?* Типовим способом отримання з головном частю сут злучниками слова *де*, *докаль*, *одкаль*, *кади*, котрим в головній часті можуть одповісти вказуючі слова, найчастіше *там*, напр.: *Не може бути музыки, / Де сут самы капельники.* (І. Русенко); [...] *баранок [...] собі стал, / Де му було близьше.* (І. Кызак); *Люде з дороги там посмотріли, Де ворониска кравчали [...]* (А. Павлович); [...] *То же сонце, таты звізды сияют / Там, де твої предкове спочивають.* (І. Кызак); *Всі троє ся помічали, / А віз там, де был, оставили.* (І. Русенко)

Обставникова част місця односять ся – через вказуюче слово – до предикату головної часті, т.е. до цілої головної часті.

Примір схеми:

(1) *Заран підеме там, (2) де гнеска мама нашли соснякі.*



6. Речения з підрядном обставниковом частю часу

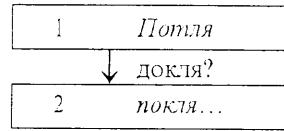
Підрядна обставникова част часу одповідає на звідання *коли?* *одколи?* *докля?* *як долго?* Типовими злучниками сут *коли*, *єд*, *як*, *поки*, *аж*,

напр.: *Коли ся призрю на сонце, весело в душы грас. Коли сонце сковало ся за гору, мороз стиснул. А кед мы гроши заробили, / Зас сме вернули в старий край.* (І. Русенко).

В головній часті може бути місценазивникове слово, напр.: *Вишитко зачало ся товдьи, коли покликано до жыття осередок в Цеплицях.* („Бесіда”); *Лист [...] дішол до села акурат товдьи, як в селі вишитки були готовы до вильду на Схід.* (А. Барна); *Носити мал так долго, аже ся міх не розодре.* (Лемківський календар 1997; з розповіді В. Заяца).

Примір схеми:

(1) *Потяя дзбанок носит воду, (2) покля ухо ся не урве.*

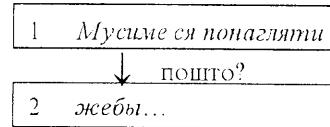


7. Речыня з підрядном обставниковом частю цілі

Підрядна обставникова част цілі одповідат на звідання *пошто?* в якій цілі? Тыповима злучниками є *жебы і штобы*, напр.: *Засытайме собі / голосно, весело, / жебы было чуты / аж на друге село.* (П. Стефанівський); *А і люди дал скликати, / Жебы пришли позерати.* (А. Солянкін); *Но, а тобі, сіра зозулечко, / Все бым садил дубы і смеречкы, / Жебыс в лісі на них сой кукала, / Добрим людям роки рахувала.* (І. Головчак); *Штобы добрі шла капеля, / Тра єдного учитеља* (І. Русенко). За злучником *бы:* *Рідне слово, поможь ты нам / Свого ся тримати, / Бы сме славний одказ предків / Могли дотримати.* (А. Гальчак). Пор. тіж зо злучником *бо:* *Мамко, мамко, куп мі книжку, / Тинту, папір і табличку, / Бо я піду до школы - / Вчыти ся поволи.* (А. Духнович).

Примір схеми:

(1) *Мусиме ся понагляти, (2) жебы здоляты на потяг.*



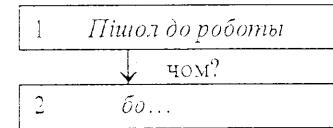
8. Речыня з підрядном обставниковом частю прычины

Підрядна обставникова част прычины одповідат на звідання *прошто?* *чом?* з якой прычины? *одчого?* Тыповы злучники то *бо*, *зато же*, ..., напр.: *Але недолго гарді было, / Бо настал страшній час.* (І. Русенко); *Сълізай*

те, сълівайтє, бо я уж не можу, / Бо уж моі груди захрипли од съпіву. (Я. Дудра); *На луці зробило ся тихо, зато же кояре пішли на погуденок.*

Примір схемы:

(1) *Пішол до роботы, (2) бо нянько захворили.*

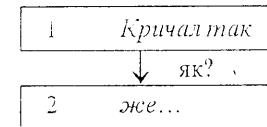


9. Речыня з підрядном обставниковом частю способу

Підрядна обставникова част способу одповідат на звідання *як?* яким способом? В головній часті може ся находіти присловниковий місценазивник *так*, котрий творить пару (*так ... як, так ... же* і ін.) зо злучником в підрядній часті, напр.: *Напши лист так, як можеш. Як собі постеліши, так ся выспеш.*

Примір схемы:

(1) *Кричал так, (2) же вишитки втекли.*

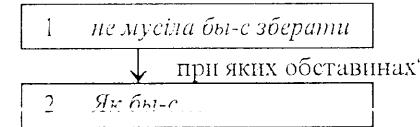


10. Речыня з підрядном обставниковом частю вымогы

Підрядна обставникова част вымогы одповідат на звідання з якой вымогы? при яких обставинах? Тыповима злучниками є *кебы*, *кед*, *як бы*, *коли*, напр.: *Кебы я мал, добры люде, / шапку невидимку, / Поіхал бым зараз дохыжэ, / хоц лем на хвилінку.* (І. Русенко); *Кебы він ся добри не вчыл, не дістал бы нагороды. Кед буду мала час, приду до вас заран. Не было бы такой страты, / Як бы были в облаку краты!* (І. Русенко); *Коли мал бым / черевічки / в котрых міг бым / моръю iти / за кордоны / гет бым пішол / Лемків-братів / обудити* (Я. Шкірпан).

Примір схемы:

(1) *Як бы-с принесла меріндю, (2) не мусіла бы-с зберати яфыры.*

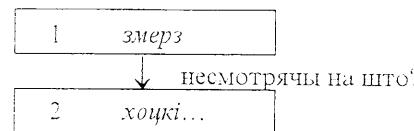


11. Речыня з підрядном обставниковом частю уступки

Підрядна обставникова частка уступки одповідат на звіданя несмогчы на што? незважаючы на што? наперекір кому, чому? ілучыт ся з надрядным речынем злучниками *хоц*, *хоц бы*, *хоц і*, *хоцкі*, *най*. напр.: *Хоц як вірно буду / Служыти, работи - / Все причыну найдут / Мене поганити.* (А. Павлович); *Хоц маме кріпкы руки, / Хоц маме добра здравя - / Без школы, без науки / Мудрышы нас задавят.* (І. Русенка); *Хоц спересли нас добры, йому удало ся пустыни лист в лісточку Фрыштак на польскій почті.* (А. Барна); *Бачы не было іцы видно, хоц декотры уці вышли уж з ліса. Фрося весело усміхала ся, хоц серце ей плакало. Осіф был выстраданий, хоц никто го не страшыл. Най нам буде тяжко, мы не зреzinуеме.*

Примір схемы:

(1) *Хоцкі він вділ гуню, (2) барз змерз.*



3. Беззлучниковые зложены речыня

Часты беззлучникового зложенного речыня суты получены передовыштыкым інтонацией. Окрем того важну ролю в получынню часты беззлучникового речыня сполняют: порядок часты, кореляция часословных форм віду і часу, а тіж ріжны лексикальны компоненты.

Єдны беззлучниковые речынія суты подібны до речынь зложенных прирядні (медже частямі міг бы быти прирядний злучник), напр.: *Вітер свище, летят тучы, / Бліскат, будніт, в хмараах гучыт, / Гырміт, гром за громом тріскат, / Пастух свою думку піскат.* (А. Павлович), пор.: ... *гырміт і гром за громом тріскат, а пастух...*; *Права рука ёст сильна, ліва кус слабша, пор. Права ... сильна, а ліва...;* *Вы знаете свое, я знам свое, пор. Вы знаете свое, а я знам свое.*

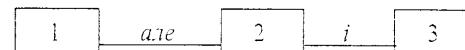
Інчы беззлучниковые речынія могут быти синонімами речынь зложенных підрядні (медже іх частямі міг бы быти підрядний злучник), напр.: *Грае вітер, гулят буря шалена, / Загостила до нас зима студена.* (І. Русенка), пор. ... *бо загостила до нас зима...*; *Пришол з ліса темний вечер - / о тобі забыли?* (Є. Вансач), пор. *Коли пришол вечер..., Кед пришол вечер...*

4. Речыня вельократні зложены

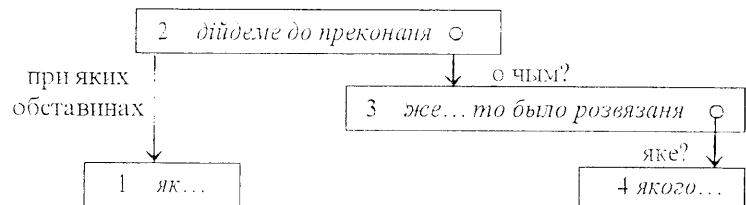
В зложеным речыню може быти веце як дві часты. Такы речыня называеме **вельократні зложеными**. Часты вельократні зложенных речынь могут быти прирядными, напр.: *Того вишткого не было мало і было оно на каждой місци і в каждый час, леи треба было о нього обати і тицьнати.* (А. Барна).

Примір схемы:

(1) *В Суётах в тым часі поля были юж зелены, (2) але озимины были іцы маленькы (3) і не было де ся сковать од куль ворога.* (А. Барна).



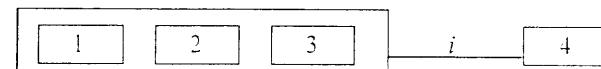
Найчастійше в вельократні зложенных речынях часты суты злучены підрядными получыннями, напр.: (1) *Як застановиме ся добры і призриме цілій будові лемківской хылзы,* (2) *то дійдеме до преконання,* (3) *жэ же така хылза в тамтых часах то было барз практичне, досконале і трафне развязання будуваных хылж,* (4) *якого мало было на сьвіті.* (А. Барна).



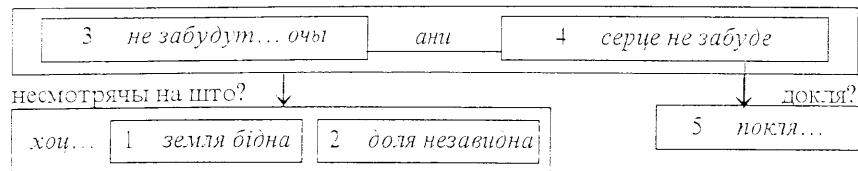
(2) головна част, (1) підрядна част первого ступеня – обставникова вымогы, (3) підрядна част первого ступеня – дополніньова, (4) підрядна част другого ступеня – придаткова.

Вельократні зложены речыня могут тіж быти **мішаны** – з прирядніма, підрядніма і беззлучниковых частямі.

Примір схемы речыня вельократні зложенного з получыннем беззлучниковым і прирядным (кінцовой часты): (1) *Хмары вкрыли небо,* (2) *потеміло,* (3) *загырміло і (4) шуснул дойч.*



Примір схемы речыня вельократні зложенного з ріжними тыпами синтаксичных споінь: (1) *I хоц земля наша бідна,* (2) *доля незавидна – (3) не забудут моі очы тихых гірских ночы,* (4) *ани серце не забуде,* (5) *покля ёсити буде.* (І. Русенка)



(3) (4) головни прирядни части – вяжучы, (1) (2) підрядни части первого ступеня – обставниковы уступкы, медже собом получены беззлучниковым полуучыньем, (5) підрядна част первого ступеня – обставникова часу.

5. Безпосередня і небезпосередня мова

Безпосередня і небезпосередня мова сут способами представління чужої мовы, коли репродукуеме чысіу выповід, напр.: Учителька што кус постаряла: „Не загерайтэ до зошыта сусіда” або „Не однисуій од сусіда”.

Безпосередню мову стрічат ся часто в літературі, напр.: *До вязниці, тут вітцям, тых молодых рекрутів не допуциали, та они спинали ся на вязничий наркан і кричали: „Няню, будте здорови, бо я іду на війну”.* (С. Пиж): *Гварит газда „Жено жига, / Заран піду на Рекищю – / Зорю землю під пшеницю”. / А газдыня Уля гварит / „Та кёд хочеш, ід на зарі...”* (А. Солянкін).

В писмі безпосередню мову зазначаме цитувальниками. По авторських словах перед цитатом рекомендує ся ставити двокрапок (примірки вижне).

Єсть теж інший спосіб пунктуації речынь з безпосередньом мовом. Перед цитатом ставлять ся павзу, слова автора теж виділяме павзом. Тот другій спосіб хіснє ся в літерацьких творах при записуваню діалогів. Мову каждой бесідуючої особы зачынаме писати в новым верши, напр.:

– *Дай Боже щестя! Петре, што будзеши, курник ци гараж?* – звідал голова „Кулка”.

– *Витай Василю... ааа-кхы!* – Петро кыхнул цілом ғамбом пару раз. – *Певно мі ціменту напхало ся до носа – рюк.* (Т. Кузяк)

Примір влучыння безпосередньої мовы в безпосередню мову (з двома способами пунктуації):

– *Пришла ём – повідат, а я слухам похълпеній над Єй заголовком – пришла ём пред Цапків дім, а там нароада... [...] I вишытки з позныма кошамі. „Боже – подумала ём – ци то заправды тілько недолі на тым съвіті? Што я ту роблю, модода і здоровая?”* (П. Мурянка).

Дачыю выповід можеме повторити не лем в формі безпосередній мовы, можеме переказати ей в реляцыйній формі, в формі небезпосередній мовы, напр.: *Наца повіла мі: „В серпни поіхал на Ватру до Михалюва”* (безпосередня мова); *Наца повіла мі. Же в серпни поіхат на Ватру до Михалюва.* (небезпосередня мова).

VII. ПУНКТУАЦІЯ

1. Крапка

Крапку (.) ся ставлят:

- на кінці речыні;
- в скороченых словах, напр.: *i т. о.* (і так дальшэ), *i т. н.* (і тым подібні), напр. (напримір), *т. ё*. (то ёст), *т. з.* (го значыт), *стр. або с.* (сторона), *проф.* (професор), *доц.* (дощент), *інжнір.* (інжынер), *кл.* (кляса), *ул.* (улиця). І. Русенка (Іван Русенко). 10. 11. 1998 р.

2. Протинок

Протинок (,) ся ставлят:

- в простых речынях медже єдинородныма членами полученыма без злучників, особливі при перечислюваню і повторюваню, напр.: *Дівчатко нарысуvalо олувком коміка, псика, курку і помалювало крэдкамі. На луці наспіл ся коровы, телята, коні, гачата, уці, бараны і козы. Горы нашы, горы нашы, не даме вас, не даме вас;*

б) в простых речынях медже єдинородныма членами перед злучниками *а, але, то, зато, ани, ни*, напр.: *Найпершie напішу до сестры, а потім до братца. Она гарді пише, але робіт блуды. Ремесло не было розвиване на велику міру, лем на потребы родины і сусідів [...] ; [...] не было мож ани попіти, ани ся забавіти. [...]* (А. Барна);

в) медже частямі прирядні зложеных речынь перед злучниками *а, але, лем, зато*, напр.: *Він никому не помогает, зато і йому ніхто не поможет. Авта наразі не мам, але може даколи і авто буде, а тепер мож ту тримати куры або і пацята.* (Т. Кузяк); *В декотрых селах кермеш принадал на Св. Миколая, але товды быт піст [...]; З той стороны і граница была ближэ, лем вітер дул більшэ в очы.* (А. Барна);

г) медже частямі підрядні зложеных речынь, напр.: *Для цскавости дадам, же были сме єдныма з остатніх, які мали можлісцт плынути на промі меджэ Гальсков а Кныдловед, бо в найближэшым часі будзе отворений міст над морском тиснином.* (О. Дуць-Файфер); *А сут дейнде люде, котры ціле свое серце дали бы, жебы продолжыты існування нашого народа.* (Д. Русинко);

г) на початку речыня по выкричниках без емоційной іntonациі, напр.: *Ей, мам я косу...; Ой, пряду я, пряду* (з лемківских співанок); *Aaa, право ё право.* *Йой, не звар дурнц!* („Бесіда”);

д) для выдіління в речынях часопридавників, часопристовників і зворотів з німа, напр.: *Хлопец, чытаючий книжку, сідіт за столом. Вмывыны ся, він пішол спати. Розмахуючы торбами, весело бесідуочы і сміючы ся, ученикы ідуть по улиці;*

е) для выдіління звертань, напр.: *Мамко, куп мі книжку [...] (А. Духнович), Куме, я ся бою, куме, я ся барз бою.* („Бесіда”),

е) для выдіління комунікативных слів тыпу *прошу, знаш, зрозум, слухай, повідже, видии* і т. п.: *Знаш, Максім, той ночы ся мі сніло же ём обертал крас фівку; Послухайте, може ся вам прифаст тото в білі, може навчыт шанувати братів і сусідів; Видии, я кёд іцы на уци волну вночжу, та уж ся мі спати хце.* („Бесіда”); *Знаш, вышло нове право.* („Бесіда”),

е) для выдіління інчых вставленах слів і зворотів, напр.: *Хыжса, чую, прудко тиросне. Єст то, відомо, наши поета. Зробил ёс заданя, як думам, барз добри. До неділі, мам надію, перестане ляти. Довідай ся, барз тя прошу, чи буде зобрания.*

е) при паралельных порівняннях тыпу *так..., як..., зарівно..., як...*, напр.: *Писал так само брыдко, як в попередній клясі. Вчыня лемківскаго языка дотычыт зарівно родичыв, як і учителів, і егомостів* (але не ставлят ся противника в речынях, в которых паралельніст есть менша): *Сосна ёст така сама як в лісі. Людз до ничога ся так прудко не прыгвичают як до выходы.)*

ж) порівняльны речыня з *як*, оділлят ся од надрядного речыня протиноком, напр.: *Витали го так, як она нигда го не витала.* (але протинок мож помінуги, коли слово *як* зачынат яксый сталій оборот і коли порівняльны обороты з *як* не сут речынями: *Голодний як пес. Жыют як пес з котом. Хце ся му як псу траву пасти. Спіт як занц.* Спал не дөвше як три годіни.)

3. Крапка з протинком

Крапку з протинком (:) ся ставлят:

а) там, де крапка ёст за сильна, а протинок за слабій, напр.: *Часто ся трафлят, же хворого пташка пригорнут добры діти; але частійши ся трафлят, же пташа таке гине.*

б) медже долгыма групамі слів, переважні при перерахуваню, напр.: *Окрем тытовых декораций на стінах клясы вісят ріжкны таблиці, серед которых найважнішыма сут:*

1) лемкіўскы часты мовы з примірами;

2) лемкіўска діточа література з наголовкамі творів;

3) приміры лемкіўских приповідок і прислівів о ярі, літі, осені і зимі;

4) материяльна культура Лемків з ілюстрациями куделі з веретеном, красна, гладжелниці і каждоденного облечыння, а тыж млинца, пеца з оканом, боденкы, ступы в олярни і стыльца до роолия гонтів.

4. Вельокрапок

Вельокрапок (...) ся ставлят:

а) для означання прерваної, незакінченої бесіди, мыслі, напр.: *Я далекий од узагальнінъ, але...* (П. Мурянка); *А повіл бым вам даишто...* (І. Желем); *Вишишко, но – повідже – праві вишишко ішло як з нут...* (П. Трохановський);

б) для реторичного ефекту, напримір перед несподіваним виражаньном: *Адже інчої думки не може і допустити в добі екуменізму, в кінці ХХ століття і в... середині Європи.* („Бесіда”);

б) в місці пропущених стів в цитатах, але товді вельокрапок даєме в скобки (округли або квадратові), напр.: „*Не з роскоши там іхати, лем зато же – як єм споминал виїжше – били утисканы от віків на ріжни способы (...) і мусіли терпіти ріжни зневаги од своїх сусідів.*” („Бесіда”)

5. Двокрапок

Двокрапок (:) ся ставлят:

а) перед перерахуваньом, напр.: *На Лемківщині росне таке зілля: дресен, конопелька, полын, тендява, кукіль, іскорник, чабрик, трава і румяноч;*

б) перед пояснінням, напр.: *В квітні місяці того рока дішла до нас міла вістка: професор Павел Р. Маточій отримал найвищє наукове звання Канади.* („Бесіда”); *Од Вас мы вишишки перебрали головне: любов до роботи.* (І. Петровцій); *Видно, же взял ся за історію: на столі лежали підручники, енциклопедія і „Істория Лемковини”, в котрих хотіл найти інформації о місці славянських апостолів св. Кирила і Методія на Лемківщині.*

в) перед цитатом (безпосередньом мовом), напр.: *В писмі Професорові Патріція Смарт, секретар, пише: „З великим задоволінью пишу Вам же сте вибраны до Канадського Королівського Товариства як член Академії Гуманістичних і Суспільних Наук [...]. Тот вибір то велика честь і признання з особливим значаньном за Вашу видатну наукову роботу.”* („Бесіда”); *Бо в хыжы в нас все чули ся слова: „Нянько прийде!... Нянько принесе!... ”* (І. Петровцій).

6. Павза

Павзу (–) ся ставлят:

а) заміст часослова *есм (сум)* перед прив'язочним членом присудка, напр.: *Голі і клітка сходова – выгідны.* („Бесіда”), найчастійше медже двома називниками (підметом і присудком), напр.: *Нянько – шофер. Сестра – шапуденітка. Чабрик – зілля. Візитка – блузка, опічі – блузка,*

*кабам – спідниця. Муж – голова, жена – шия: як хоче так оберне; Петро Трохановський-Мурянка [...] – всесторонній талант [...] (О. Дуць-Файфер); перед словом *то*: *Краків – то крас місто. Мистецтво – то література, мальство, різба, театр, фільм. Штырнаочет років – то шмат часу як на єдно покоління.* (П. Жак); але коли перед присудком стоїть частка *не*, павзи не ставлят ся: *Мама не лікарка. Гетацьки не дерево.**

б) заміст додуманого члену речыня, напр.: *Кукелка была зроблена з лаха, а сама голова – з кавчуку.*

в) медже єдноскладовыми інфіктивными частями зложенного речыня, напр.: *Жебы мати – треба дбати. Як хочеш дуже належати – треба мало спати.*

г) перед несподіваними для чытача словами, жебы зазначыты одповідній настрій, ефект, напр.: *А што – бояли ся повстаня?* (П. Трохановський); *Пуст бабу до раю – она і корову за собом поведе.*

г) в выражнях тыпу: *по 2 – 3 разы в місяцы, 3 – 4 дни, в роках 1939 – 1945, ХХ – ХХI ст., а – б (а мінус б), 4 – 2 (штыри мінус два), автобус рэляцыі Краків – Горлиці, Горлиці – Устя – Высова:*

д) при означанню протилежних понять, напр.: *бліе – чорне, ден – ніч, добра – зла, дорогій – туній, гарда – брыдка, висока – низка:*

е) двома павзами одділят ся слова автора, напр.: *Што ся стане – звідат ся – коли тя ту найдут? Ефекты на днес сут – думам – адекватны до сил [...]* („Бесіда”); *Барз мусіло дути – одозвал ся Ваньо. – Позривало дыхы, поперевертало деревя.*

е) двома павзами одділят ся втручені члены речыня і синтаксичны конструкції, напр.: *Лем жменьку, лем шист вершів і єдну поему Михала Нестерака – бо так зве ся наш богатир – перенюс Семан, Симеон Пыж через альпійски леды.* („Лемківський Календар”); *Ні – заваруй Боже – не завидуєме нашым братям знад Буга і Нарвы [...]* („Бесіда”).

7. Зывідальник

Зывідальник (?) ставлят ся:

а) на кінці звідуючого речыня (простого або зложенного), напр.: *О чым бесідувати? Хто пришол? Што робиш? Де ідеш? Она принесла „Бесіду”?* Ци підеш до „Руской Бурсы”? Заран? Кади? Коли поіхаі на Ватру до Михалова? О котрий гэдзіні там будзем? Чого ёс смутна? Ци то ту, ци там? Ци мож ся зывідати, з якого вы села?

в) на кінці наголовків, котры сут розлучными зывіданнями, напр.: *Помылка ци несъвідоміст?*

г) в скобках ставляме зывідальник (за конкретным словом) коли хочеме виразити своі вантажности, неловірія по дакотрого слова або

попередньої часті речыння, напр.: *Покликат ся на свое велике досьвідчыння (?) в тых відинах. Ніт часу (?) на науку. Кым были Михал і Якуш (Яков?)?* (П. Трохановскій); *„Деякы подій зо 450- (?)-літній історії Крениці”* (Я. Воргач); *Были родинам в третім поколінню, а такы супружества ся – подібно – не ведут (?)*. (П. Трохановскій);

Не ставляме зъвідальніка в речынках тыпу: *Зъвідайме ся нонашка, з якого він села.* (зо злучниковым словом – односным місценазывником в підрядній часті), а тіж в наголовках зъвідальнім словаці, напр.: *„Што ся діє в клясі”; „Што даме весні”* (П. Мурянка); *„Де тепер піду”* (Я. Шкірпан); *Ци помнеш, Лемку* (П. Стефанівскій); *„Де вы”* (П. Мурянка); *„Што в нас было”* (І. Русенка); *„Што то я за Лемко”* (І. Головчак).

8. Выкричник

Выкричник (!) ся ставлят:

а) по окриках і закликах, котры сут барз эмоцийны або котры хочеме підчэркнути, напр.: *Ей! Гей! Ганьба! Але біда! Ха-ха-ха! Ба-ле-ба! Но-ле-но! Ба-як!*

б) на кінцы розказовых, желаючых і вокативных речынъ, напр.: *Тухо! Сядте! Так ся не робит! Не крич! Пишите! Не забуд oddati книжку! До кута! Отвор двери! Скричу „Гон! Я уж хлон!”* (М. Рымар); *„Злодій! Грішник! Крал капусту!”* (М. Буряк); *„Ніт, вы вшытки сте бортакы!”* (І. Русенка); *Не блудме все вколо потэмкы!* (І. Русенка).

9. Скобкы

В скобкы () ся ставлят:

а) слова або конструкціі, котрыма пояснююме або розширююме написане перед скобкамі, напр.: *Бортняне плют краплю (ефір)*. (П. Мурянка); *Не годен вказати жыцця людзі на селі без слова о тягарах, які мусіли они нести (тым баржэ в феадальных часах)*. (Я. Воргач); *I я там быў (за дверьома)...* (А. Солянкін); *Гомелі, в котрых сме мешкали, были высокога стандарду (4 звіздкы), іні сме в добрых ресторанах.* (О. Дуць-Файфер);

б) цілы самодільны речынъ, напр.: – *Но та што зас таке?* (Знам, же выпоўлі ём тато короткé слово „зас”, бо в нас часто діют ся страшны річы). (П. Трохановскій); *Дочка Кузяка Павла і Маріны Анна (Павел то брат знаного нам Феца Кузяка) выходіт замуж за Ген'яка Хитрого родом з Люблинщини.* (Ф. Гоч); *При тых мільярдах (я о них николі не чул) зробило ся мі окропечні жаль.* (П. Трохановскій); *По обіді одвіділи сме данскій парламент, де познайомлено нас з історичным і дніннім обітком*

данскага політычнага устрою, з реляциями монарха (в Даніі пануе королева) – парламент, з принципамі данской демократіі. (О. Дуць-Файфер);

в) ремаркы в сценічных грах, напр.: *МАТИ:* (наглі зорвала ся з креста і вказала рукам на бэрэ) *То вынёсте мі ся з хылэю! и то зараз!* (А. Кепча)

10. Цытуальники

Цытуальники (‘’) ся ставлят:

а) на початку і на кінцы ніголовків, напр.: *„Европа без границ”, „Уся, мое дітя”, „Нароком”, „Бескіде, мій Бескіде”, „Лем”, „Бесіда”, „Лемко”, „Загорода”, „Куме Гнате”, „Знакы часу”;*

б) на початку і на кінцы цытатів (безпосередній мовы), напр.: *„Для тых што остали на Чужыні і для тых што повернули, а найвеце для тых што придуц по нас – нашого прышлого покоління, пишу ту ту книжку...”* – повідам во вступі *Автор:* *„Про што мі колотии воду?”* / *Выркнул волк хмураво.* (І. Кызак); *Жебы ужэ не нарікала, / Таку раду дали: / „Ты, Квакушко, зыйді під гору, / Назаю до болота, / Про тебе топити люди / Не приде охота.”* (М. Буряк); *Внет поповил ся тріск, а з тріском приняс ся з самітнай хылэю вдовы* *Лінтаркы* *плач і крик:* *„Люде ратуйте! Люде ратуйте!”* („Лемкіўскій календар 1996”);

в) на початку і на кінцы назв ансамблів, ресторанаў, даякых імпрез, назв декотрых організацій, напр.: *Сам выступ „Лемковины”* зачал ся традыційні... („Бесіда”); *вечеря в „Тіволі”, Стварашыня „Руска Бурса” в Горлицях*:

г) на початку і на кінцы слів тыповых про даку ситуацию, про даку группу людзі, іронічных і цінічных ств., напр.: *За „великы” слова в тым „глупавым” традыційні місці.* („Бесіда”); [...] бо сучасна „цивілізація” заляяла ю водам. („Бесіда”); *Звязок з тыма людзімі свяці.* Дзмітрый Хыляк утримувал корыстаючы зо спецыяльнага посланця, „бортака” Амроза Ковача. („Лемкіўскій календар 1996”); *О. Юрый спокійні oddal ся справедливости „своіх”.* НКВД приняло „справедливій” осуд: [...] (А. Барна).

VIII. ЛЕМКІВСКО-ПОЛЬСКІЙ СЛОВНИК ГРАМАТИЧНИХ ТЕРМІНІВ

A

абревіатура
абстракційне поняття
автор
азбука
активна сторона
активний часопридавник
активний часопридавник минулого часу
активний часопридавник теперішнього часу
активні мовні органи
акузатив
акцент
альтернація
аналітична форма, см. зложені форма
апозиція, см. приліжка
артикуляція
архаїчна форма
архаїзм
асиміляція за взглядом на місце артикуляції
атрибут

Б

безафіковий спосіб творіння слів
беззлучникове зложене речыня
беззлучникове полуучыні
безособова форма часослова
безпосереднє дополненія, см. пряме дополненія
безпосередня мова
бесіда

бесідуючий
боковий согласний
будучий час
будучий зложений час
будучий простий час
буква
буковове скорочиня
буквозлучиня

варіант
варіант кінцевики
варіант морфеми
варіант основи
варіант фонеми
велика буква
вельокрапок
вельократні зложене речыня
вертана сторона
вертаний місценазывник
верш
взаємна залежніст
взор одміни
вид
видячий (одмінок)
виділений член речыня
виділений обставник
виділений порівняльний зворот
виділений придаток
видіління
видыхніні
вижіший ступін
визначеній місценазывник
визначено-особове речыня
выкрична частка
выкричнік
выкричніковий присудок
выкричніе речыня
выміна
выміна гласных
выміна согласных

мовляючі
спілголоска lateralna (boczna, z otworem bocznym, z otwarciem ustnym)
czas przyszly
czas przyszly złożony
czas przyszły prosty
litera
skrót literowy
połączenie literowe

B

wariant
wariant końcówek
allomorf, wariant morfemu
variant tematu
variant fonemu
wielka litera
wielokropki
zdanie złożone wielokrotnie
strona zwrotna
zaimek zwrotny
wiersz
zależność wzajemna, współzależność
wzór odmiany, paradygmat
aspekt (czasownika)
biernik, accusativus
wyodrębniony człon zdania
okolicznik wyodrębniony
wyodrębniony zwrot porównawczy
przydawka wyodrębniona
wyróżnianie, wydzielanie
wydech
stopień wyższy, comparativus
zaimek określony (oznaczony)
znaczenie określono-osobowe
partykuła ekspresywna
wykrzyknik [część mowy i znak interpunkcyjny]
orzeczenie wykrzyknikowe
zdanie wykrzyknikowe
wymiana, oboczność, alternacja
wymiana samogłosek (samogłoskowa)
wymiana spółgłosek (spółgłoskowa)

въмова
 външок
 въпадни гласни
 въповид
 въсокий гласний, см. уркій гласний
 въско-середни гласний
 выражыня
 выраж
 выражова група
 выражовий акцент
 въшни зубы
 въшна ворга
 въказуюче слово
 въказующий місценазывник
 въладіння
 въласне імя
 вънутрішній стан [одчутя]
 вокатив, см. кличучий (одмінок)
 вокативне речыня
 воргово-ворговий согласний, см. дво-
 вортовий согласний
 воргово-зубовий согласний
 вставлена конструкция
 вставна конструкция
 втрутений член речыня
 вяжуче зложеніе прієдніе речыня
 вяжуче одношыня
 вязанія

wymowa
 wyjątek
 samogloska ruchoma
 wypowiedź, wypowiedzenie
 samogłoska wysoka (zamknięta, wąska)
 samogłoska wysoko-średnia
 wyrażenie, wyrażanie
 wyraz
 grupa wyrazowa
 akcent wyrazowy
 zeby górne
 górna warga
 wyraz wskazujący
 zaimek wskazujący
 posiadanie, władanie
 imię własne, nazwa własna
 stan wewnętrzny [odezucie]
 vocativus, wolacz
 zdanie wykrzyknikowe
 spółgłoska dwuwargowa (bilabialna)
 spółgłoska wargowo-żebrowa (labialno-den-
 talna)
 konstrukcja wtrącona
 konstrukcja parentetyczna
 wtrącony człon (składnik) zdania, parenteza
 zdanie kęczne
 stosunek kęczny
 rząd, rekeja, związek (składnia) rządu

головны члены речыня
 голос
 голосовы звязки
 гомонімічний
 громадний підмет
 громадний числозвник

główne części zdania
 głos
 wiadżda głosowe
 homonimiczny
 podmiot zbiorowy
 liczebnik zbiorowy

Г

гамба
 гамбова полост
 гамбова яма
 гамбовы звуки
 гарло
 гарловий резонатор
 генітив, см. рождающий (одмінок)
 генитивний придаток
 тыпник
 граматычна залежніст
 граматычна структура речыня
 граматычна форма
 граматычне значнія
 граматычне одношыня
 граматычне правило
 граматычне слово, см. помічне слово
 граматычній центр речыня
 графіка

usta
 jama ustna
 jama ustna
 głoski ustne
 gardło
 rezonator gardłowy
 genetivus, dopełniacz
 przydawka dopełniaczowa
 przelyk
 zależność gramatyczna
 struktura gramatyczna zdania
 forma gramatyczna
 znaczenie gramatyczne
 stosunek gramatyczny
 reguła gramatyczna
 wyraz (niesamodzielny, niepełnoznaczący,
 synsemantyczny, pomocniczy)
 centrum gramatyczne zdania
 grafika

Г

кртан
 rezonator krtaniowy
 spółgłoska krtaniowa (laryngalna)
 litera označajúca samogloskę
 samogłoska
 samogłoska przednia
 samogłoska środkowa
 samogłoska środkowo-tylna
 spółgłoska bezdźwięczna
 bezdźwięczność
 główna część (składnik główny) zdania jed-
 noczłonowego

датив, см. даочний (одмінок)
 даочний (одмінок), см. датив
 двовортовий согласний, см. воргово-
 вортовий согласний
 двоіння
 двокрапок
 двоскладове речыня
 джерело
 діалог
 дія
 діяльніст
 диграф

dativus, celownik
 celownik, dativus
 spółgłoska dwuwargowa (bilabialna)
 dwojenie [grzecznościowe użycie formy licz-
 by mnogiej, pluralis maiestaticus]
 dwukropek
 zdanie dwuzłonowe
 źródło
 dialog
 czynność
 działalność, działanie
 dygraf

дифонг
дыхавниця, см. дыхальне гарло
дыхальне гарло, см. дыхавниця
додаткова артикуляція
додуманий підмет
додуманий член речіння

дополнін'ова підрядна част
депо, іннія
дрововий числовник
другорядний член речіння
дъякритичний

егзистенціальні значення
егзистенціальний
експресивно-характеризуючий назив-
ник
емоційна частка
емоційне однієння
емоційніст

едиція, см. єдине число
едноскладове речіння
єдине число, см. єдина
єднородні члены речіння

ер

желаюче речіння
женський рід
животний називник

закінчений вид
задній гласний
задня частина языка

dyftong, dwugłoska
tehawica
tehawica
artykulacja dodatkowa
podmiot domyślny
domyślna część zdania, składnik domyślny
(zdania)
zdanie dopełnieniowe
dopełnienie
liczebnik ulamkowy
drugorzędny (określający, rozwijający)
składnik (człon) zdania
diakrytyczny

znaczenie egzystencjalne
egzystencjalny
rzeczownik ekspresywno-charakteryzujący

partykula emocjonalna (uczuciowa)
stosunek emocjonalny
emojonalność, zabarwienie emocjonalne

liczba pojedyncza
zdanie jedno członowe
liczba pojedyncza
jednorodne części zdania, składnik (człon)
szeregowy
jer

zdanie życzące
rodzaj żeński
rzeczownik żywotny

aspekt dokonany
samogłoska tylna
tylna część języka

задньоіязиковий согласний
закінчина
закритий склад
затежний одмінок
звертання
звукозлучення
звуки языка (мовы)
звукніст
звукний согласний
зв'язка
здвоїння
згода
зміст
змягченій согласний

зложені форма, см. аналітична форма
зложений злучник
зложений придавник
зложений приназивник
зложений складний присудок

зложений числовник
зложене речіння
зложене слово
злучення
злucha
злучник
злuchникове зложене речіння
злuchникове слово
значиня
звідальні речіння
звідальник
звіданя
звідуюча частка
звідуючий місценазивник

іменна група
іменний складний присудок
імператив, см. розказовий спосіб
імя
індикатив, см. ознаемляючий спосіб
інтонаційний візор
інтонація

spółgłoska tylnojęzykowa
zakończenie
sylaba (zgłoska) zamknięta
przypadek zależny [nie mianownik]
zwrot, apostrofa
połączenie głoskowe (dźwiękowe)
głoski
dźwięczność
spółgłoska dźwieczna
łącznik, copula, spójka
podwojenie, zdwojenie
zgoda, składnia (związek) zgody, kongruencja
treść
spółgłoska zmiejszczeniona
forma złożona (analityczna)

spójnik złożony
przymiotnik złożony
przymerek złożony
orzeczenie złożone o strukturze skompliko-
wanej
liczebnik złożony
zdanie złożone
wyraz złożony, złożenie, compositum
polaczenie
łącznik, kreska, dywiz
spójnik
zdanie złożone spójnikowe
wskaźnik zespolenia
znaczenie
zdanie pytające (pytajne)
znak zapytania, pytajnik
pytanie
partykula pytajna (pytająca)
zaimek pytajny (pytający)

I

grupa imienna
orzeczenie imienne (nominalne)
imperativus, tryb rozkazujący, rozkaźnik
imię
indikativus, tryb orzekający (oznajmujący)
wzorzec intonacyjny
intonacja

інтенсивніст примети

інтенція

інфінітив

інформація

інструментал, см. творчий (одмінок)

існування

істніння

історична виміна

intensywność cechy

intencja

bezokolieznik, infinitivus, verbum infinitivum

informacja

instrumentalis, narzecznik

istnienie, egzystencja

istnienie, egzystencja

wymiana (oboezność, alternacja) historyczna

Й

йотувана буква

litera jotowa

К

категоріальне значення

квадратовы скобкы

кваліфікація [однесіння до понятьової класы]

кличчний (одмінок), см. вокатив

ключы, см. плюца

кілкість

кілкестний числозвіник

кінцевка

кірилиця

кодифікація

компаратив, см. вищий ступінь

компонент

комунікативний

конструкція

контекст

координація

координація подря сенсу

корін

коротка форма придатника

крапка

крапка з протинком

кривулька

znanie kategorialne

nawias kwadratowy

kwalifikacja [odniesienie do klasy pojęciaowej]

wołacz, vocativus

pluca

ilość

liczebnik główny

końcówka

cyrylica

kodyfikacja

comparativus, stopień wyższy

składnik, komponent

komunikatywny

konstrukcja

kontekst

związek główny [związek gramatyczny (formalny) podmiotu z orzeczeniem]

zgoda logiczna, constructio ad sensum

rdzeń, pierwiastek

krótsza forma przymiotnika

kropka

średnik

luczek

lamany скобки

larinks, см. гыртан

латинський язык

літераційний язык

лексикальний варіант

лексикальний компонент

лексикальне значення слова

лексикально-граматичне значення

лемківський язык

локатив, см. місцевий (одмінок)

льогічне підкрислення

льогічний акцент

Л

nawias lamany

krtan

język laciński

język literacki

wariant leksykalny

składnik leksykalny

značenie leksykalne wyrazu

značenie leksykalno-gramatyczne

język lemkowski

locativus, miejscowości

podkreślenie logiczne

akcent logiczny

М

miejscie artykulacji

miejscownik, locativus

zamek

pozycja mówca

rekeja silna

zdanie złożone (wielokrotnie) z różnymi typami stosunku wiążącego

czas przeszły

poniniecie, pomijanie

myśl

liczba mnoga

liczba mnoga

narządy mowy

modalność

moment mówienia

morfem

zasada morfologiczna

morfologia

wyraz motywowany

wyraz motywujący

rodzaj męski

rzeczownik męski

temat miękkii [zakończony spółgłoską miękką]

podniebienie miękkie, velum

wariant miękkii

мягкий знак
мягкий согласный
мягкость

наголовок
надгыртаник
надрядне понята
надрядне речыня
надрядне слово
надряддний член
назва
назвиско
называоччий (одмінок), см. номінатив
назывник
назывник, котрый мае лем множніе числа (множыну)
найвыжній ступен, суперлітив
наука языка
небезпосередня мова
невызначенній місценазывник
невызначено-особове значыння
негуюча частка, см. одрикаюча частка
негуючній місценазывник, см. одрикаючній місценазывник
неківотній назывник
нейсунавя, брак
неособова форма часослова

неособове часослово
неособовій назывник
неочышвидна модальност
неполне речыння
непраме дополнія, см. посередне дополнія
нерегулярна одміна
нерівноправны компоненты
несамодильне слово

нескладотворчій
неутралізація
ніс
нижні зубы

мягкий знак
спольгloska мягkka
мягкость

H

nagłówek
nagłośnia
pojęcie nadrzędne
zdanie nadrzędne
wyraz nadrzędny
człon (składnik) współrzędny
nazwa
nazwisko
mianownik, nominativus
rzeczownik
(rzeczownik) plurale tantum

stopień najwyższy, superlativus
nauka języka
mowa zależna, oratio obliqua
zaimek nieokreślony
znaczenie nieokreślono-osobowe
partykuła przecząca
zaimek przeczący (zaprzeczony)

rzeczownik nieżywotny
nieistnienie, brak
nieosobowa (niefinitywna) forma czasownika
czasownik nieosobowy
rzeczownik nie oznaczający osoby
modalność nierzeczywista, irrealna
zdanie niezupełne (niepełne, elityczne)
dopełnienie dalsze

odmiana nieregularna
składniki nierównoprawne (nierównorzędne)
wyraz niesamodzielný (niepełnoznaczny, synsemantyczny)
niezgłoskotwórczy
neutralizacja
nos
żeby dolne

нижня ворга
низкій гласний, см. шырокій гласний
номінатив, см. называоччий (одмінок)
нормативний
носова полост, см. носова яма
носова яма, см. носова полост
носовій гласний
носовій rezonator
носовы согласны
нульова звязка
нульова кінцівка
нульовій суфікс

warga dolna
samogloska niska (otwarta, szeroka)
nominativus, mianownik
normatywny
jama nosowa
jama nosowa
samogloska nosowa, nosówka
rezonator nosowy
spólgłoska nosowa
łącznik zerowy, spójka zerowa
końcówka zerowa
sufiks zerowy

O

обект
обект дії
оборот
обставина
обставник
обставник вымогы
обставник міри і ступеня
обставник місця
обставник причини
обставник способу
обставник уступки
обставник ціли
обставник часу
оглухнія
ограничаоча частка
одповід
одповідник
одміна
одмінок
односній місценазывник
односній придавник
одношнія
одрикаюча частка, см. негуюча частка
одрикаюче речыння
одрикаюче слово
одрикаючній місценазывник, см. негуючній місценазывник
одчасословній назывник
одчасословній присловник

rzeczownik odsłowny
przysłówek odczasownikowy

озвучніњом
означення
сонасмляючий спосіб, см. індікатив
округлі скобки
опадаюча іntonация
опозиція
орфографічне правило
орфографічний варіант
орфографічний словник
орфографія
составлене лексикальне значення
основа
основа інфінітива (минулого часу)
основа на *ж*, *и*, *ч*, *иц*

основа теперішнього часу
основна артикуляція
основне слово
основний ступін, см. позитив
особа
особова форма часослова
особовий місценазивник
особовий називник
отвергіст
оцінюючий придатник
очи видна модальност
очи видніст

павза
палаталізація
палатальній согласний
паралельне порівнання
пасивна сторона
пасивний часопридатник минулого часу
пасивний часопридатник теперішнього часу
пасивні мовні органи
підмет
підметова підрядна част
піднібя

удзвієчнені
означення
tryb orzekający (oznajmujący), indikativus nawiąz okragły
intonacja opadająca
opozycja
reguła ortograficzna
wariant ortograficzny
słownik ortograficzny
ortografia
osłabione znaczenie leksykalne
temat fleksyjny, pień, osnova
temat bezokolicznika (czasu przeszłego)
temat na *ż*, *cz*, *sz*, *szcz* [zakończony takimi spółgłoskami]
temat czasu teraźniejszego
artykułacja podstawowa
wyraz podstawowy
stopień równy, positivus
osoba
forma osobowa czasownika, słowo osobowe, verum finitum
zaimek osobowy
nazwa osoby
stopień otwarcia
przymiotnik oceniacjący
modalność rzeczywista, realna
rzeczywistość (pozajęzykowa)

П

myślnik
palatalizacja, zmiękczenie
spółgłoska palatalna (podniebienna)
porównanie paralelne
strona bierna, passivum
imiesłów przymiotnikowy bierny czasu przeszłego
imiesłów przymiotnikowy bierny czasu teraźniejszego
pasywne narządy mowy
podmiot
zdanie podmiotowe
podniebienie

підрядна залежність
підрядна обставникова частина вимоги
підрядна обставникова частина місця
підрядна обставникова частина причини
підрядна обставникова частина способу
підрядна обставникова частина уступки
підрядна обставникова частина цілі
підрядна обставникова частина часу
підрядне получилися
підрядне слово
підрядні зложені речіння
підрядний злuchник
підрядний член
підсилююча частка
пілгласний звук
пілглаткій согласний
пілпредикативне значення
пісмо
пісмо фонематичного типу
пісownia
пілоца, см. ключи
передня частина языка
передній гласний
передньоязыково-зубовий согласний
передньоязыково-ясновий согласний
передостатній склад
переносяче значення
перерахувальна іntonация
перерахування
персоніфікація
перцепція
повторювання
подолжений звук
подолжинна
позитив, см. основний ступін
позиційна виміна
позиційний варіант
позиція
залежність підрядна, стосунок підрядний
здані околічникові warunku (warunkowe, kondycionalne)
здані околічникові місця, здані місцеве (lokatywne)
здані околічникові przyczyny (przyczynowe, kauzalne)
здані околічникові способи
здані околічникові przyzwolenia (przyzwalaючі, koncesywne)
здані околічникові цели (celowe, finalne)
здані околічникові часу, здані часове (temporalne)
зв'язок підрядний
wyraz podrzędny
zdanie złożone podrzędnie
spójnik podrzędny
człon (składnik) podrzędny
partykuła wzmacniająca
półsamogloska
spółgłoska zmiękczeniona
znaczenie półpredykatywne
pismo
pismo fonematycznego typu
pisownia
pluca
przód języka
samogłoska przednia
spółgłoska przedniojęzykowo-żebrowa
spółgłoska przedniojęzykowo-dziąsłowa
przedostatnia sylaba (zgłoska)
znaczenie przenośne
intonacja wyliczenia
wyliczenie
personifikacja
percepcja
powtarzanie
głoska wzdużona
wzdłużenie
positivus, stopień równy
wymiana (obocznoś, alternacea) pozycyjna
variant kombinatoryczny (pozycyjny)
pozycja

полінозначне слово	wyraz pełnoznaczny (samodzielny, autosemantyczny)	приліжка, см. апозиція	przydawka rzeczowna, apozycja, cecha
полост (гамбова, гардова, носова)	jama (ustna, gardlowa, nosowa)	примета	przymiotnik
получчня вязаня	związek rządu, rekeja	приназивник	prinazivnik
получчня згоды	związek zgody, składnia zgody, kongruencja, zgoda	приназивникове выражение	prinazivnikove vyraženija
получчня прилігання	związek (składnia) przynależności	принцип	principii
помічне слово, см. граматичне слово	wyraz pomocniczy (niesamodzielny, niepełnoznaczny, synsemantyczny)	прирядна залежність	priyrdna zaleznist
помічне часослово	czasownik pomocniczy	приядний вяжучий злучник	priyrdniy vjazchuyi zluchnik
помягччяня	zmiekczenie, pałatalizacja	приядний злучник	priyrdniy zluchnik
поняття	pojęcie	приядні зложені речынія	priyrdni zložene rečyňia
поняттова кляса	klasa pojęciowa	приядні получчня	priyrdni poluchchija
попередній	poprzedzający, poprzedni	присвійній місценазивник, см. посередній місценазивник	priswiijniyi mīcenazivnik, sm. posredniyi mīcenazivnik
порівняльне выражение	wyrażenie porównawcze	присвійній придавник	priswiijniyi pridavnik
порівняльне речынія	zdanie porównawcze (komparatywne)	присловник	prislovnik
порівняльний злучник	spójnik porównawczy	присловник міри і ступня	prislovnik mīry i stupnia
порівняльний оборот	zwrot porównawczy	присловник місця	prislovnik mīscia
порядковий числозвонник	liczebnik porządkowy	присловник причини	prislovnik prychiny
порядок компонентів	szyk (uszeregowanie, porządek) składników	присловник способу	prislovnik sposobu
непряме дополнення, см. посереднє дополнення	dopełnienie dalsze	присловник часу	prislovnik chasu
посесивній місценазивник, см. присвійній місценазивник	zaimek posesywny (dzierżawczy)	присловниковий місценазивник	prislovnikoviy mīcenazivnik
похідне слово	wyraz pochodny, derywat	присудкова підрядна част	prisudkova pīdrjdnia čast
початок слова	początek wyrazu	приєднок	pridetok
почуття	uezucie	притиск	pritisk
пояснення	objaśnienie	причына	prichyna
предикат	predykat	прогалина, см. шпара	progalina, sm. shpara
предикатив	predykatyw, przysłówek predykatywny, praedicativum	просте речынія	proste rečyňia
предикативне ядро речынія	jądro predykatywnie zdania	простий приназивник	prostii prinazivnik
предикативніст	predykatywnośc	простий часословний присудок	prostii chasolovniiy prisudok
предмет	przedmiot	просьба	prosbyba
прейточнія	prejtočnaja	протилежны поняття	protiležny ponjatja
префіксе	przedrostek, prefiks	протинок	protinok
придавник	przymiotnik	протиставнє зложеніе	protistavne zloženije
придаткова підрядна част	zdanie przydawkowe	протиставнє одношыння	protistavne odnosyňia
придатково-видляюча підрядна част	zdanie przydawkowe wyodrębniające	процес	proces
придатково-розширяюча підрядна част	zdanie przydawkowe rozwijające	пряме дополнення, см. безпосереднє дополнення	pryme dopolnienja, sm. bezposerednje dopolnienja
придаток	przydawka	пунктуация	punktuacija
призвізочний компонент	składnik imienny orzeczenia nominalnego		
призвізочний член	składnik imienny orzeczenia (nominalnego)		
прилігання	przynależność, składnia przynależności		

P

Samogłoska zredukowana rezonator

результативне зложеноприрядне речыння	zdanie wynikowe (konkluzywne)	синтактична залежність	залежність складниова (syntaktyczna)
результативне одношыння	stosunek wynikowy	синтактична конструкція	конструкція складниова
рекарта	remarka [uwaga autorska w utworze dramatycznym]	синтактична позиція	позиція складниова (syntaktyczna)
реторычна фігура	figura retoryczna	синтактична функція	функція складниова (syntaktyczna)
реторычне звіддання	pytanie retoryczne	синтактичне полуочиня	звіязок складниовий (syntaktyczny), stosunek складниовий (syntaktyczny)
рефлексивна сторона, см. вертана сторона	strona zwrotna	синтегтична форма	форма syntetyczna (prosta)
рефлексивний місценазывник, см. вертаний місценазывник	zajmek zwrotny	система	system
речыння	zdanie	склад	sylla
рівноправны компоненты	składniki równoprawne (równorzędne)	складний приєзод	oznaczenie złożone
рівноправны часты	części równorzędne (równoprawne)	складовий принцип	zasada sylabowa (zgłoskowe)
рід	rodzaj (gramatyczny)	скобки	nawias
родина стів	rodzina wyrazów	скомплікування простого речыння	(dodatkowa) komplikacja (struktury składniowej) zdania pojedynczego
родове поняття	pojęcie rodzajowe	скорочена основа	temat skrócony
родово-числова кінцівка	końcówka rodzaju i liczby	скорочене слово	wyraz skrócony, skrót, skrótowiec
рождаючий (одмінок), см. генітив	dopełniacz, genetivus	скорочений варіант	wariant skrócony
розділююче зложеноприядне речыння	zdanie rozłączne (alternatywne)	скорочиня	skrót, skrótowiec
розділююче одношыння	stosunek rozłączny	слаба позиція	pozycja słaba
розділюючий знак	znak rozdzielający	слабе вязаня	rekcja słaba
розказ	rozkaz	славянський	słowiański
розказове речыння	zdanie rozkazujące	слованкій язык	język słowacki
розказовий спосіб, см. імператив	tryb rozkazujący, rozkaźnik, imperativus	словник	słownik
розвлучнє звіддання	pytanie rozłączne (alternatywne)	словозлучення	połączenie wyrazowe, grupa wyrazowa (syntaktyczna)
розвідні речыння	zdanie oznajmujące	слово-класифікатор	wyraz-klasyfikator
рухомий гласний	samogloska ruchoma	словотворча будова слова	slowotwórcza budowa wyrazu
ряд	stopień głębokości w jasne ustnej	словотворча морфема	morfem slowotwórczy
семантычна структура речыння	struktura semantyczna zdania	словотворча основа	temat slowotwórczy, osnowa
середніе підлібі	środkowa część podniebienia	словотворіння	slowotwórstwo
середній гласний	samogłoska średnia	словотворчий афікс	afiks slowotwórczy, formant
середній рід	rodzaj nijaki	службене слово	wyraz pomocniczy (niepełnoznaczny, syntantyczny)
середня части языка	grzbiet języka	согласна буква	litera oznaczająca spółgłoskę
середньопідлібній согласний	spółgłoska palatalna (podniebienna)	согласний	spółgłoska
середньоязыковий согласний	spółgłoska środkowojęzykowa	сондажковий	sondażowy
спінонім	synonim	сонорний согласний	spółgłoska sonorna (spółotwarta, półotwartą), sonant
сintаксес	składnia	составний злuchник	spójnik zestawiony
сintаксес зложеннага речыння	składnia zdania złożonego	спільний рід	współznmówca
сintаксес простога речыння	składnia zdania pojedyńczego	споріднены слова	rodzaj wspólny
сintактична единица	jednostka składniowa	способ артикуляцыі	wyrazy spokrewnione
		способ часослова	sposób artykulacji
		tryb	tryb

C

семантычна структура речыння	struktura semantyczna zdania
середніе підлібі	środkowa część podniebienia
середній гласний	samogłoska średnia
середній рід	rodzaj nijaki
середня части языка	grzbiet języka
середньопідлібній согласний	spółgłoska palatalna (podniebienna)
середньоязыковий согласний	spółgłoska środkowojęzykowa
спінонім	synonim
сintаксес	składnia
сintаксес зложеннага речыння	składnia zdania złożonego
сintаксес простога речыння	składnia zdania pojedyńczego
сintактична единица	jednostka składniowa

сталий оборот	zwrot utarty, frazeologizm	типове значиня	znaczenie typowe [zdania]
стан	stan		
староруський язык	język staroruski		
старославянський язык	język prasłowiański		
стверджуюче речыння	zdanie twierdzące		
ступінь	zwarcie		
ступено-выхуховий согласний	spółgłoska zwarta (zwarto-wybuchowa, wybuchowa, eksplozynna)		
ступено-шпаровий согласний	spółgłoska zwartoszczelinowa, afrykata		
стрічка	linia, wiersz [w tekście pisany]		
строфа	strofa, zwrotka		
структурова схема речыння	schemat (model) strukturalny zdania		
ступін порівняння	stopień (porównania)		
субект дії	subjekt czynności		
субект стану	subjekt stanu		
субстантивізуваний придатник	przymiotnik substancjatywny		
субстантивізуваний числительник	liczebnik substancjatywny		
суфікс	przyrostek, sufix		
сучасний	współczesny		
східнослов'янські язики	języki wschodniosłowiańskie		
сценічна гра	sztuka (sceniczna), przedstawienie teatralne, dramat		
сыпіванка	piosenka, przyspiewka		
T			
твърда одміна	odmiana miękkotematowa	фаза існування	faza istnienia
твърда основа	temat twardy [zakończony spółgłoską twarą]	фазове значиня [початку, търваня, кінця]	znaczenie fazowe [początku, trwania, końca]
твърде піднібя	podniebienie twarde, palatum	факультативний варіант	wariant fakultatywny
твърдіст	twardość	флексія	flexja, końcówka
твърдий знак	twardy znak	фонема	fonem
твърдий согласний	spółgłoska twarda	фонемовий нуль	zero fonologiczne
творіння	tworzenie	фонетична виміна	wymiana (oboczność, alternacja) fonetyczna
творчий (одмінок), см. інструментал	narzędnik, instrumentalis	фонетична система	system fonetyczny
текст	tekst	фонетичне окружиня	otoczenie fonetyczne, pozycja
тематичний согласний	spółgłoska tematyczna	фонетичний принцип	zasada fonetyczna
теперішній час	czas teraźniejszy	фонологічний	fonologiczny
тип	typ	форма слова	forma wyrazu
традиційна писовня	pisownia tradycyjna	формант	formant, afiks słowotwórczy
традиційний принцип	zasada tradycyjna	формотворіння	tworzenie form, formotwórstwo
транскрипція	transkrypcja	формотворча морфема	morfem formotwórczy
трісучий согласний	spółgłoska vibracyjna, vibrant, spółgłoska drżąca	фразесольгічне злучиня	związek frazeologiczny, połączenie frazeologiczne, frazeologizm
Y			
ужыття	użyty	узвалення	uzycie
узагальнююче слово	uzagальнiające słowo	узвільняючий	wyraz uogólniający
узкій гласний, см. високій гласний	uzkii glosny, sm. wysoki glosny	самоголоска вузька (висока, замкнена)	samogłoska wąska (wysoka, zamknięta)
український язык	ukrainijski język	узвільнення	język ukraiński
умовний принцип	umowny princip	условленість	zasada konwencjonalna
условний спосіб, кондіціонал	uchastnik besidy	условний способ	tryb przypuszczający (warunkowy), conditonalis
Ф			
фаза існування	faza istnienia		
фазове значиня [початку, търваня, кінця]	znaczenie fazowe [początku, trwania, końca]		
факультативний варіант	variant fakultatywny		
флексія	flexja, końcówka		
фонема	fonem		
фонемовий нуль	zero fonologiczne		
фонетична виміна	wymiana (oboczność, alternacja) fonetyczna		
фонетична система	system fonetyczny		
фонетичне окружиня	otoczenie fonetyczne, pozycja		
фонетичний принцип	zasada fonetyczna		
фонологічний	fonologiczny		
форма слова	forma wyrazu		
формант	formant, afiks słowotwórczy		
формотворіння	tworzenie form, formotwórstwo		
формотворча морфема	morfem formotwórczy		
фразесольгічне злучиня	związek frazeologiczny, połączenie frazeologiczne, frazeologizm		
функциональний эквивалент	odpowiednik funkcyjonalny		
функция	funkcja		
X			
характеризуючий компонент	składnik charakteryzujący		
характеристика	charakterystyka		
хіснування; хіснувати	uzycie; używać		

Ц

церковнославянський язык
цитат
цитувальники

час
часоодміна, конjugация
часопридавник
часопридавниковий зворот

часоприсловник
часоприсловник завершеного виду
часоприсловник незавершеного виду
часоприсловниковий зворот

часословний складний присудок

часослово
часослово завершеного виду
часослово незавершеного виду

частка

част мови

черт а фонем

чередування

чередування гласних

чередування согласних

число

числовник

чынніст

чытач

член речыння

чужа мова

шырокій гласний, см. низкій гласний
шиара
шпаровий согласний

шум
шумовий согласний

Ч

język staro-cerkiewno-słowiański
cytat
cudzysłów

czas
koniugacja
imiesłów przymiotnikowy
(wyodrębniony) zwrot imiesłowy [z imie-
slowem przymiotnikowym]
imiesłów przysłówkowy
imiesłów przysłówkowy uprzedni
imiesłów przysłówkowy współczesny
(wyodrębniony) zwrot imiesłowy [z imie-
slowem przysłówkowym]

orzeczenie verbalne złożone
czasownik
czasownik dokonany
czasownik niedokonany
partykuła
część mowy
szereg fonemów
oboczność, wymiana, alternacja
wymiana samogłosek (samogłoskowa)
wymiana spółgłosek (spółgłoskowa)
liczba
liczebnik
czynność
czytelnik
część zdania
cudza mowa

Ш

samogłoska szeroka (niska, otwarta,
szerokoskrzydłowa, spłaszciona),
szerokoskrzydłowa (szersza, spłaszciona),
spirant
szmer
spółgłoska szmerowa

Я

zjawisko
języczek, uvula
jakość
przymiotnik jakościowy
jama (ustna, gardlowa, nosowa)
dziąsła

ЛІТЕРАТУРА (вибір)

- Барна А.: *Кавальчук тернистої історії села Чорне на Лемковині. 1870–1970.* Літніця 1996.
- „Бесіда”. Лемківський тримісячник. Крениця [Головний Заряд Стоварищності Лемків].
- Blicharski M.: *Struktura słowotwórcza zaimków nieokreślonych w języku Lemków (na tle innych języków słowiańskich).* [B:] *Zagadnienia słowotwórstwa i składni w opisie współczesnych języków słowiańskich. T. 1.* Pod red. M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1997, s. 72–77.
- Blicharski M.: *Zachodniośląskie elementy leksykalno-fonetyczne w języku Lemków (na materiale współczesnych lemkowskich tekstów pisanych).* [B:] *Współczesne tendencje rozwoju języków słowiańskich. T. 1.* Pod redakcją M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1994, s. 67–70.
- Верхатский І.: *Про говор галицьких Лемків.* Львів 1902.
- Wolnica-Pawłowska E.: *Antropomimia lemkowska na tle polskim i słowackim. XVI–XIX wiek.* Warszawa 1993.
- „Голос Ватри” [пісмо організаторів „Лемківської Ватри”].
- Горошак Я.: *Перший лемківско-польський словник.* Літніця 1993 (сондажове видання).
- Гоч Ф.: *Куме Гнате.* [без місця і дати видання].
- Грабан В.: *На ковпаку еїр.* Kraków 1991.
- Graban W.: *Rozsypane pejzaże.* Krynica 1995.
- Duličenko A. D.: *Carpatho-Rusyn in the Context of Regional Literary Languages of the Contemporary Slavic World.* [B:] *A New Slavic Language Is Born. The Rusyn Literary Language of Slovakia.* Ed.: P. R. Magocsi. New York 1996, s. 3–17.
- Duć H.: *W modlitewnym bluźnierstwie.* Nowy Sącz 1985.
- Дучь-Файтфер О.: *Лемки в Польщі.* [B:] *The Persistence of Regional Cultures. Russians and Ukrainians in their Carpathian Homeland and Abroad.* Ed.: P. R. Magocsi. New York 1993, s. 80–102.
- „Загорода” [Тримісячник. Видає Музей Лемківської Культури в Зніцранові].
- Jurkowski M.: *Lemkowszczyzna (materiały do bibliografii).* „Slavia Orientalis” 1962, № 4, s. 525–536.
- Копча А.: *Одяття коріння.* Драма в трьох актах. 1988 [машинопис автора]. „Лемківська Сторінка” [стала част в часописі „Наше Слово”].
- Лемківський календар. Стоварищество Лемків. Крениця–Літніця [1996–1998].
- „Лемко”. Бюллетин РДКЛ „Господар”.
- Lemkowie i lemkownictwo w Polsce.* Prace Komisji Wschodnioeuropejskiej Polskiej Akademii Umiejętności. T. 5. Pod red. A. Zięby. Kraków 1997.
- Lemkowie: Kultura - sztuka - język.* Kraków 1987.
- Magocsi P. R.: *The Language Question Among the Subcarpathian Rusyns.* Carpatho-Rusyn Research Center, Fairview, New Jersey 1979.

- Мамко, куп мі книжку. Антологія фінляндської поезії. Зборал і упорядкувал П. Трохановський. Стоварищество Лемків 1995.
- Мерена Я.: *Moje veršy.* Legnica 1993.
- Мурянка П.: *Млинські камені. „Наше Слово”* 1990; № 4–6 („Лемківська Сторінка”).
- Мурянка П.: *Як сокіл води на камені. Jak sokół wodę z kamienia.* Przekład B. Dohnalik. Warszawa 1989.
- Reinfuss R.: *Śladami Lemków.* Warszawa 1990.
- Rieger J.: *Indeks wyrazów do „Atlasu językowego dawnej Lemkowszczyzny” Z. Stiebera.* Lódź 1966.
- Rieger J.: *Jeszcze o wpływach polskich i słowackich na gwary lemko-wskie (z problematyki słownictwa).* [B:] *Studia linguistica memoriae Zdzisłai Stieber dedicata.* Wrocław 1989, s. 151–187.
- Rieger J.: *Kwestionariusz „lemkowski” Zdzisława Stiebera (rekonstrukcja, zapisy).* [B:] *Paralele w rozwoju słownictwa języków słowiańskich.* Wrocław 1989, s. 209–233.
- Rieger J.: *Leksyka średkowej Lemkowszczyzny (materiały do słownika lemkowskiego).* Acta Universitatis Lodzensis – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Seria I, z. 51, 1979, s. 97–130.
- Rieger J.: *Lemkowie i ich język.* [B:] *Lemkowie. Kultura – sztuka – język.* Warszawa–Kraków 1987, s. 21–39.
- Rieger J.: *Słownictwo i nazewnictwo lemkowskie.* Warszawa 1995.
- Rieger J.: *Wpływ polski i słowacki na gwary Lemków w zakresie leksyki.* „Zborník filozofickej fakulty Univerzity Komenského”. R. XXX, Philologica (1979). Bratislava 1980, s. 201–209.
- Rieger J.: *Wýrazy „lemkowskie” i ich zasięgi* Studia z filologii polskiej i słowiańskiej. T. 20 (1981), s. 217–230.
- Русенко І.: *Байки.* Стоварищество Лемків 1991.
- Русенко І.: *Вершы.* Стоварищество Лемків 1991.
- Стефанівський П.: *Лемківський край.* [без місця видання] 1993.
- Стефанівський П.: *Лем.* Warszawa 1991.
- Stefanowski P.: *Лемківська ікона.* Warszawa 1985.
- Stieber Z.: *Atlas językowy dawnej Lemkowszczyzny.* Zeszyty I–VIII. Lódź 1956–1964.
- Stieber Z.: *Das Zahlwort čotyřdesát ‘40’ in den Lemkischen Dialekten.* [B:] *Die Welt der Slaven VII.* Wiesbaden 1962, s. 372–374.
- Stieber Z.: *Dialekt Lemków.* [B:] Sprawozdania Towarzystwa Naukowego we Lwowie. Nr 18, s. 157–159.
- Stieber Z.: *Dialekt Lemków. Fonetyka i fonologia.* Wrocław 1982.
- Stieber Z.: *Systemy konsonantyczne dawnej Lemkowszczyzny.* [B:] *Studia linguistica in honorem Thaddaei Lehr-Splawińskiego.* Warszawa 1963, s. 313–319.
- Stieber Z.: *Systemy wokaliczne dawnej Lemkowszczyzny.* „Slavia” XXIX/2 (1960), s. 207–211.
- Stieber Z.: *Świat językowy Słowian.* Warszawa 1974 [в томі меджє іншими вибір праць автора о лемківських бесідах].
- Stieber Z.: *Wpływ polski i słowacki na gwary Lemków.* Sprawozdania PAU. T. XLI (1936), Nr 2, s. 45–50.

Stieber Z.: *Z fonetyki historycznej dialekту Lemków*. Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. T. III (1958), s. 363–381.

Струминський Б.: *Про походження лемків з мовознавчої точки бачення*. [В:] *Symbole in honorem Volodymyri Janiū*. Monachii 1983, с. 839–848.

Szemlej J.: *Z badań nad gwarą lemkońską*, „*Lud Słowiański*”, T. III (1934), s. 161–178.

Tekarz E.: *Mikrojęzyki słowiańskie – problemy badawcze językoznawstwa porównawczego*. [В:] *Nowe czasy, nowe języki, nowe (i stare) problemy*. Red. E. Jędrzejko. Katowice 1998, s. 242–251.

Fontański H.: *Czasowniki niewłasciwe o odmianie analitycznej w języku lemkońskim*. [В:] *Semantyka i pragmatyka w opisie języków słowiańskich*. Pod red. M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1993.

Fontański H.: *Najnowsze próby kodyfikacji języka Rusinów karpackich*. [В:] *Współczesne tendencje rozwoju języków słowiańskich*. Pod redakcją M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1994, s. 55–60.

Fontański H.: *Odmiana rzeczowników we współczesnych lemkońskich tekstach pisanych*. [В:] *Współczesne tendencje rozwoju języków słowiańskich*. T. 2. Pod redakcją M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1997, s. 116–139.

Хомяк М.: *Вчыне ся і бавиме*. Части 1–3. Легніца 1994–1995 (сондажове выданя).

Хомяк М.: *Перша граматыка лемкіаскага языка*. Наукова консультация Г. Фонтаньскай. Легніца 1992 (сондажове выданя).

Хомяк М.: *Лемкіска граматыка для діти*. Наукова консультация Г. Фонтаньскай. Легніца 1992 (сондажове выданя).

Хомяк М.: *Суффиксы субъективной оценки в современных русинских литературных текстах*. [В:] *Zagadnienia slowotwórstwa i składni w opisie współczesnych języków słowiańskich*. T. 1. Pod red. M. Blicharskiego i H. Fontańskiego. Katowice 1997, s. 78–87.

Чайковский К., Мурянка П.: *Земля клічте*. Legnica–Krynica 1994.

Чародійські гуцул. Лемкіескі легенди. Запис і літературне оформлення В. Хомік. Вільний переклад з українського П. Мурянка. Лігниця–Крениця 1992.

Zagórzański T.: *Lemkowie i Lemkowszczyzna (materiały do bibliografii)*. Warszawa 1984.